

﴿ حرف الاء المثناة ﴾

٧٥ ثوفرسطاس الحكيم بن أخى  
اربطوطا ليس

ثاليس الملقب بالحكيم المشهور  
ثامسطيوس الفيلسوف

٧٦ ثاذوسيوس الرياضي المهندس  
ثاؤن الاسكندراني المهندس

ثيوذ وفروس اليوناني الرياضي  
ثاذون طيب العجاج بن يوسف

ثيسناس الخطيب اليوناني  
ثوسيوس الشاعر اليوناني

٧٧ ثوفيل بن ثوما الراوي المنجم  
ثابت بن سنان الطيب المؤرخ

٧٨ ثابت بن ابراهيم الحزاني الصابي  
﴿ حرف الجيم ﴾

٨٥ جالينوس الحكيم الفيلسوف اليوناني  
٩٣ جبرائيل بن بختيشوع الطيب

١٠٢ جبرائيل بن عبيد الله الطيب  
١٠٦ جبرائيل المأموني الكحال

١٠٦ جعفر بن محمد أبو معشر البلخي المنجم  
١٠٨ جعفر بن المكنفي بالله أبو الفضل

١٠٩ جعفر القطاع المعروف بالسديد  
البغدادي

١٠٩ جرجيس الفيلسوف الانطاكي

١٠٩ جورجيس بن بختيشوع الطيب  
١١١ جابر بن حيان الصوفي الكوفي

﴿ حرف الحاء المهملة ﴾  
الحارث بن كادة طيب العرب

١١٣ الحارث المنجم  
الحسن بن أحمد أبو محمد الهمداني

صاحب كتاب الاكلیل  
الحسن بن مصباح المنجم

الحسن بن غبيد الله المهندس  
الحسن بن سوار المعروف بابن الخمار

المنطقي  
الحسن بن سهل بن نوبخت

١١٤ الحسن بن الخطيب المنجم  
الحسن بن الهيثم أبو علي المهندس

البصري  
الحسن بن نظام الملك الحكيم المنجم

١١٦ الحسن أبو علي الطيب الطيب  
الحسين بن اسحاق المعروف بابن

كريب المتكلم  
الحوموس (أو) الحونيوس الفيلسوف

١١٧ حبش العامب المروزي المالكي  
حنين بن اسحاق الطيب المشهور

١٢٢ حيش بن الحسن الأعسم النصراني  
المترجم

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي

خلقنا من نوره

الحمد لله الذي

خلقنا من نوره

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

خلقنا من نوره

الحمد لله الذي

خلقنا من نوره

الحمد لله الذي

خلقنا من نوره

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي

١٤٣ شجاع بن اسلم الحاسب المصري

شكح المنجم الاعمى البغدادي

(حرف الصاد المهملة)

١٤٤ صاعد بن يحيى النصراني الطايب

١٤٥ صاعد بن هبة الله النصراني المتطبيب

الحظائري

صالح بن بهلة الهندي الطيب

(حرف الطاء المهملة)

١٤٧ طور بوس الطيموري الحكيم العائلي

١٤٨ طيموخارس اليوناني الحكيم الرياضي

طيموروس البابلاني الحكيم

الطيموري المتطبيب

(حرف العين المهملة)

العباس بن سعيد الجوهرى المنجم

عبد الله بن المنع المشهور

١٤٩ عبد الله بن مسرور المنجم المصري

عبد الله بن اماجور الهروي الفلكي

عبد الله بن الحسن الصيدلاني المنجم

عبد الله بن علي المعروف بالهنداني

عبد الله بن سهل بن نوبخت منجم

المأمون

١٥٠ عبد الله بن الطيب أبو المرح

السياسف

١٥١ عبد الله بن شاكر المعداني الحكيم

١٥١ عبد الله بن الحسن المعروف بفلام

زحل

١٥٢ عبد الرحمن بن اسماعيل المعروف

بأقليس الاندلسي

عبد الرحمن بن محمد الاخفي الاندلسي

عبد الرحمن بن عمر الصوفي أبو

الحسين الرازي السلكي

١٥٣ عبد الرحمن بن عبد الكريم ثقة

الدين السرخسي الطيب

عبد الودود الطيب الاندلسي

١٥٤ عبد السلام المدعو بالركن الصوفي

الجيلي

عبد الرحيم بن علي أبو أحمد الطيب

١٥٥ عبد الحميد بن واسع الحاسب

المعروف بابن ترك الجيلي

علي بن عبد الرحمن المصري المنجم

علي بن اماجور السلكي

علي بن ربن أبو الحسن الطيب

علي بن العباس الجومى الطيب

١٥٦ علي بن أحمد أبو محمد المعروف بابن

حزم الاندلسي

١٥٦ علي بن أحمد العمراني الحاسب

المهندس الموصل

١٥٧ علي بن عبد الله بن اماجور الحكيم

خشت

۱۶۱ خشت

خشت

خشت

خشت

۱۶۰ خشت

خشت

خشت

خشت

خشت

خشت

خشت

خشت

خشت

خشت

خشت

۱۶۱ خشت

خشت

خشت

خشت

خشت

خشت

خشت

۱۶۱ خشت

خشت

خشت

خشت

۱۶۱ خشت

خشت

خشت

خشت

۱۶۱ خشت

خشت

خشت

۱۶۰ خشت

خشت

خشت

خشت

خشت

۱۶۱ خشت

خشت

خشت

خشت

۱۶۱ خشت

خشت

خشت

خشت

خشت

۱۶۱ خشت

خشت

صحيحه

صحيحه

- ١٧٢ فاليس أوواليس الرومي الرياضي  
 فليتر بوس اليوناني الطيب  
 فوليس الاجانيطي التوابلي الطيب  
 ١٧٣ فافليس الآمدي الطيب  
 ﴿ حرف القاف ﴾  
 قسطا بن لوقا البعلكي الفيلسوف  
 ١٧٤ قينون أو سمر الطيب  
 قطران البابلي الموسيقي  
 القصراني المنجم  
 ﴿ حرف الكاف ﴾  
 كرمس اليوناني الفيلسوف  
 كسكة الهندي المنجم  
 ١٧٦ كنيهات الطيب النعماني البغدادي  
 كعب العمل الحاسب البغدادي  
 كيسان بن عثمان أبو سهل الطيب  
 النعماني المصري  
 ﴿ حرف اللام ﴾  
 ليبلون المتعصب اليوناني الفيلسوف  
 لوقيس الرومي الفيلسوف  
 ﴿ حرف الميم ﴾  
 ٧٧١ مبشر بن قاتك الأمير المصري الحكيم  
 مبشر بن أحمد أبو الرشيد الحاسب  
 المقلب بالبرهان  
 محمد بن إبراهيم الهزاري المنجم

- ١٦٦ عيسى الميمسي الطيب  
 عطاراد بن محمد الحاسب الهلبي  
 عبدوس بن زيد صاحب التذكرة  
 علوي الديري المنجم  
 ﴿ حرف النون المعجمة ﴾  
 ١٦٨ غراب الخطيب الصقلي اليوناني  
 ﴿ حرف الفاء ﴾  
 الفصل بن حاتم النيربري السلي  
 الفضل بن محمد أبو برزة الحلبي  
 الفضل بن تويخت أبو سهل  
 العامري المنجم  
 ١٦٩ فرات بن شحات اليهودي الطيب  
 الفصل بن نجية الاطرلابي  
 فرخانشاه بن نضير المنجم  
 فرفور بوس أو مونبوس المصري  
 الفيلسوف  
 ١٧٠ فلاطرخس الفيلسوف  
 فلاطرخس آخر صاحب كتاب  
 الانهار  
 فلوطين اليوناني الحكيم  
 فيثاغورس الفيلسوف اليوناني المشهور  
 ١٧١ فسطلون أو فسطلوي العددي اليوناني  
 فورون الفيلسوف اليوناني المشهور  
 ١٧٢ دون الاسكندري الرياضي الهلبي



# كِتَابٌ

## اخبار العلماء بأخبار الحكماء

للوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن الفاضل الاشرف

يوسف الففطي المتوفي سنة ٦٤٦

رحمه الله تعالى

(طبع لأول مرة على نفقة)

أحمد ناسي الجمالي ومحمد أمين الحانفي الكنتي وأخيه

سنة ١٣٢٦ هـ

عبيد السمعية السيد محمد أمين الحانفي الكنتي بمقابلته على النسخة

المطبوعة في لينسك وتطبيقه على النسخ الثلاث الخطية المحفوظة

في دار الكتب الخديوية بمصر

(طبع مطبعة السعادة بحوار محافظه مصر)

لصاحبها محمد اسماعيل





قبل اغناطيون للمصري ولم يذكروا من كان هذا الرجل الا انهم قالوا انه كان أحد  
 (نبياة اليونانيين والمصريين وسودا ايضا أودين الثاني وأدریس عندهم أودين الثالث<sup>(١)</sup>)  
 فسير غوثاذيموس السعيد الجلد وقالوا خرج هرمس من مصر وجاب الارض كلها ثم  
 د إليها ورفع الله إليه بها وذلك بعد اثنين وعشرين سنة من عمره وقالت فرقة أخرى  
 أن أدریس ولد ببابل ولشأ بها وأنه أخذ في أول عمره بعلم شيت بن آدم وهو جد جند  
 به لأن أدریس بن يارد<sup>(٢)</sup> بن مهلاييل بن قيثان بن اتوش بن شيت قال الشهرستاني أن  
 نثاذيمون هو شيت ولما كبر أدریس آمنه الله النبوة فنبى المفسدين من بني آدم عن مخالفتهم  
 ربيعة آدم وشيت فأطاعه أقلامهم وخالفهم جلهم فدوي الرحلة عنهم وأمر من أطاعه منهم  
 ملك فقتل عليهم الرحيل عن أوطانهم فقالوا له وأين نجد إذا رحلنا مثل بابل وبابل  
 سريانية النهر وكانهم عنوا بذلك دجلة والفرات فقال إذا هاجرنا لله رزقنا غيره نخرج  
 خرجوا وساروا الى أن وافوا هذا الاقليم الذي سمي بابليون فرأوا النيل وراؤه واديا  
 اليامن ساكن فوقه أدریس على النيل وسبح الله وقال لجماعته بابليون واختلف في تفسيره  
 بل نهر كبير وقيل نهر كهرم وقيل نهر مبارك وقيل أن يون في السريانية مثل أفعول  
 ن للمبالغة في كلام العرب وكان معناه نهرأ كبير فسمى الاقليم عند جميع الامم بابليون  
 سائر فرق الامم على ذلك الا العرب فاتهم بسمونه أقليم مصر نسبة الى مصر بن حام  
 انزل به بعد العوفان والله أعلم بكل ذلك . . . وأقام أدریس ومن معه بمصر يدعو الخلق  
 الى الصبر بالمعروف والنهي عن المنكر وطاعة الله عز وجل وتكلم الناس في أيامه بأشياء  
 بعين لسانا وعلمه الله عز وجل منطقهم ليعلم كل فرقة منهم بلسانها ورسم له تمدين  
 بن وجمع له طالبي العلم بكل مدينة فعرفهم السياسة المدنية وقرروا لهم قواعدها فبنت  
 ، فرقة من الامم مدناً في أرضها وكانت عدة المدن التي أشتت في زمانه مائة مدينة  
 اثني وعشرين مدينة أصغرها الرها وعلهم العلوم . . . وهو أول من استخرج الحكمة وعلم  
 جوم فان الله عز وجل أفهمه سر<sup>(٣)</sup> الفلك وتركيبه ونقطة<sup>(٤)</sup> اجتماع الكواكب فيه  
 معه عدد السنين والحساب ولولا ذلك لم تصل الخطوط باستقرارها الى ذلك وأقام للامم

(١) في نسخة ثورين (٢) بن يارد (٣) بن اسرار (٤) بن ونقط



للملك أجل منزلة منها عند الله الذي ملكه على الرعية فتقصوا بذلك مرتبة عن الملك  
ومرتبتين عن الكاهن فلم يزالوا على هذه القاعدة من الفعل في العبادة وآداب الاختار  
بهذه الشريعة الى أن رفع الله ادريس اليه وخلفه أصحابه على شريعته وكان أقوى الملوك  
عزماً من الاربعة اسقليوس فانه اجتهد لحفظ السكينة وقوانين الشريعة الادريسية  
وسحزن لرفع ادريس من بين أظهرهم وصور صورته في الهياكل وصورة رفعه  
وكان اسقليوس ملكاً في الجهة التي ملكها<sup>(١)</sup> يونان بعد الطوفان فوجدوا صورة ادريس  
ورفعه وعلموا علوقدر اسقليوس وتدوينه الحكم لهم في الهياكل التي لم يفسدها الطوفان  
لفظنوا ان اسقليوس هو الذي ارتفع الى السماء وغلطوا في ذلك غلطاً بيناً لانهم أخذوه  
بالحدس وسيأتي بعض ذلك في أخبار اسقليوس ان شاء الله تعالى وشريعته يعنى  
ادريس هي الممكة الحقيقية وتعرف في ملة الصابئين بالقيمة وطبقة المعمور من الارض  
وكانت قبلته الى حنيفة الجنوب على خط نصف النهار

صورة هرمس الهرامسة وهو ادريس قيل انه كان عليه السلام رجل آدم تام القامة  
أجلى حسن الوجه كت الاحبة مليح الشمالك والتخاطيط تام الباع هريض المنكبين ضخيم  
العظام قايل اللحم براق العينين أحلها مثائباً في كلامه كثير الصمت ساكن الاعضاء اذا  
مشى أكثر نظره الى الارض كثير الفكرة به غيبة واذا اغتاظ احتد يجره سبابته اذا  
تكلم وكانت مدة مقامه في الارض اثنين وثمانين سنة وكان على فص خاتمه الصبر مع الايمان  
بالله يورث الظافر وعلى المسطرة التي يلبسها في الاعياد حفظ الفروض والشريعة من تمام الدين  
وتمام الدين كمال المروءة وعلى المتعلقة التي يلبسها وقت الصلاة على البيت السعيد من نظر  
نفسه وشفاعته عند ربه أعماله الصالحة وكانت له مواعظ وآداب استخرجها كل فرقة  
بلسانهم تجري مجرى الامثال والرموز فآذكر بعضه ان شاء الله تعالى فن ذلك . قوله لن  
يستطيع أحد أن يشكر الله على نعمه بمثل الانعام على خلقه . وقال من أراد بلوغ العلم  
وصالح العمل فليترك من يده أداة الجهل وسيء العمل كما يرى الصانع الذي يعرف السنائع  
كلها اذا أراد اداخياطة أخذ آلتها وترك آلة التجارة فحب الدنيا وحب الآخرة لا يجتمعان

لبيك يا ذا الجلال والإكرام (٥)

الحمد لله (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٨) (١٩) (٢٠)

والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله (٢١) (٢٢) (٢٣) (٢٤) (٢٥) (٢٦) (٢٧) (٢٨) (٢٩) (٣٠)

والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله (٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥) (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠)

والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠)

والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠)

والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠)

والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠)

والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله (٨١) (٨٢) (٨٣) (٨٤) (٨٥) (٨٦) (٨٧) (٨٨) (٨٩) (٩٠)

والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله (٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥) (٩٦) (٩٧) (٩٨) (٩٩) (١٠٠)

ولاه هرمس الملك أوصاء بوصايا خرج بعضها وترجم فنه انه قال أول ما أوصيك به تقوى الله عز وجل وإبتار طاعته ومن توليه أمور الناس فيجب عليه أن يكون ذا كرامة ثلاثة أشياء أولها ان يده تكون على قوم كثير والثاني ان الذين يده مطلقه عليهم أحرار لا عبيد والثالث ان سلطانه لا يابث وقال له وإبك وأن تهمل الحرب والجهاد لمن لا يؤمن بالله حل اسمه ولا يتبع ساني وشريمي واعلم ان الرعية تسكن الى من أحسن اليها وتنفرد عن أساءه والسultan برعيته فاذا نفروا عنه كان سلطان نفسه • أصلح آخرتك تصالح لك دنياك • اكنم السر واستيقظ في الامور وجد في الطلب واذا هممت فافعل • وعابك يحفظ أهل الكيمياء العظمي وهم الفلاحون فان الجند بهم يكترون وبيوت الاموال تعم • وأكرم أهل العلم وقدمهم لئلا تنجمل الرعية حقهم • من طلب العلم أكرمه ليسند ذمته • من قدح في الملك اضرب عنقه وشهره ليحذر سواه فان الملك اذا فسدت الرعية • ومن سرق اقطع يده • ومن قطع الطريق اضرب عنقه • ومن وجدته مع ذكر مثله خرقه بالنار • ومن وجدته مظلوماً تخذيبه • تعهد أسرار المحبوسين في كل شهر تأمن سجن المظلوم • شاوور من علمته عاقلاً تأمن خال الأفراد • لا تعاجل صفار الذنوب بالعقوبة واجعل بينهما للاعتذار طريقاً ثم قال له عند انفصاله عنه سبيل الملك أن يتدعى بسلطانه على نفسه ليستقيم له سلطانه على غيره

[ اسقليبيوس الحكيم ] وربما قيل اسقليبيوس وربما قيل اسقليباس • • هذا هو أحد الملوك الاربعة الذين محبوبوا هرمس وأخذوا عنه الحكمة وكان هذا أكثرهم أخذاً لها وأشهرهم بذكرها وولاه هرمس ربيع الارض المعمورة يومئذ وهذا الربع هو الذي ملسكته اليونانيون بعد الطوفان وكان هرمس لما رفعه الله اليه وبلغ اسقليبيوس هذا من أمره حزن لذلك حزناً شديداً تأسفاً على ما فات أهل الارض من بركته وعلمه ونور صورته في هيكلي عبادته وكانت الصورة على غاية ما يمكن من اظهار أهبة الوفا عليها والعظمة في هيأتها ثم صورده مرتفعاً الى السماء وكان اذا دخل الهيكل جلس بين يدي الصورة معظماً لها كحالته في حالة الوجود ولم يزل على ذلك الى أن مات وقد قيل ان هذا



يوس رومية ان تلك الصورة كانت منصوبة على حركات نجمية وانه كان فيهاروحانية  
كوكب من الكواكب السبعة وكان دين أهل رومية قبل النصرانية عبادة النجوم  
كذلك حكاه هرويسيس

ولاسقليوس أخبار شنيعة سائرة ذكرنا أقربها الى العقل قال أفلاطون في كتابه  
هروف بالواميس ان اسقليوس كان مشتغلاً في هيكل بالتقديس اذ تحاكم اليه رجل وامرأة  
جنين كان في بطن المرأة قال اسقليوس للمرأة انه كان زوجك في هيكل عبدة الشمس  
عولك بالبراءة والسلامة وأنت قد واقعت غلام من بني فلان وستلدن بعد ثلاث  
نلقاً مشوهاً فولدت ولداً في صدره يدان ثم عطف على الرجل فقال يا هذا عقدت  
كاح هذه المرأة على ما لا ينبغي فصدت منها أكثر مما زرعت ووحى عنه أيضاً أفلاطون  
هذا الكتاب ان رجلاً خياً له مالاً فقال يانور الالباب ضاع لي مال فأثره لي فمض  
به الى منزله فأثارة له ثم قال للرجل حقيق لمن يسخر بأثم الله أن يسلبه اياها وسينذهب  
به هذا المال ثم لا يعود وكان كذلك

وذكر قراط ان عصا اسقليوس كانت من شجرة الخطمي وانه كان قد صور حولها  
ية قال جالينوس انما أخذها من الخطمي مرساة للاعتدال اذ كانت شجرة الخطمي  
تبدل في الحر والبرد وكان يراعى في أموره الاعتدال فلم ير أن<sup>(١)</sup> يتخذ عصا الا من  
جرة معتدلة وانما صور حولها حية لانها من بين جميع الحيوانات أطولها ممراً فجعل  
ك مثالا للعالم الذي لا يدثر ولا يبيد وله أخبار عند النصراني وفي كتبهم تجري مجرى  
أخبار لا بلاسما العقل فأضربت عن ذكرها

واعلم وفلك الله ان الكلام في أولية الطب ومن أحدثه وفي أي زمن وجد عسر  
بدأ وذلك ان الذين يقولون يقدم العالم يقولون ان الطب قديم يقدم العالم لان الطب  
يؤم للسان في حالة وجوده واللسان قديم فالطب قديم والفرقة الاخرى التي تعتد  
دوت الاجسام تقول الطب محدث لأن الاجسام التي يستعمل فيها الطب محدثة وأصحاب  
نديث ينقسمون في القول قسمين فالقسم الواحد يقول ان الطب خالق مع الانسان

۱۸۹۱ تا ۱۸۹۲ ...  
 ۱۸۹۲ تا ۱۸۹۳ ...  
 ۱۸۹۳ تا ۱۸۹۴ ...  
 ۱۸۹۴ تا ۱۸۹۵ ...  
 ۱۸۹۵ تا ۱۸۹۶ ...  
 ۱۸۹۶ تا ۱۸۹۷ ...  
 ۱۸۹۷ تا ۱۸۹۸ ...  
 ۱۸۹۸ تا ۱۸۹۹ ...  
 ۱۸۹۹ تا ۱۹۰۰ ...  
 ۱۹۰۰ تا ۱۹۰۱ ...  
 ۱۹۰۱ تا ۱۹۰۲ ...  
 ۱۹۰۲ تا ۱۹۰۳ ...  
 ۱۹۰۳ تا ۱۹۰۴ ...  
 ۱۹۰۴ تا ۱۹۰۵ ...  
 ۱۹۰۵ تا ۱۹۰۶ ...  
 ۱۹۰۶ تا ۱۹۰۷ ...  
 ۱۹۰۷ تا ۱۹۰۸ ...  
 ۱۹۰۸ تا ۱۹۰۹ ...  
 ۱۹۰۹ تا ۱۹۱۰ ...  
 ۱۹۱۰ تا ۱۹۱۱ ...  
 ۱۹۱۱ تا ۱۹۱۲ ...  
 ۱۹۱۲ تا ۱۹۱۳ ...  
 ۱۹۱۳ تا ۱۹۱۴ ...  
 ۱۹۱۴ تا ۱۹۱۵ ...  
 ۱۹۱۵ تا ۱۹۱۶ ...  
 ۱۹۱۶ تا ۱۹۱۷ ...  
 ۱۹۱۷ تا ۱۹۱۸ ...  
 ۱۹۱۸ تا ۱۹۱۹ ...  
 ۱۹۱۹ تا ۱۹۲۰ ...



أربعين سنة غورس عاش سبعا وأربعين سنة صبي ومتعلم سبع عشر سنة عالم معلم ثلاثين سنة ميلس عاش أربعا وعشرين سنة صبي ومتعلم أربعا وستين سنة عالم معلم عشرين سنة برمانيدس عاش أربعين سنة صبي ومتعلم خسا وعشرين سنة عالم معلم خمس عشر سنة أفلامون عاش ستين سنة صبي ومتعلم أربعين سنة عالم معلم عشرين سنة اسقليبوس الثاني عاش مائة وعشر سنين صبي ومتعلم خمس عشرة سنة عالم معلم تسعين سنة عطل خمس سنين بقراط عاش خسا وتسعين سنة صبي ومتعلم ست عشرة سنة عالم معلم تسعا وسبعين سنة جالينوس عاش سبعا وعشرين سنة صبي ومتعلم ست عشرة سنة عالم معلم احدى وسبعين سنة ولكل واحد من هؤلاء الاطباء الاصول من علموه هذه الصناعة وخلفوه بعدهم ثبات ذكرهم من الاولاد والتلاميذ من بين العصابة والكلالة اذ كانت بينهم العمود والمواثيق ألا يعلموا هذه الصناعة غرباً على رسم اسقليبوس الاول وخلف اسقليبوس من التلاميذ من بين ولد وقرابة ستة وهم ماعينوس وسقراطون وآخروسيوس الطبيب ومهراريس المكذب عليه المزور نفسه في الكتب انه لحق سليمان بن داود وبنيهما ألوف سنين وصوريذوس وميساوس وكان كل واحد من هؤلاء يتعدل رأى أستاذه اسقليبوس وهو رأى التجربة اذ كان الطب خرج له بالتجربة وقال جالينوس في صورة اسقليبوس القى يجدونها في هياكلهم انه صورة رجل ملتحي مرتين بحجسة ذات ذوائب قال واذا تأملته وجدته قائماً مشمراً مجموع الثياب فيعدل هذا الشكل على انه ينبغي للاطباء أن يتفلسفوا في جميع الاوقات قال وتري الاعضاء منه التي يستحي من تكشفها مستورة والاعضاء التي يحتاج الى استعمال الصناعة بها معرفة مكشوفة قال ويصور آخذ بيده عصا معوجة ذات شعب من شجرة الخطمي فيعدل بذلك على انه يمكن في صناعة العلب أن يبالغ من استعمالها من السن أن يحتاج الى عصا يتكئ عليها وبالعصا أيضاً يبنه الكنيام وأما تصويرهم تلك العصا من شجرة الخطمي فلا أنه يطرد بها وينقي كل مرض وقال حنين ابن اسحاق نبات الخطمي لما كان دواء يسخن استخداً معتدلاً تهاً فيه أن يكون علاجاً كثير المنافع اذا استعمل مفرداً وحده واذا خلط بما هو أسخن منه أو أبرد ولهذا تجد اسمه في الاسان اليوناني مشتقاً من اسم العلاجات وذلك بأنهم يدلون بهذا الاسم



الحكيم بالشام ثم الصرغ الى بلاد اليونان فتكلم في خلقه العالم بأشياء قدح نظرها  
في أسرار المعاد فوجده بعضهم وله تصنيف في ذلك رأته في كتب الشيخ أبي الفتح نصر  
ابن ابراهيم المقدسي التي وقفها على البيت المقدس الشريف ولارسطوطاليس عليه كلام  
وردود<sup>(١)</sup> ومن الفرقة الباطنية من يقول برأيه وينتمي في ذلك الى مذهبه ويزعمون ان  
له رموزاً قلما يوقف عليها وهي في غالب الظن اتهامات منهم فانما ما رأينا شيئاً منها  
والكتاب الذي رأته ليس فيه شيء مما زعموه

ومن المشهورين في الملة الاسلامية بالانتماء الى مذهبه محمد بن عبد الله الجبلي الباطني  
من أهل قرطبة كان كلباً بفسفته ملازماً لدراستها وهو محمد بن عبد الله بن ميسرة<sup>(٢)</sup> بن  
نجيح القرطبي أبو عبد الله سمع من أبيه ومن ابن وضاح والحشني وخرج الى المشرق  
فأرا لما اتهم بالزندقة لا كثارة من النظر في فلسفة أبيقليس ولهجه بها وردد في المشرق  
مدة واشتغل بإحالة أهل الجدل وأصحاب الكلام والمعتزلة ثم عاد الى الاندلس وأظهر الناسك  
والورع واشتد الناس بظواهره واختلفوا اليه وسمعوا منه ثم ظهوروا على معتقده وقبح  
مذهبه فاقبض عنه بعض ولازمه بعض ودانوا بخلته وكان له لسان خلوب يتوصل به  
إلى مراده وكان مولده ليلة الثلاثاء لسبع مضين من شعبان سنة تسع وستين ومائتين  
وتوفي يوم الاربعاء لأربع خلون من شوال سنة تسع عشرة وثلاثمائة وهو ابن خمسين  
سنة وثلاثة أشهر والمشهور من أسرار أبيقليس انه أول من ذهب الى الجمع بين معاني  
صفات الله تعالى وانها كلها تؤدي الى شيء واحد وانه ان وصف بالعلم والجود والقدرة  
فليس هوذا معان متميزة تختص به هذه الاسماء المختلفة بل هو الواحد بالحقيقة الذي  
لا يتكرر بوجه ما أصلاً بخلاف سائر الموجودات فان الوجودات العالمية معرضة للتكرر  
إما بأجزائها وإما بمعانيها وإما بنظائرها وذات الباري سبحانه وتعالى متعالية عن هذا  
كله والى هذا المذهب في الصفات ذهب أبو الهذيل محمد بن الهذيل العلاف البصري

[ أفلاطون ] بن أرسطون أحد أساطين الحكمة الخمسة من يونان كبير القدر

(١) ن مردود (٢) نسخة مسرودة هـ هكذا في نسختين مخطوتين وفي رجل البغية

عن يقول بمذهبه عدة ينسبهم الى القول بمذهب ابن مسرة



الاحداث كتاب أصول الهندسة وله رسائل موحودة . وقال ثاؤن أفلاطون يرتب كتابه في القراءة وهو أن يجعل كل مرتبة أربعة كتب يسمى ذلك رايوما وحرف أفلاطون وشهر في زمن أرمطحشاست من ملوك الفرس وهو المعروف بالطويل اليد وهو يشناسف الملك الذي خرج اليه زرادشت والله أعلم . وقال ثاؤن ان أفلاطون بن أرسطون بن أرسطوقليس من أهل أثينس وكانت أمه فاريطوني ابنة غلوقون وكان من كلا الوالدين شريف الآباء وأمه هذه المذكورة من نسل سولي الذي وضع نوايس لأهل أثينس ورد عليهم مدينة سلهينا التي انتزعها منهم أهل ماغارا وكان اسولون أنح يقال له ذرونيذس يذكره أفلاطون كثيراً في شعره وكان لذرونيذس ابن يقال له اقريطس وقد ذكره أفلاطون في كتاب طهاؤس وابن اقريطس فلسخروس وابن فلسخروس غلوقون وابن غلوقن خرميذس وأخت خرميذس فاريطليوني وتسمى أيضاً يقطوني وأفلاطون ابنها فأفلاطون سادس من سولن وأما جنس أبيه أرسطون فإنه ينتمي في النسب الى قودرس ابن مالتوس المتسب الى فيسذون وكان مالتوس جده شجاعاً مقداماً ذا رأي وخديعة ولا حارب أهل بوطايا أهل أثينس لفساد جرى بينهم ودامت الحرب فيما بينهم وقتل المقاتلة فيما بين الفريقين مل كل واحد منهم ما هو فيه وكان المستولي يومئذ على ملك بوطايا اقسائس وعلى أثينس أوموطي فطالب اقسائس مبارزة أوموطي فذل ولم يبارزه وجبن عن ذلك فخرج مالتوس جد أفلاطون من أثينس وقال أنا أبارزه على شرط ان يغلبته ملكك فرضي أوموطي بذلك فخرج اقسائس ملك بوطايا وبارزه مالتوس جده أفلاطون فلما تقاربا قال له مالتوس اطلق ثم عد الى فلما حوّل اقسائس وجهه ضربه مالتوس من خلفه خدعة فقتله ومن ذلك الوقت عمل ذلك اليوم عيداً عند أهل أثينس وسمى عيداً مندعة وكان يسمى في ذلك الوقت باليونانية أباطينوريا والآن يسمى أباطوريا وكان هذا الامر سبب هذا العيد وابنه قودرس رلم نفسه الي المدو ليخلص أهله مدية ورضى بأن يلبس لباساً رثاً وأن يموت دونهم

ويونان يبالغون في أفلاطون ويعظمونه ويقولون كان مولده إلهياً وكان طالعه طالعاً جليلاً ويشكون في ذلك حكايات هي بالاسفار أشبه فأخبرت عن ذكرها وقالوا انه لما





*[The page contains dense handwritten Arabic script in Maghrebi style.]*



قل له ما قال ولازم مدرسته وأرتزق من مقل البساتين وتزوج امرأتين أحدهما يقال لها السنانيا من بلاد أرقاديا والآخرى أقسو ثيا من بلاد فليوس<sup>(١)</sup> وكانت نفسه في التعلم مباركة فخرج عليه جماعة علماء اشتهروا من بعده فقام أسبوسيتوس من أهل أينس وهو ابن أخت أفلاطون وأقسنوقراطيس من أهل خلكيدونا<sup>(٢)</sup> وأرسطوطاليس من أهل اسطاغيرا وبرقلوس من أهل نيطس واسطلياؤس من بونتوس وأرخوطس من أهل طارلطيني وذبون من سورا قوسا وأمقلاس من أهل اسطنادس وأرسطوس وقورسوس من أهل اسكبديس وطيلالاؤس من أهل قوزيقوس وأواؤن من لساقوس ومندايوس من أهل أرائرس<sup>(٣)</sup> وأراقليس من ابوس ونيانالس وقالبوس من أينس وديمطريوس من أنفيبوليس وغير هؤلاء كثير وكان أفلاطون إذا حضره أصحابه للتعلم قام على رجله وألقى عليهم الدروس من العلم وهو يمشي حول البساتين التي وقفها عليه ذبون فبدأ خذون عنه ما يلقيه عليهم وهم على تلك الحالة فسموا المشائين بذلك

ولما استكمل إحدى وعشرين سنة من عمره مات ودفن بالبساتين في افاذايا وتبع جنازته كل من كان بأينس والذي خلفه من التركة البساتين المذكورة وخلف مملوكين وقدحاً وجاماً وقرطاً من ذهب كان يلبسه وهو غلام وهو لباس أشراف يونان في ذلك الزمان وأما ما صار اليه من ذبونوسيتوس جبار صقاية ومن غيره من الاصدقاء فانه أنفق في تزويج بنات أخته وفي الاحسان الى الاصدقاء لانه كان من أهل الرياضة والابتناء يعلم غيره السياسة فكيف لا يستعملها ولما قبر كتب على قبره بالرومي ما تفسيره بالعربي ههنا موضع رجل وهو أرسطوقليس الالهى وقد تقدم الناس وعلاهم بالعفة وأخلاق العدل فمن كان يمدح الحكمة أكثر من سائر جميع الاشياء فانه يمدح هذا جداً لان فيه أكثر الحكمة وليس في ذلك حسد هذا من الجهة الواحدة على القبر ومن الجهة الاخرى أما الارض فانها تغطي جسد أفلاطون هذا وأما نفسه فانها في مرتبة من لم يموت . . . وذكر حنين بن اسحاق الترجمان وأبولصر محمد بن محمد الفارابي المنطقي وغيرها من العلماء بالفلسفة ان فلاسفة اليونانيين سبع فرق سميت بأسماء اشتقت لها من سبعة

(١) نسخة اسبوثيا من بلاد فليوس (٢) ن مسخيدونا (٣) ن برايون



الفلسفة المدنية وأنهى الى أفلاطون رئاسة علوم اليونانيين

ويونان أمة عظيمة القدر في الامم ظاهرة الذكر في الآفاق نفمة الملوك عند جميع  
الاقليم منهم الاسكندر بن فيليب الماقدوني المعروف بذي القرنين الذي غزا دارا بن  
دارا ملك الفرس في عقر داره فاستلبه ملكه بعد اهلاكه وتخطاه الى المشرق من الهند  
والصين فجزى لهم الاستيلاء على تلك الجهات ماشهدت به التواريخ ثم ملك بعد الاسكندر  
اليعلملة وربما قيل البطالسة ودان لهم الملك وذلت لهم الرقاب واستمروا واحداً بعد  
واحد الى أن ملكتهم الروم فاقترض ملكهم من الارض وانتظمت ملكتهم مع مملكة  
الروم فصارت مملكة واحدة مثل ملكة الفرس والبابليين وكانت بلاد يونان في الربع  
الغربي الشمالي من الارض فحدها من جهة الجنوب البحر الرومي والنفور الشامية  
والنفور الجزرية ومن جهة الشمال بلاد اللان وما حاذها من ممالك الشمال ومن جهة  
المغرب فحوم بلاد النيجانية<sup>(١)</sup> التي قاعدتها مدينة تروية ومن جهة المشرق فحوم بلاد أرمينية  
وباب الابواب والخليج المعترض ما بين بحر الروم وبحر نيطس الشمالي بتوسط بلاد  
اليونانيين ولغة اليونانيين تسمى الاضريقية وهي من أوسع اللغات وأجلها وكانت عامة  
اليونانيين صابئة معظمة للكواكب دائنة بعبادة الاصنام وعلماءهم يسمون الفلاسفة  
وأحدهم فيلسوف وهو اسم معناه باللغة اليونانية محب الحكمة واليونانيون أحد الامم  
الثمان الذين غنوا بالعلم واستباطه وهم الهند والفرس والكلدانيون واليونانيون والروم  
وأهل مصر والمرب والعبرانيون وهذه الامم المذكورة هم الذين اعتنوا بالعلوم  
واستخرجها وباقى الامم لم تكن بشيء من ذلك ولا ظهر لها شيء منه حالما كمال البهائم  
تأكل وتشرب وتسبح لاغير

وكان دماء أفلاطون ياروحانيق بالروح الاعلى تضرعي الى العلة التي أنت معلولة  
من جهتها لتضرع عى الى العقل الفعال في محبة مزاجي ما دمت في عالم التركيب

[أرسطوطاليس] بن نيقوماجس الفيثاغوري الجهراشي وتفسير ارسطوطاليس  
تام الفضيلة وكان أرسطوطاليس تلميذ أفلاطون المنصهر بعده بعدة في الموضوعين اللذين

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

ה'תשנ"ח כ"ח שבט ה'תשנ"ח

منامه كأن رجلاً أبيض مشرباً بحمرة واسع الجبين مقرون الحاجبين أجاح الرأس  
 أشبه العينين حسن الشانل جالس على سريره قال المأمون وكأني بين يديه وقد  
 مائت له هيبة فقلت له من أنت فقال أنا ارسطوطاليس فسررت به وقلت أيها الحكيم  
 أسألك قال سئل قلت ما الحسن قال ما حسن في العقل قلت ثم ماذا قال ما حسن في  
 الشرع قلت ثم ماذا قال ثم لا ثم قلت زدني فقال من لي بحبك في الذهب فابكن عندك  
 كالذهب وعليك بالتوحيد فلما استيقظ المأمون من منامه حدثه نفسه وحدثه همته  
 على تطلب كتب ارسطوطاليس فلم يجد منها شيئاً ببلاد الاسلام قال غير ابن اسحق  
 فراسل المأمون ملك الروم وكان قد استعاطل عليه وأذل دين الكفر وطلب منه  
 كتب الحكمة من كلام ارسطوطاليس فطلبها ملك الروم فلم يجد لها ببلادهم أثراً فاعتم  
 لذلك وقال يطالب منى ملك المسلمين علم سألني من يونان فلا أجده أى عذر يكون  
 لى أم أي قيمة تبقى لهذه الفرقة الرومية عند المسلمين وأخذ في السؤال والبحث  
 فحضر اليه أحد الرهبان المنة طاعين في بعض الاديرة النازحة عن القسطنطينية وقال له  
 عندي علم ما تريد فقال له أدركى فقال ان البيت الفلاني في موضع كذا الذي يقتل كل  
 ملك عليه قتلاً اذا ملك ما فيه قال فيه على ما يقال مال الملوك المتقدمين وكل ملك يجيء  
 يقتل عليه حتى لا يقال قد احتاج الى ما فيه لسوء تديره ففتح له الراهب ليس  
 الامر كذلك وإنما في ذلك للموضع هيكل كانت يونان تتعبد فيه قبل استقرار ملة المسيح  
 فلما تفررت ملته بهذه الجهات في أيام قسطنطين بن اللانة جمعت كتب الحكمة من  
 أيدي الناس وجمعت في ذلك البيت وأغلق بابه وقتل الملوك عليه اقترافاً كما سمعت لجمع  
 الملك مقدسى دولته وحرفهم الامر واستشارهم في فتح البيت فأشاروا بذلك فاستشار  
 الراهب في نسييرها اذا وجدت الى بلاد الاسلام وهل عليه في ذلك خطر في الدنيا أم  
 اثم في الاخرى فقال له الراهب سيرها فمالك تناب عليه فانها ما دخلت في ملة الاوزلزلت  
 قواعدها فسار الى البيت وفتحته ووجد الافر في كما ذكر الراهب ووجدوا فيه كتباً  
 كثيرة فأخذوا من جانبها بشير علم ولا شخص خمسة أحمال وسيرت الى المأمون فأحضر  
 لها المأمون المترجمين فاستخرجوها من الرومية الى العربية ثم قرأه الناس بعد ذلك



نيقوماخس متعلّياً لنابلس أبي الاسكندر وهو من تلاميذ أفلاطون وقال بطليموس  
العريب ان تسليم ارسطوطاليس الى أفلاطون كان بوحى من الله في هيكل بوثيون قال  
ومكث في التعليم عشرين سنة وانه لما غاب أفلاطون الى صقلية كان ارسطوطاليس يخلفه  
على دار التعليم ويقال انه نظر في الفلسفة بعد ان أتى عليه من عمره ثلاثون سنة وكان  
يلبع اليونانيين ومرتسليم وأجل علمهم بعد أفلاطون عظيم المحل عند الملوك وعن  
رأيه كان الاسكندر يمضي الامور ولما توجه الاسكندر الى محاربة الامم تخطى ارسطوطاليس  
وتنقل وصار الى ابنة أحدتها منها موضع التعليم وهو للموضع الذي ينسب اليه الفلاسفة  
المشائين وأقبل على العناية بمصالح الناس ورقد الضعفاء وجدد بناء مدينة ناميطا وأحدث  
فيها غيون وتوفي ارسطوطاليس في أول ملك بطليموس لاغوس وخلفه على التعليم  
ثاؤفرستس بن أخته

ولما حضرته الوفاة قال اني قد جعلت وصيتي أبداً في جميع ما خلفت الى انطيطرس  
والي أن يقدم نيقار فليكن ارسطوماخس وطيمرخس وأبرخس وذبطاليس حانين  
بتفقد ما يحتاج الى تفقده والعناية بما ينبغي أن يعنوا به من أمر أهل بيتي وأربلس  
خادمي وسائر حوارى وعبيدى وما خلفت وإن سهل على ثاؤفرستس وأمكنه القيام  
معهم في ذلك كان معهم ومتى أدركت ابنتى فولى أمرها نيقار وإن حدث بها حدث الموت  
قبل أن تزوج أو بعد ذلك من غير أن يكون لها ولد فالامر مردود الى نيقار في أمر  
ابنتى نيقوماخس ووصيتى اياه في ذلك أن يجرى التدبير فيما يعمل به على ما يشتهي وما  
يبقى به وإن حدث بنيقار حدث الموت قبل تزوج ابنتى أو بعد تزويجها من غير أن يكون  
لها ولد فأوصى نيقار فيما خلفت بوصية فهي جائزة نافذة وإن مات نيقار عن غير وصية  
فسهل على ثاؤفرستس وأحب أن يقوم في الامر مقامه في أمر ولدي وغير ذلك مما  
خلفت وإن لم يجب ثاؤفرستس القيام بذلك فليرجع الاوصياء الذين سميت الى انطيطرس  
فليشاؤروه فيما يعملونه فيما خلفت وليضوا الامر على ما يتفقون عليه وليهتفئوا الاوصياء  
ونيقار في أربلس فانها تستحق مني ذلك لما رأيت من عنايتها بخديتى واجتهادها فيما  
وافى مسرتى وليعنوا لها بجميع ما يحتاج اليه وإن هي أحببت التزويج فلا توضع الا عند  
(٤ أخبار)





ومن غريب تفاسيره قطعة منه لأميلخس قال أبو زكريا يحيى بن عدي ينبغي أن يكون هذا منهجاً لا إلى أميلخس لأنني رأيت في تضاعيف الكلام قال الاسكندر قلت وهذا الكلام غير مانع فانه يحتمل أن يكون بعض المتأخرين قد أضاف كلام الاسكندر إلى كلام الآخر وليس بممنوع وقد أبو سليمان اللعناني السجستاني استقل هذا الكتاب أبو زكريا يحيى ابن عدي بتفسير الأفروديسي يعني الاسكندر في نحو ثلثائة ورقة وعن فسر هذا الكتاب من فلاسفة المسلمين أبو نصر الفارابي وأبو بشر متى ولذا الكتاب مختصرات وحوامع مشجرة وغير مشجرة لجامعة منهم ابن المقفع وابن بهرين والكندي واسحق بن حنين وأحمد بن العلي بن الرازي

(الكلام على باري ميلياس<sup>(١)</sup> وهو العبارة) نقل الحسن حنين إلى السرياني واسحق إلى العربي والذين تولوا تفسيره الاسكندر الأفروديسي ولم يوجد يحيى الذهلي وأميلخس وفوروريوس جوامع اصطفتن وهو غريب غير موجود وجليانوس تفسير وقوبري وأبو بشر متى والفارابي وأبو طرس والذين اختصروه حنين واسحق وابن المقفع والكندي وابن بهرين والرازي وثابت بن قرة وأحمد بن الطيب

(الكلام على أنولوطيقا الأول وهو تحليل القياس) نقله ثيادورس إلى العربي ويقال عرضه على حنين فأصاحه ونقل حنين قطعة إلى السرياني ونقل اسحاق الباقي إلى السرياني (ذكر من فسر) فسر الاسكندر إلى الاشكال الجليلة تفسيرين أحدهما أتم من الآخر وفسر ثامسيليوس المقاتلين في ثلاث مقالات وفسر يحيى الذهلي إلى الاشكال أيضاً وفسر أبو بشر متى للمقاتلين جميعاً والكندي تفسير هذا الكتاب

(الكلام على أنولوطيقا الثاني وهو البرهان) نقل حنين بعضه إلى السرياني ونقل اسحاق الكل إلى السرياني ونقل متى نقل اسحاق إلى العربي (ذكر من فسر) شرح ثامسيليوس هذا الكتاب شرحاً كاملاً وشرحه الاسكندر ولم يوجد وشرحه يحيى الذهلي ولابي يحيى المروزي الذي قرأ عليه متى كلام فيه وشرحه متى والفارابي والكندي (الكلام على طوبيقا وهو الجدل) نقله اسحاق إلى السرياني ونقل يحيى بن عدي

(١) كذا في الاصول وقد سماه قبل هذا بأسطر باري أرميلياس

والمعنى في قوله تعالى في كتاب الله عز وجل (١)

كتاب الله عز وجل في كتاب الله عز وجل

### كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

كتاب الله عز وجل

تفسير الاسكندر الافروديسي لهذا الكتاب المقالة الاولى من نص كلام ارسطوطاليس في مقالين والموحد منهما مقالة وبعض الاخرى ونقلها أبو روح الصابي وأصلح هذا النقل يحيى بن عدي والمقالة الثانية من نص كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة ونقلها من اليوناني الى السرياني حنين ونقلها من السرياني الى العربي يحيى بن عدي ولم يوجد شرح المقالة الثالثة من نص كلام ارسطوطاليس فأما المقالة الرابعة فشرحها في ثلاث مقالات والموجود منها المقالة الاولى والثانية وبعض الثالثة الى الكلام في الزمان ونقل ذلك قسطا وظاهرا الموجود نقل الدهشقي والمقالة الخامسة من كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة نقلها قسطا بن لوقا والمقالة السادسة في مقالة واحدة والموجود منها النصف وأكثر قليلا والمقالة السابعة في مقالة واحدة ترجمه قسطا والمقالة الثامنة في مقالة واحدة والموجود منها أوراق بسيرة فأما ترجمة قسطا من هذا الكتاب فهي تعاليم ومأثرجه عبد المسيح بن ناعمة فهو غير تعاليم والذي ترجمه قسطا النصف الاول وهو أربع مقالات والنصف الآخر وهو أيضاً أربع مقالات ترجمه ابن ناعمة (فأما من فسرهم) جماعة من فلاسفة متفرقين يوجد تفسير فرفوروس للأولى والثانية والثالثة والرابعة نقل ذلك بسيل ولابي بشرمقي نقل تفسير ثامسطيوس لهذا الكتاب بالسرياني بنتمس شيء من المقالة الاولى وفسر أبو أحمد بن كريب بعض المقالة الاولى وبعض المقالة الرابعة وهو الى الكلام في الزمان وفسر ثابت بن قرة بعض المقالة الاولى وترجم ابراهيم بن الصلت المقالة الاولى من هذا الكتاب رؤيت بخط يحيى بن عدي ولابي الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة تفسير بعض المقالة الاولى من السماع الطبيعى وفسره بكالة ثامسطيوس على سيدل الجوامع لم يسط القول فيه وفسره يحيى الهوي ونقل من الرومي الى العربي وهو كتاب كبير ملكته دفعة عشر مجلدات وكان قد حشاه جورجس البيرودي بكلام ثامسطيوس وكانت هذه النسخة قد ملكها عيسى بن الوزير على بن عيسى بن الجراح وقرأها على يحيى بن عدي وحشاه بما سمعه من الفوائد من يحيى بن عدي غنم قراءته عليه وكان خطه في غاية الجودة والصحة ولا بن المسيح على هذا الكتاب شرح كالجوامع وقد شرحه جماعة بعد هؤلاء من فلاسفة الملة الاسلامية وغيرهم يطول ذكرهم



ويوجد تفسير جيد يناسب إلى سبليقيوس سرياني وعمله أيضاً أنه والس<sup>(١)</sup> وقد يوجد عربياً وللألكسندر تلخيصه نحو مائة ورقة ولا بن البطريق جوامع هذا الكتاب وإن اسحق نقل ما حروه ثامسطيوس إلى العربي من نسخة ردية ثم أصلحه بعد ثلاثين سنة بالمقابلة إلى نسخة جيدة

كتاب الحس والمحسوس له وهو مة لنان لا يعرف لهذا الكتاب نقل يعول عليه ولا يذكر وإنما الموجود من ذلك هو شيء يسير علق عن أبي بشرمقي بن يواس كتاب الحيوان له وهو تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق وقد يوجد سريانيا نقلًا قديماً أجود من العربي وله جوامع قديمة ذكر ذلك يحيى بن عدي وثيقه ولاؤس اختصار لهذا الكتاب ونقله أبو علي بن زرعة إلى العربي وصححه وملكته منه نسخة الحمد لله تعالى كتاب الاهليات ويعرف بالحروف وبما بعد الطليعة ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانيين وأوله الألف الصغرى ونقلها اسحق والموجود منه إلى حرف مو ونقل هذا الحرف أبو زكريا يحيى بن عدي وقد يوجد حرف نو باليونانية وهذه الحروف نقلها أسطاط الكندي وله خبر في ذلك ونقل أبو بشرمقي مقالة اللام وهي الحادية عشر من الحروف إلى العربي ونقل حنين بن اسحق هذه المقالة إلى السرياني وفسر ثامسطيوس مقالة اللام أيضاً ونقلها أبو بشرمقي بتفسير ثامسطيوس ونقلها شعلي ونقل اسحق بن حنين عدة مقالات وفسر سوريانوس مقالة الباء وعربت ذكر ذلك يحيى بن عدي

(الخلقيات) كتاب الاخلاق له فسر فرفوريس وهو اثنا عشر مقالة نقله حنين ابن اسحق وكان ينفذ أبي زكريا يحيى بن عدي بخط اسحق بن حنين عدة مقالات تفسير ثامسطيوس وخرحت سرياني

كتاب المرأة له ترجمة الحجاج بن مطر

كتاب أنولوجيا فسر الكندي

كتاب قول الحكماء في الموسيقى

(١) في النسخة الخطية أباً وليس



كتاب في الروح ويسمى قارى نوماطس ثلاث مقالات  
 كتاب له رسمه في المسائل يسمى بروبلماطن ثلاث مقالات  
 كتاب له رسمه في نيل مصر ويسمى قارى طونيل ثلاث مقالات  
 كتابه في اتخاذ الحيوان ما يتخذ من المواضع ليأوى إليها ويكن فيها ويسمى قارى  
 طولولبين مقالة

كتاب له اسمه حوامع الصناعات ويسمى قارى طمخون سوناغوشي مقالة  
 كتاب له رسمه في الحجة ويسمى فيليس ثلاث مقالات  
 كتابه المعروف بباريد مينياس وهو الثاني من كتب المنطق مقالة  
 كتابه المعروف بأنالوطيقا مقالتان  
 كتابه المعروف بأفود قعليقا مقالتان  
 كتاب له في السوفسطائيين مقالة •  
 كتابه الذي رسمه المقالات الكبار في الاخلاق ويسمى ابنيقون ماطالن مقالتان  
 كتابه الذي رسمه المقالات الصغار في الاخلاق التي كتبها لاؤذيمس ويسمى ابنيقون  
 أؤذيمس ثمان مقالات

كتاب في تدبير المدن ويسمى فوليطيقون ثمان مقالات  
 كتابه في صناعة ريطورى وهي الخطابة ثلاث مقالات  
 كتابه في سمع الكيان ثمان مقالات  
 كتابه في السماء والعالم أربع مقالات  
 كتابه في الكون والفساد مقالتان  
 كتابه في الآثار العلوية أربع مقالات  
 كتابه في النفس ثلاث مقالات  
 كتابه في الحس والحسوس مقالة  
 كتابه في الذكر والنوم مقالة

كتابه في حركة الحيوان وتشريحها ويسمى قينساؤس طين زواؤن أناطومن  
 (٥ أخبار)





- كتابه الذي رسمه كتاب الحدود ويسمى أورى ستة عشر مقالة  
 كتابه الذي رسمه بالاشياء النحيدية ويسمى أوسطا<sup>(١)</sup> أربع مقالات  
 كتابه الذي رسمه في التحديد الطويقي مقالة  
 كتابه الذي رسمه تقويم حدود مستعملة في طويقا ويسمى بروس أودس  
 طويقون ثلاث مقالات  
 كتابه الذي رسمه كتاب للموضوعات تقوم بها حدود من الحدود ويسمى بروس  
 أودس تاسيس إيجريعاطا مقالتان  
 كتابه الذي رسمه في تقويم التحديد ويسمى بروسطس أودس مقالتان  
 كتابه الذي رسمه كتاب المسائل ويسمى بروبلياطا ثمانية وستون مقالة  
 كتابه الذي رسمه مقدمات للمسائل ويسمى بروبلياطن برواغراوا ثلاث مقالات  
 كتابه الذي رسمه المسائل الدورية وهي تستعمل للمعلمين ويسمى بروبلياطا ثمانية<sup>(٢)</sup>  
 أربع مقالات  
 كتابه الذي رسمه كتاب الوصايا ويسمى بارغلاطا<sup>(٣)</sup> أربع مقالات  
 كتابه الذي رسمه كتاب التذكريات ويسمى ايبومنياطا مقالتان  
 كتابه الذي رسمه أصناف مسائل من الطب ويسمى بروبلياطا قاطندي اياطريقا  
 خمس مقالات  
 كتابه الذي رسمه في تدبير الغذاء ويسمى باريديا تاطس مقالة  
 كتابه الذي رسمه في الملاحاة عشر<sup>(٤)</sup> مقالات ويسمى غاريقون<sup>(٥)</sup> ومن ذلك قوله في  
 الرطوبات مقالة ويتلو ذلك مقالة رسمها في اليبوسات ويتلو ذلك مقالة رسمها في الاضرار  
 العامة ويتلو ذلك ثلاث مقالات رسمها في الآثار العلوية ويتلو ذلك مقالتان رسمها في  
 ناسل الحيوان ويتلو ذلك في المعنى مقالتان ويسمى غارغيقون  
 كتابه الذي رسمه في المقدمات ويسمى بروطاسيس ثلاثة وثلاثون مقالة ويتلو ذلك  
 (١) ن اوابايطا (٢) ن اتغلنا (٣) ن اموسياطا (٤) في النسخة  
 لحطبة خمسة عشر مقالة على ان ما ذكره لسا عشر مقالات



ويقف عند كل كلمة ويعطيل الاطراق عند السؤال قليل الجواب ينتقل في اوقات النهار في الزياتي ونحو الانهار محباً لاسماع الاطنان والاحتجاج بأهل الرياضيات وأصحاب الجدل تنصف من نفسه اذا خصم ويعترف بموضع الاصابة والخطأ معتدلاً في الملابس والمأكل والشرب والمنسكح والحركات يتناول بيده آلة النجوم والساعات ومات وله ثمان وستون سنة ولما مات فيليبس وقام ولده الاسكندر بعده وشخص عن مافقدونية لحاربة الاعم وجاز بلاد آسيا صار ارسطوطاليس الى التبتل والتخلي عن خدمة الملوك والاتصال بهم وفي موضع التعليم الذي ذكرناه قبل وأقبل على العناية بمصالح الناس وورلد الضعفاء وتزويج الايامى ونقد الملتبس للعالم والتأديب عن كانوا وأى نوع كانوا واقامة المصالح في المدن وجدد بناء مدينة أسطاغيرا وكان جليل القدر في الناس وكانت له من الملوك كرامات عظيمة ومنزلة رفيعة وتقل أهل مدينة أسطاغيرا رمتهم وجعوا عظامته بعد ما بليت وصبروها في اناه من نحاس ودفعوها في الموضع المعروف بالأرسطوطاليس وصبروه مجعاً لهم يجتمعون فيه للمشاورة في جلائل الامور وما يحزنهم ويستريحون الى قبره فاذا أصابهم صائب وصعب عليهم شيء من فنون الحسكة والعلم أتوا ذلك الموضع وجلسوا اليه وساطروا فيما بينهم حتي يستبطلوا ما أشكل عليهم ويصح لهم ما شحز بينهم وكانوا يرون ان يجيئهم الى الموضع الذي فيه عظام ارسطوطاليس يذكي عقولهم ويصحح فكرهم ويأطبب أذهانهم وأيضاً يكون تعظيماً له بعد موته وأسفاً عليه وعلى شدة فراقه وما فقدوه من ينابيع حكيمته

وكان كثير التلاميذ من الملوك وأبناء الملوك وغيرهم من الافاضل المشهورين بالعلم المعروفين شرف اللبس وخلف من الولد ابناً يقال له نيقوماخس صغيراً وابنة صغيرة وحلف مالا كثيراً ولو أردت استيفاء أخباره وحكمه لجاء مجلدات وفيها ذكرته ههنا مقنع ومناسبة لهذا المختصر وأقول

اعلم وفقك الله ان الحكماء هم الذين نظروا في أصول الامور من الموجودات وبخنوا عن أوصاف الخالق الواجبة له بقدر نظارهم وزعموا تحقيق الاوائل التي يسموها طبعيون والاهيون . فاما الدهريون فهم فرقة قدماء جحدوا الصالح المديبر للعالم وقالوا



وحققة ونقطة وأسقط ما ضعف منه وأني في الجواب بالاقوى وسلك في كل ذلك سبيل  
 الجماعة والنقوي فجاء كلامه أنصح كلام وأسد كلام وأحكم كلام وكفى المؤمنين القتال  
 مع تلك الفرق الاندال غير انه لما جال في هذا البحر رأيته غير مستند الى كتاب منزل  
 ولا الى قول نبى مرسل ضل في الطريق وفاته أمور لم يصل عقله اليها حالة التحقيق  
 وهي بنيا استيقاها من ردائل كفر المتقدمين فكفر بها وزادته فكرته عند النظر في  
 كلامهم شهراً وإذا ألقم المنصف المثار في كلام ارسطوطاليس المنقول الينا تحقق ما ذكرته  
 وتبين حقيقة ما سطرته وكل من نقل كلامه من اليونانية الى الرومية والى السريانية  
 والى الفارسية والى العربية حرف وجزف وظن بنقله الانصاف وما أنصف وأقرب  
 الجماعة حالا في تفهيم مقاصده في كلامه الفارابي أبو نصر وابن سينا فانهما دققا وحققا  
 فحسبوا علمه على الوجه المقصود وأعذبا منه لو اردت منه له المورد ووافقه على شيء من  
 أصوله فكفروا بكفره وجعل قدرهما بين أهل الشهادة كقدره ولو قصدوا الرد عليه  
 كما فعل صاحب المعبر لسما ولكن ما الحيلة في رد القدره وكلام ارسطوطاليس وكلامهما  
 ينقسم ثلاثة أقسام قسم يجب تكفيرهم به وقسم يجب التبديع به وقسم لا يجب انكاره  
 أصلاً وهذه الاقسام الثلاثة تتوجه الى ستة وجوه وهي الرياضة والمنطقية والطبيعية  
 والالهية والسياسة المدنية والمنزلية والسياسة الخلقية أما الرياضة فتتعلق بعلم الحساب  
 والهندسة وعلم هيئة العالم وليس في هذه شيء يتعلق بالعلوم الدينية نفيًا وإثباتًا بل هي  
 أمور برهانية لا سبيل الى جرحها بعد فهمها وتعرفها ولكنها توصل الى آلة ضارة  
 وذلك ان الناظر فيها اذا رأى دقائقها وقواطع أدلتها ظن ان جميع علوم الحكمة في  
 الايقان كهي فيضل وليس الامر كذلك وأما المنطقيات فلا تتعلق بشيء منها بالبرهن  
 نفيًا وإثباتًا بل هو نظر في طرق الأدلة والمقاييس وشروط مقدمات البرهان وكيفية  
 تركيبها وشروط الحد ليصح به الحدود وليس في هذا ما ينبغي أن ينكر الا انه يؤدي  
 الى نوع تحصل به شبهة مدفع الى الكفر وهو ان البرهان من هذا النوع وانهم يحملونه  
 شروطاً يعلم انها تورث اليقين لا محالة فاذا وصلوا عند المقاصد الدينية لا يمكن الوفاء  
 بتلك الشروط فيسأهلون غاية التساهل فتزل أقدامهم وأقدام التابعين لهم ويخنى موضع



وجرت بينهما محاورات ومشاعات ومخاضات فسمى جالينوس اذ ذاك رأس البغل لقوة رأسه حالة الماطرة والمفاخرة وكان هذا الاسكندر فيلسوف وقته شرح من كتب ارسطوطاليس الكثير وكانت شروحه يرغب فيها في الايام الرومية وفي الملة الاسلامية والى زماننا هذا عند من يعنى بهذا الشأن قال يحيى بن عدي الفيلسوف اشرح الاسكندر لاسماع الطيبى كله ولكتاب البرهان رأيتهما في تركة ابراهيم بن عبدالله النافذ النصراني وان الشرحين مرضا على بمائة دينار وعشرين دينارا فضيت لاحتمال بالدنانير وعدت وأصبت القوم قد باعوا الشرحين في جملة كتب علي رجل خراساني بثلاثة آلاف دينار وقال غير يحيى ان هذه الكتب التي أثار اليها كانت تحتمل في الحكم وقال يحيى ابن عدي المذكور نسبت من ابراهيم بن عبدالله النافذ للمقدم ذكره فص سوطيقا وفص الخطابة وفص الشعراء ينزل اسحق بنخمين دينارا فلم يبعها وأحرقوها وقت وفاته قلت فالنظر الى همة الناس في تحصيل العلوم والاجتهاد في «مظواهر» الله لو حضرت هذه الكتب المشار اليها في زماننا هذا وعرضت على مدعي علمها ما أدوا فيها عشر معشار ما ذكر

وللاسكندر من الكتب أيضاً كتاب النفس مقالة كتاب الرد على جالينوس في النكاح مقالة كتاب الاصول العالية مقالة كتاب عكس المقدمات مقالة كتاب العناية مقالة كتاب في الفرق بين الهبولي والجلس مقالة كتاب الرد على من قال انه لا يكون شيء الا من شيء كتاب الرد على من يقول ان الابصار لا تكون الا بشعاعات تنبعث من العين كتاب الكون مقالة كتاب الفصل على رأى ارسطوطاليس مقالة كتاب التاؤلوجيا مقالة [أفلاطون] صاحب الكي يقال انه كان أحد من أخذ عنه جالينوس وله تصانيف منها كتاب الكي مقالة لا يعرف بين الاطباء من نقلها

[أفريطون] المعروف بالزبن كان زمانه قبل جالينوس وبعد بقراط وله كتاب الزينة [الاسكندر روس] مداهو الاسكندر الطيب وكان قبل جالينوس ومن تصانيفه كتاب علل العين وعلاجاتها ثلاث مقالات بنقل قديم كتاب البرسام نقل ابن البطارقي للتعليقي كتاب الحيات والديدان التي تنوله في البطن بنقل قديم مقالة

[أوليغارزس] العارسوسى طيب كان يلقب بالهلال بعد يحيى الدهوي في أوائل





فهما مائاً بأنواع الحكمة والغالب عليه فن الهندسة وهو مقدم في ذلك ولم ير أذكي منه وله مصنفات حسنة في هذا الشأن طمرت له رسالة في ذكر ما صنعه فمن تصانيفه على ما حكى في الرسالة في أمر علم الجيوم ثلاثة كتب أوّلها كتاب سماه كتاب آلات الاطلاق كان بدأ بعمله في السنة السادسة عشر أو السابعة عشر منذ أول عمره وأطال فيه اطالة كرهها بعد ذلك تخففها وقررها على ثلاث مقالات وصححه في السنة الخامسة والعشرين من عمره والثاني الذي بين فيه أمر الرخامات كلها وذلك أنه جمع جميع أعمال الرخامات التي بساطعتها مسطحة الى عمل واحد يصمها وأقام عليه البرهان مع أشياء بينها كالحال في عمل واحد والثالث في الظل وما يسأل العوام منه وأمر الرخامة التي لا يطول فيها الظل ولا يقصر وغير ذلك مما يحتاج اليه في نصب الرخامات واستخراج السطوح لها وخطوط أنصاف النهار وغير ذلك ثم عمل بعد ذلك كتاباً فيها كان بطليموس القلوزي استعماله على سبيل التسهيل في استخراج اختلافات زحل والمرخ والمشتري فانه أفرد لذلك مقالة تمها في السنة الرابعة والعشرين من عمره وبين انه لو عدل عن ذلك الطريق الى غيره لاستغني عن التسهيل الذي استعماله وسلك فيه غير سبيل القياس وعمل في الهندسة ثلاث عشرة مقالة منها احدى عشرة مقالة في الدوائر المتماسية بين فيها على أي وجه تماس الدوائر والخطوط التي تجوز على القطع وغير ذلك وعمل بعد ذلك مقالة أخرى تمها ثلاث عشرة مقالة فيها احدى وأربعون مسألة هندسية من صاحب المسائل في الدوائر والخطوط والمناطات والدوائر المتماسية وغير ذلك سلك فيها طريق التحليل من غير أن ذكر تركيباً الا في ثلاث مسائل احتاج الى تركيبها وعمل مقالة ذكر فيها الوجه في استخراج المسائل الهندسية بالتحليل والتركيب وسائر الاعمال الواقعة في المسائل الهندسية وما يعرض للمهندسين ووقع عليهم من الغلط من الطريق الذي يسلكونه في التحليل اذا اختصروه على حسب ما جرت به عادتهم وعمل أيضاً مقالة لطيفة في رسم التقاطع الثلاثة بين فيها كيف توجد نقط كثيرة بأي عدد شئنا تكون على أي قطع أردنا من قطع المخروط [ابراهيم بن الصباح وأخوه محمد والحسن] كانوا جميعاً من حذاق المنجمين العالمين بعلوم الهيئة والاحكام وكانت لهم تأليف يصطلحون على تأليفها فلا يفرد الواحد عن

(1)  $\frac{1}{2} \log 2$  (2)  $\frac{1}{2} \log 2$

لا غير يشتمل على سبع مقالات ولما ترجم الكتاب دلت مقدمته على انه ثمان مقالات وان المقالة الثامنة تشتمل على معاني المقالات السبع وزيادة واشترط فيها شروطاً مفيدة وفوائد يرغب فيها ومن ذلك لزمان والى يومنا هذا يبحث أهل هذا الشأن عن هذه المقالة فلا يطالعون لها على خبر ولا شك انها كانت من ذخائر الملوك لعزة هذه العلوم عند ملوك يوان وكنت قد ذاكرت بعض من يعانى شيئاً من هذا العلم في زماننا أو يدعيه بأمر هذه المقالة فقال لي قد وجدت وأخذ في وصفها فذكر ما لم يطابق كلام مؤلفها في وصفها فعلمت انه يجبل الاصل والفرع فأخبرت عنه وتركته بجبله وهذا الكتاب أعني الخروطات لابولونيوس هذا وكتاب آخر من تصانيفه في هذا النوع هما كتابا السبب في تصنيف اقليدس كما به بعد زمن طويل على ما سيأتى ذكره في ترجمة اقليدس ان شاء الله تعالى فانه أبقى بذلك للوضع

وذكر بنو موسى بن شاكر في أول كتاب الخروطات ان ابولونيوس كان من أهل الاسكندرية وذكروا ان كتابه في الخروطات قد ضل لأسباب منها استصعاب نسخه وترك الاستعانة لتصحيحه والثاني ان الكتاب درس وانسخ ذكره وحصل متفرقاً في أيدي الناس الى أن ظهر رجل بعسقلان يعرف بأوطيقوس وكان هذا مبرزاً في علم الهندسة معلماً وقال بنو موسى ان لهذا الرجل كتباً حسنة في الهندسة لم يخرج منها إلنا شيء البتة فلما أن جمع ما قدر عليه من الكتاب أصلح منه أربع مقالات وقال بنو موسى ان الكتاب ثمان مقالات والموجود منه سبع مقالات وبعض الثمانية وترجم الاربع للمقالات الاولى بين يدي أحمد بن موسى هلال بن هلال الحضي والثلاث الاخرى ثابت بن قرة الحراني والذي يصاب من المقالة الثامنة أربعة أشكال فالذي نحرر من كتبه كتاب الخروطات سبع مقالات وبعض الثمانية (كتاب) قطع الخطوط على نسبة مقالتيان (كتاب) في النسبة لحدود مقالتيان أصلح الاولى ثابت والثانية منقولة الى العربي غير منيومة (كتاب) قطع السطوح على نسبة مقالة (كتاب) الدوائر المائة وذكر ثابت بن قرة ان له مقالة في ان الخططين اذا أخرجا على أقل من زاويتين قائمتين يلتقيان

[ اقليدس المهندس النجار السوري ] وهو ابن نوقطرس بن برنيقس المظفر للهندسة



تخلين أحدهما يعرف بطاروني وهو الاول والقلد اثاني هو للمسمى بالأموني وعليه يعول  
 ونقله اسحاق بن حنين وأصلحه ثاب بن قرّة الحراني ونقل أبو عثمان الدمشقي منه  
 مقالات قال ابن النديم رأيت منها العاشرة بالموصل في خزنة علي بن أحمد العدراني واحد  
 علمائه أبو الصقر القبيصي وقرأ عليه الجسطي في زماننا هذا يعني سنة سبعين وثلاثمائة  
 وحل شكوك هذا الكتاب إيرن وشرحه النيربزي ولرحل يعرف بالكرابسي سيمر  
 ذكره في أثناء هذا التصنيف أن شاء الله تعالى شرح لهذا الكتاب وللجوهرى شرح هذا  
 الكتاب من أوله الى آخره وتحرر أجباز الجوهرى أيضاً ولأما هاني شرح للمقالة الخامسة  
 من الكتاب وذكر غليظ المتطلب أنه رأى المقالة العاشرة من أقليدس رومية وهي تزيد  
 على ما في أيدي الناس أربعين شكلاً والذي بأيدي الناس مائة وتسعة أشكال وأنه عزم  
 على اخراج ذلك الى العربي وذكر بوحنا القس أنه رأى الشكل الذي ادّعى ثابت في  
 المقدمة الاولى وزعم أن له في اليوناني وذكر غليظ أنه أراء اياه ولاي حفيص  
 الطارث الخراساني وسيمر ذكره في شرح كتاب أقليدس ولأبي الوفاء البوزجاني  
 شرح هذا الكتاب ولم يته وفسر أبو القاسم<sup>(١)</sup> الأتطاكي الكتاب كله وقد خرج وهو موجود  
 بين أظهر الطلبة وكان سند ابن علي قد فسر وأتى منه على تسع مقالات وبعض العاشرة  
 وفسر العاشرة أبو يوسف الرازي وجوده لابن العميد وذكر الكندي في رسالته في  
 أغراض كتاب أقليدس أن هذا الكتاب ألفه رجل يقال له ابلينس<sup>(٢)</sup> المنحار وأنه رسمه  
 خمسة عشرة رقلاً فلما تقدم عهد هذا الكتاب فأعمل محرك بعض ملوك الاسكندرايين لطالب  
 علم الهندسة وكان على عهد أقليدس فأمره بإصلاح هذا الكتاب وتفسيره فعلى وفسر  
 منه ثلاثة عشر مقالة فنسبت اليه ثم وجد بعد ذلك ايسقلاؤس تلميذ أقليدس مقاليتين  
 وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فأهداهما الى الملك فأضافتا الى الكتاب وكل ذلك  
 بالاسكندرية ولأبي علي الحسن بن الحسن بن الهيثم البصري زيل مصر شرح بمصادر  
 هذا الكتاب وله أيضاً ذكر شكوك هذا الكتاب والجواب عن الشكوك ورأيت شرح  
 المقالة العاشرة لرجل يوناني قديم اسمه بايس<sup>(٣)</sup> وقد خرجت الى العربي وملكها بخط ابن



تركها رعدوا الى الجبل القابلة لها فأقاموا بها الى أن يذهب السيل خوفاً من الفرق  
واذا أخذ السيل في القصر نزل كل قوم الى أراضيهم وشرعوا في الزرع فكان ما نعلم  
من الارض بينهم ما أنحبس فيه من الماء عن الوصول الى ماعلا فلا يوصل اليه الا بعد  
جفافه فلا يمكن زروعه فيذهب بذلك مغل كثير ولما علم ارشميدس بذلك في زمنه قاس  
أراضي أكثر القرى على أعلى ما يكون من السيل وأردم ودوماً وبني عليها القرى وعمل  
الجسورة ما بين القرى وفي أوساط الجسورة قناطر ينقل الماء منها من أرض قرية الى  
أخرى فزرع كل واحد منهم الزرع في وقته من غير فوات ووقف من كل ضيعة أرضاً  
معينة يصرف مغلها في كل سنة الى اصلاح هذه الجسورة فهي الى الآن معلومة ولها  
ديوان مفرد يصرف يدويان فتن الجسورة وعليها احتراز كثير وعناية كثيرة وأعرف  
وأنا طفل وقد أضيفت هذه الجهة بالاعمال الشرقية من خوف مصر الى والذي رحمه الله  
لفاراً وله نواب وضمان ومشدون وكان العمل فيها أنهب من جميع الاعمال وصنف  
ارشميدس مصنفات عدة في هذا النوع وما يتصل به مثل • كتاب للمسبح في الدائرة  
وكتاب مساحة الدائرة • وكتاب الكرة والاسطوانة • وكتاب تربيعة الدائرة مقالة •  
وكتاب الدوائر الثمانية مقالة • وكتاب المثلثات مقالة • وكتاب الخطوط المتوازية •  
وكتاب الماخوذات في أصول الهندسة • وكتاب المفروضات مقالة • وكتاب خواص المثلثات  
الغائمة الزوايا مقالة • وكتاب ساعات آلات الماء التي ترمى بالبنادق مقالة

وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه قال أخبرني الثقة ان الروم أحرقت من  
كتب ارشميدس خمسة عشر حملاً قال ولذلك خبر يطول شرحه ولم يذكر الخبر بطوله  
[ أوميرس الشاعر اليوناني ] كان هذا الرجل من رجال يونان الذين طأوا الصناعة  
الشعرية من أنواع المنطق وأجادها وجاءه أنابو للملحن فقال احبب لا فتخر بهجائك اذ لم  
أكن أهلاً لمديحك فقل له لست فاعلا ذلك أبداً قال فاني أمضي الى رؤساء اليونانيين  
فأشعرهم بشكرك قال أوميرس مرتجلاً بلقنا ان كلباً حاول قتال أسد مجزرة قبرص  
فامنع عليه أنفة منه فقال له الكلب انني أمضي فأشعر السباع بضغفك قال له الاسد لان  
تعبني السباع بالسكول عن مبارزتك أحب الي من أن ألوث شاربي بدمك  
( ٧ أخبار )





على الوجه لاسباب اعترضت القوم من فساد دولهم ولا علم من آرائهم ولا من أرسادهم غير الارصاد التي نقلها عنهم بطليموس في كتاب الجسطي فانه اضطر اليها في تصحيح حركات الكواكب المنحجرة اذ لم يجد لاصحابه اليونانيين في ذلك أرساداً ينسب بها

[ ابرخس الشاعر ] اليوناني هذا رجل من يونان كان قد أحكم النوع الشعري من الصناعة المنطقية وتماخر هو وأوميرس الشاعر اليوناني فنخر على أوميرس بكثرة الشعر وسرعة عمله وغيره ببهاء عمله وقلة شعره فقال أوميرس بلغنا ان خنزيرة بانطاكية عيرت لبوة بطول زمن الحبل وقلة الولد وانخريت عليها بضد ذلك فقالت اللبوة لقد صدقت اني ألد الولد بعد الولد ولكن أسداً

[ ارسطيفس <sup>(١)</sup> ] من أهل قورينا وقيل ان قورينا في القديم هي ريفية بالشام عند حصن والله أعلم وقد رأيت مكتوباً في موضع الرقي هذا من فلاسفة اليونانيين له ذكر واصدر وكانت له شعبة وفلسفة هي الفلسفة الاولى قبل أن تخلق الفلسفة وكانت فرقته من المرق السبيع التي ذكرناهم في ترجمة افلاطون وكانوا اصحابه يعرفون بالتقورينائيين اسبة الى البلد وجهلت فلسفتهم في آخر الزمان لما تحققت فلسفة المشائين وله من الكتب المصنفة كتاب الجبر يعرف بالحدود نقل هذا الكتاب وأصلحه أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب وله أيضاً شرحه وعلمه بالبراهين الهندسية وكتاب قسمة الاعداد

[ ارسطرخس <sup>(٢)</sup> ] يوناني اسكندراني خبير بعلم الملك قيم به معتقد فيه صنّف كتاب حد الشمس والقمر

[ انبون ] البصري حكيم وياض مهندس عالم بصناعة الآلات الفلكية كان في حدود مبدأ الاسلام قبله أو بعده فن تصليفه كتاب العمل بالاسطرلاب المسطح [ اتيلاؤس ] الاسكندراني حكيم فاضل طبائعي مصري الاقليم اسكندراني المنزل وهو أحد الاسكندرانيين الذين عنوانهم جميع كلام جالينوس واختصار كتبه وتأليفها على المسئلة والجواب ودل حسن اختصارهم على معرفتهم بمجوامع الكلام واتقانهم لصناعة الطب وكان اتيلاؤس هذا رئيسهم وهو الذي جمع من منشور كلام جالينوس ثلاث



أرشميدس وبطلميوس وذكره في مدارس علم الرياضة . مشهور وله تصنيف منها شرح المقالة الاولى من كتاب أرشميدس في الكرة والاسطوانة . كتاب في الخطين وبين جميع ذلك من أقاويل الفلاسفة للمهندسين . كتاب تفسير المقالة الاولى من كتاب بطليموس في القضاء على النجوم

[أوطولوقس] مهندس رياضي يوناني مشهور مذكور في وقته مصنف تصنيف مشهورة متداولة بين العلماء فن تصنيفه . كتاب الكرة المتحركة اصلاح الكندي . كتاب الطلوع والغروب ثلاث مقالات

[إبرن] للمصري الرومي الاسكندراني عالم بفنون أهل ذلك الزمان صنف كتبه فأعاد وبه على أسرار هذه الصناعة فن تصنيفه . كتاب في حل شكوك كتاب اقليدس . كتاب الحيلة الروحانية

[أرسطحالس<sup>(١)</sup>] طبيب مذكور قبل جالينوس وله تقدم في وقته وتصنيف وقد ذكره جالينوس في بعض تصنيفه وحكى أقواله وتساوله بالاستقصاء وقطعه ومزقه كل مزق وزيف قياسه في هذه الصناعة وله كتاب في الطب يعرف بكتاب طبيعة اللسان [أورباسبوس] الطبيب اليوناني لا يعلم أهو قبل جالينوس أو بعده ولم يذكره في تواريخ الأطباء واتحدلت عليه مصنفاته وهي . كتاب الى ابنه أسطاط تسع مقالات نقل حنين . كتاب تشريح الاعضاء مقالة . كتاب الادوية المستعملة نقل أسطاط بن بسيل .

كتاب السبعين مقالة نقلها حنين وعيمي بن يحيى السرياني

[ابراهيم بن فزارون] هذا الرجل من ولد فزارون الكاتب كان طبيباً مذكوراً في زمانه واختص بصحبة غسان بن عباد وخرج معه الى بلد السند وأقام به ثم عاد بعد برهة وذكر انه ما أكل بالسند لحماً استطابه اللحم الطواويس قال ابراهيم بن فزارون وذكر غسان ان في التهر المعروف بهران بأرض السند سمكة تشبه الجدى وانها تصاد ثم يطين رأسها وجميع بدنها الى موضع يخرج الثقل منها ثم يحمل ما يطين منها على الجمر ويسكها بمسك حتى يشتوى منها ما كان موضوعاً على الجمر وينضج ويؤكل منها ما لنضج

1. **ה'תש"ח** - תש"ח  
 2. **ה'תש"ט** - תש"ט  
 3. **ה'תש"ס** - תש"ס  
 4. **ה'תש"ע** - תש"ע  
 5. **ה'תש"פ** - תש"פ  
 6. **ה'תש"ק** - תש"ק  
 7. **ה'תש"י** - תש"י  
 8. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 9. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 10. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 11. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 12. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 13. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 14. **ה'תש"א** - תש"א  
 15. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 16. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 17. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 18. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 19. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 20. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 21. **ה'תש"א** - תש"א  
 22. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 23. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 24. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 25. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 26. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 27. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 28. **ה'תש"א** - תש"א  
 29. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 30. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 31. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 32. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 33. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 34. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 35. **ה'תש"א** - תש"א  
 36. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 37. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 38. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 39. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 40. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 41. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 42. **ה'תש"א** - תש"א  
 43. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 44. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 45. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 46. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 47. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 48. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 49. **ה'תש"א** - תש"א  
 50. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 51. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 52. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 53. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 54. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 55. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 56. **ה'תש"א** - תש"א  
 57. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 58. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 59. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 60. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 61. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 62. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 63. **ה'תש"א** - תש"א  
 64. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 65. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 66. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 67. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 68. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 69. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 70. **ה'תש"א** - תש"א  
 71. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 72. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 73. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 74. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 75. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 76. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 77. **ה'תש"א** - תש"א  
 78. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 79. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 80. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 81. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 82. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 83. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 84. **ה'תש"א** - תש"א  
 85. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 86. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 87. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 88. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 89. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 90. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 91. **ה'תש"א** - תש"א  
 92. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 93. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 94. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 95. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 96. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 97. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 98. **ה'תש"א** - תש"א  
 99. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 100. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 101. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 102. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 103. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 104. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 105. **ה'תש"א** - תש"א  
 106. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 107. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 108. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 109. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 110. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 111. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 112. **ה'תש"א** - תש"א  
 113. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 114. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 115. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 116. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 117. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 118. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 119. **ה'תש"א** - תש"א  
 120. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 121. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 122. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 123. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 124. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 125. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 126. **ה'תש"א** - תש"א  
 127. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 128. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 129. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 130. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 131. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 132. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 133. **ה'תש"א** - תש"א  
 134. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 135. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 136. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 137. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 138. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 139. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 140. **ה'תש"א** - תש"א  
 141. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 142. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 143. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 144. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 145. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 146. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 147. **ה'תש"א** - תש"א  
 148. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 149. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 150. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 151. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 152. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 153. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 154. **ה'תש"א** - תש"א  
 155. **ה'תש"ז** - תש"ז  
 156. **ה'תש"ו** - תש"ו  
 157. **ה'תש"ה** - תש"ה  
 158. **ה'תש"ד** - תש"ד  
 159. **ה'תש"ג** - תש"ג  
 160. **ה'תש"ב** - תש"ב  
 161. **ה'תש"א** - תש"א  
 162. **ה'תש"ז**

يتولى الانشاء الى أن توفي ببغداد في يوم الاثنين الثاني عشر من شوال سنة أربع  
وثمانين وثلاثمائة ودفن في الموضع المعروف بالجنيانة المجاور للشويزية وكان مولده في ليلة  
يوم الجمعة لحس حنون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة وللشريف الرضى أبي  
الحسن الموسوي فيه مهاتى منها

أعلمت من حملوا على الاعواد أرايت كيف خبا ضياء النادى

وهي قصيدة طويلة ولما سمع المرتضى أخو الرضى وكان منقشاً هذا المطلع قال لم علمنا  
أنهم حملوا على الاعواد كلباً كافراً صابئاً يحل به الى نار جهنم

[ ابراهيم بن زهرون ] الحراني للمتطبب أبو اسحق أظنه جد ابراهيم بن هلال  
الكاتب ذكره ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة في كتابه فقال وفي ليلة الخميس لاحدى  
عشر ليلة بقيت من صفر سنة تسع وثلاثمائة مات أبو اسحق ابراهيم بن زهرون الحراني للمنطق  
[ ابراهيم قويرى ] يكنى أبا اسحق من أخذ عنه علم المنطق وعليه قرأ أبو  
بشرقي بن يونان وكان مذكوراً في وقته وله تصانيف منها • كتاب تفسير قاطية ورياس  
مشجر • كتاب يارير مينياس مشجر • كتاب انالوطيقا الاولى مشجر وكتبه مطرحة  
مجدوة لاجل عبارته فانها كانت غلظة

[ أحمد بن محمد بن مهوان بن الطيب السرخسى ] أحد فلاسفة الاسلام وهو تلميذ  
يعقوب بن اسحاق الكندي وكان أحد هذا أحد للفننين في علوم الفلاسفة وله تأليف  
جديدة في الموسيقى والمنطق وغير ذلك حلوة العبارة جيدة الاختصار وكان متفنناً في علوم  
كثيرة من علوم القدماء والعرب حسن المعرفة جيد التريجة بليغ اللسان مايج  
التصنيف وكان أولاً معلماً للمعتضد بالله ثم نادى وخص به وكان يفضى اليه بأسراره  
ويستشيره في أمور مملكته وكان الغالب على أحمد علمه لا عقله وكان سبب قتل المعتضد  
ايام اختصاصه به فانه أفضى اليه بسر يتعلق بالقاسم بن عبيد الله ويذكر غلام المعتضد  
فاذاعه بحيلة من القاسم عليه مشهورة فسلمه المعتضد اليهما فاستصغيا ماله ثم أودعاه المطامير  
فلما كان في الوقت الذي خرج فيه للمعتضد لفتح آمد وقتل أحمد بن عيسى بن شيبخ  
أقامت من المطامير جماعة من الخوارج وغيرهم ولانقلهم مونس الفحل وكان اليه أسرار الشرطة



في طرف بستان دار المساحة ورسد وكتب محضرين بصورة الرصد وكان ممن شاهد ذلك وكتب خطه بنصحيح نزول الشمس في برجين أحمد بن محمد الصاغاني هذا في جملة من كتب من النشأة والشهود على ما استوفينا ذكره في ترجمة ويحيى وتوفي أبو حامد في ذي القعدة أو في ذي الحجة سنة تسع وسبعين وثلثمائة ببغداد

[أحمد بن عمر الكرايسي] من أفاضل المهندسين وعلماء أرباب المدد تقدم في هذا الشأن له فيه أمكن أماكن صنفت في ذلك النصائيف العربية منها كتاب شرح اقليدس كتاب حساب الدور • كتاب الوصايا • كتاب مساحة الحلقة • كتاب الحساب الهندسي [اسحق بن حنين بن اسحق] أبو يعقوب بن أبي زيد للعبادي النصراني في منزلة أبيه في الفضل وصحة النقل من اللغة اليونانية والسريانية وكان فصيحاً يزيد على أبيه في ذلك وخدم من خدم أبوه من الخلفاء والرؤساء وكان منقطعاً في آخر أيامه إلى القاسم ابن عبد الله وخصيصاً به مدمماً عنده ينتهي إليه أسرارهم وتوفي في شهر ربيع الأول من سنة ثمان وتسعين ومائتين وكان قد لحقه قاتل ومات به وله من الكتب سوى ما نقل من الكتب القديمة • كتاب الادوية المفردة • كتاب كنف الخلف • كتاب تاريخ الاطباء

[أعرون القس] في صدر المئة<sup>(١)</sup> وكنشاه بالسريانية ونقله ماسرجيس من السريانية إلى العربية وهو الانون مثالة وزاد عليها ماسرجيس مقالتين [أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت] الحكيم أبو الصلت المغربي وحيد عصره وفريد دهره والمتمرد بفرائد نظمته ونثره ذو يد قوية في علم الاوائل وطارضة عريضة في أكثر الغوائل تأدب ببلاده وتعلمت وسار في الآفاق وطرف ودخل مصر في أيام أهلها فلم يزل منها اغتالا وقصده لتبيل فلم يجد لديه نوالاً فمن شعره يشكى مصر ونزوله بها •

وكم نمت أن ألقى بها أحداً يسلى من الهم أو يعدي على النوب  
فما وجدت سوى قوم إذا صدقوا كانت مواعبيهم كآلال في الكتب

(١) هكذا في الأصل





وصورته قال أبو حيان حاكياً عن الوزير المذكور حدثني عن شيء هو أهم من هذا الى  
وأخطر على بالي اني لا أزال أسمع من زيد بن رفاعة قولاً يربى ومذهباً لا عهد لي به  
وكتابة عما لا أحقه وإشارة الى ما لا يتوضح شيء منه يذكر الحروف ويذكر النقط  
ويزعم ان الباء لم تنقط من تحت واحدة الا لسبب والثاء لم تنقط من فوق اثنين الالف  
والالف لم تنجم الا لغرض وأشبه هذا وأشهد منه في عرض ذلك دعوى يتعاطم بها  
ويتمنع بذكرها حديثه وما شأنه وما دخلته فقد باقى يا أبا حيان انك تقشاه ونجس  
إليه وتكثر عنده ولك معه نوادر معجبة ومن طالت عشرته لالسان صدقت خبرته  
وأمكن اطلاعه على مستسكن رأيه وخفي مذهبه فقلت أيها الوزير أنت الذي تعرف قولي  
قديماً وحديثاً بالاحتبار والاستخدام وله منك الامرة القديمة والسببة المعروفة فقال دع  
هذا وسفلي فقلت ههنا ذكاء ظالم وذهن وقاد ومتسع في قول النظم والثر مع الكتابة  
الدارعة في الحساب والبلاغة وحفظ أيام الناس وسامع المقالات وتبصر في الآراء والديانات  
وتعرف في كل شيء أما بالشدة الموهوم وأما بالتوسط المنهم وأما بالتناهي المتعظم قال فعلى  
هذا ما مذهبه فأت لا ينسب الى شيء ولا يعرف برحط لجيشانه بكل شيء وعيانه بكل  
باب ولا اختلاف ما يبدو من بسطه ببيانه وستومه بلسانه وقد أقام بالبصرة زماناً طويلاً  
وصادف بها جماعة لاصناف العلم وأنواع الصناعة منهم أبو سليمان محمد بن معشر البصري  
ويعرف بالمقدسي وأبو الحسن علي بن هارون الزنجاني وأبو أحمد المهرجاني والعموي  
وغيرهم فصيحهم وخدمهم وكانت هذه العصبة قد تألفت بالعشرة ونصافات بالصدقة  
واحتمت على القدس والطهارة والنصيحة فوضعوا بينهم مذهباً زعموا انهم قربوا به  
الطريق الى الفوز برضوان الله وذلك انهم قالوا ان الشريعة قد دلت بالجماليات  
واختلطت بالضلالات ولا سبيل الى غسلها وتطهيرها الا بالفلسفة لانها حاوية للحكمة  
الاعتقادية والمصاحبة الاجتهادية وزعموا انه متى انتظمت الفلسفة اليونانية والشريعة  
العربية فقد حصل الكمال وصنفوا خمسين رسالة في جميع أجزاء الفلسفة علمها وعمليها  
وأفردوا لها فهرساً وسموه رسائل اخوان الصفا وكتبوا فيها آراءهم وبشوها في الرافق  
ووهبوا لها ناس وحشوا هذه الرسائل بالكلمات الدينية والامثال الشرعية والحروف



كيف يسوغ لـ اخوان الصفا أن ينصبوا من تلقاء أنفسهم دعوة تجمع حقائق الفلسفة في  
 طريق الشريعة على ان وراء هذه الطوائف جماعة أيضا لهم مأخذ من هذه الافراض  
 كصاحب العزيمية وصاحب الكيمياء وصاحب الطلسم وعابر الرؤيا ومدعى السحر  
 ومستعمل الوهم فقالوا لو كانت هذه جائرة اكان الله تعالى يقبض عليها وكان صاحب الشريعة  
 يقوم شريعته بها ويكملها بما تمها لها ويتلافى نقصها بهذه الريادة التي نجدها في غيرها أو  
 يحض المفسرين على ايضا حواشيها ويتقدم اليهم باتمامها ويفرض عليهم القيام بكل ما يذب  
 عنها حسب طاقتهم فيها ولم يفعل ذلك بنفسه ولا وكله الى غيره من حلفائه والقائمين بدينه  
 بل نهى عن الخوض في هذه الاشياء وكره الى الناس ذكرها وتوعدهم عليها وقال من أتى  
 عرفاً أو كائناً أو منجماً يطلب غيب الله منه فقد حارب الله ومن حارب الله حُرب  
 ومن غلبه غلب وحقى قال لو أن الله حبس عن ذلك الناس القطر سبع سنين ثم أرسله  
 لاصبحت طائفة كافرين يقولون معارنا بنو الجرح وهذا كما ترى - والجرح - النبران  
 ثم قال ولقد اختلفت الامة ضرورياً من الاختلاف في الاصول والفروع وتنازعوا فيها فتونا  
 من التنازع في الواضح والمشكل من الاحكام والحلال والحرام والتفسير والتأويل والعيان  
 والخبر والعادة والاصطلاح فما فزعوا في من شيء ذلك الى منجم ولا طيب ولا متعاقب  
 ولا هندي ولا موسيقي ولا صاحب عزيمية وشعبية وسحر وكيمياء لان الله تعالى  
 ثم الدين بدينه صلى الله عليه وسلم ولم يحوجه بعد البيان الوارد بالوحى الى بيان موضوع  
 بالرأي وقال وكما لم نجد هذه الامة تفزع الى أصحاب الفلاسفة في شيء من أمورهم فكذلك  
 ما وجدنا أمة موسى صلى الله عليه وسلم وهي اليهود تفزع الى الفلاسفة في شيء من دينها  
 وكذلك أمة عيسى صلى الله عليه وسلم وهي النصارى وكذلك الجوس قال وما يزيدك  
 وضوحاً ان الامة اختلفت في آرائها ومذاهبها ومقالاتها فصارت أصنافاً فيها وفرقاً كالمتزلة  
 والمرجئة والشعبة والسلية والخوارج فما فزعت طائفة من هذه الطوائف الى الفلاسفة ولا  
 حققت مقالاتها بشواهدهم وشهادتهم وكذلك الفقهاء الذين اختلفوا في الاحكام من الحلال  
 والحرام منذ أيام الصدر الاول الى يومنا هذا لم نجد منهم تظاهروا بالملابسة واستصروهم  
 وقال وابن الآن الدين من الفلاسفة وأين الشيء للأخوذ بالوحى الفازل من الشيء للأخوذ

*[The page contains dense handwritten Arabic script, likely from a manuscript related to the subject matter indicated by the header.]*

وقد صار مستحقاً لاجزاء الالهية والحياة الالهية هي الخلود والديمومة وان كسب من يبرأ من المرض يعلب صاحبه الفصائل أيضاً فليست تلك المسائل من جلس هذه الفصائل لان احدهما قاعدية والاخرى برهانية وهذه مطبوعة وهذه مستقنة وهذه روحانية وهذه جسمية وهذه ذهنية وهذه زمانية

قال المؤلف ثم ان ابا حيان ذكر تمام الدائرة بينهما فأطال فتركه اذ ليس ذلك من شرط هذا التأليف والله الموفق

### ﴿ حرف الباء الموحدة في أسماء الحكماء ﴾

[ برقلس ] ديدوخس أفلاطوني من أهل أطاولة وهو برقلس القائل بالدهر الذي تجرد لارد عليه يحيى الاحوي ككتاب كبر صنفه في ذلك وهو عندي والله الحمد والمنة على كل خير وذكر يحيى الذهوي في اللغة الاولى من الرد عليه انه كان في زمان دالعا بنوس القبطي وكان برقلس متكلماً عالماً بعلوم القوم أحد المتصدرين فيها وله تصانيف كثيرة في الحكمة منها • كتاب حدود أوائل الطليعات • كتاب شرح أفلاطون ان النفس غير مائة ثلاث مقالات • كتاب التألولوجيا وهي الربوبية • كتاب تيسير وصايا ابيناعورس الذهبية • كتاب برقلس ويحيى ديدوخس أي<sup>(١)</sup> عقيب أفلاطون في العشر المسائل • كتاب في امثل الذي قاله أفلاطون في كتابه المسمى غرياس سرياني • كتاب برقلس الافلاطوني الموسوم بالملوخوسيس الصغرى وغيرها قال المختار بن عبدون بن بطلان الطيب المصري البغدادي أن برقلس هذا كان من أهل اللاذقية وابن بطلان كثير المطالعة لعلوم الاوائل وكتبهم وأخبارهم غير منهم فلما سبقه

[ بطليموس القريب ] هذا رجل حكيم في وقته فيلسوف ببلاد الروم في زمانه ليس هو مؤلف الجملتي وكار هذا يوالي ارسطوطليس ويحبه وينتصر له على من عاداه

(١) نسخة المخطوطة اتى عنيت الافلاطون الخ



نفسه فاجتمع تلاميذ بقراط وقال بعضهم لبعض هل تعلمون في زماننا هذا أعلم من هذا  
 لآمره يعنون بقراط فقالوا لا فقالوا نحن به أفلاطون فيما يدعي من الفراسة فصوروا  
 صورة بقراط ثم نهضوا بها الى أفليمنون وكانت يونان تحكم الصورة بحيث تحكما على  
 الوجه في قليل أمرها وكثيره وسبب ذلك أنهم كانوا يعظمون الصورة ويعبدونها فأحكوا  
 لذلك التصوير وكل الامم تبع لهم في ذلك ويطهر التقصير من النابسين في التصوير  
 طهوراً يئياً فلما حضروا عند أفليمنون وقف على الصورة وتأملها وأنعم النظر فيها ثم  
 قال هذا رجل يجب أن لا يدرى من هو المصور فقالوا كذبت هذه صورة بقراط  
 فقال لا بد لعلمي أن يصدق فاسألوه فلما رجعوا الى بقراط أخبروه الخبر فقال صدق  
 أفليمنون أحب الرنا وأكثني أمك نفسي

ولبقراط في صدور كتبه وصايا حيلة من النعمن والشفقة على النوع وتطهير الاخلاق  
 من الكبر والعجب والחסد ولما كانت كتب بقراط أقدم كتب الطب الموقولة الينا وهو  
 أشهر الاطباء الذين انتهت اليهم صناعة الطب وكان بعده في الشهرة جالينوس رأيت أن  
 أذكر أول الطب ومن تكلم عليه وما قاله الناس في أوليته ثم أسوقه الى زمن بقراط  
 ان شاء الله تعالى

اختلف في أول من استبسط الطب وفي أول الاطباء قال اسحق بن حنين في تاريخه  
 قال قوم ان أهل مصر استخرجوا الطب والسبب في ذلك ان امرأة كانت بمصر وكانت  
 شديدة الحزن والحلم مبتلاة بالقيط ومع ذلك كانت ضعيفة المعدة وصدرها مملوء أحلاماً  
 وكان حبسها محتسباً فاتفق أن أكلت الراسن بشهوة منها له فذهب عنها جميع ما كان  
 بها ورجعت الى محبتها وجميع من كان به شيء مما بها استعمله وبرأ به واستعمل الناس  
 التجربة على سائر الازواج

وقال آخرون ان هرمساً استخرج جميع الصنائع والفلسفة والطب مما استخرجته  
 وبعضهم يقول ان أهل قوس ويقال قولوس استخرجوها وبعضهم يقول ذلك ان الادوية  
 التي ألدتها القسالة لملك الذي كان لها وبعض يقول للمستخرج لها السحرة وقيل أهل  
 بابل وقيل أهل فارس وقيل الهند وقيل اليمن وقيل الصقالبة





اسماء المفسرين لكتب بقرط بصره الى أيام جالينوس سلقميوس • لسطاس •  
 ديقوريدس الاول • طيماؤس الملسطين • مافطياس • ارسراطس الثاني القياسي •  
 بلاذنيوس • ونقل تفسير الفصول جالينوس

ذكر ما فسر جالينوس من كتب بقرط • كتاب عهد بقرط تفسير جالينوس  
 ترجمه حنين من اليونانية وأضاف اليه شيئاً من حقه وعيسى بن يحيى الى العربية • كتاب  
 الفصول <sup>(١)</sup> تفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربية وترجم عيسى التميمي الى العربية •  
 كتاب الكسر <sup>(٢)</sup> تفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربية لمحمد بن موسى أربع مقالات  
 • كتاب الامراض الحادة تفسير جالينوس وهو خمس مقالات والذي ترجمه الى العربي  
 عيسى بن يحيى ثلاث مقالات • كتاب جراحات الرأس مقالة واحدة • كتاب ايديا  
 سبع مقالات وفسر جالينوس الاولى في ثلاث مقالات واثنان في ثلاث مقالات والثالثة  
 في ثلاث مقالات والرابعة والخامسة والسابعة لم يفسرها جالينوس فأما السادسة وهي ثمان  
 مقالات فسر ذلك الى العربي عيسى بن يحيى • كتاب الاحلاط تفسير جالينوس ثلاث  
 مقالات نقلها عيسى بن يحيى الى العربي لاحمد بن موسى • كتاب قاصيطرون تفسير  
 جالينوس ثلاث مقالات ترجمه حنين الى العربية لمحمد بن موسى • كتاب الماء والهواء  
 تفسير جالينوس ثلاث مقالات ترجمه حنين اثنان الى العربية والتفسير لحيش بن الحسن  
 • كتاب طبعة الانسان تفسير جالينوس ثلاث مقالات فسر النص حنين الى العربي وتولى  
 التفسير عيسى بن يحيى

[ بولس ] حكيم يوناني طبيب قديم العهد مشهور الذكر نقل الاطباء قوله في كتبهم  
 الا انه كان ضعيف النظر في ذلك لان هذه الصناعة في وقته لم تكن محقة كتحققها  
 في الزمن الاحير وقد رد عليه ارسطوطاليس كلامه في أثناء كتبه في الطبيعيات بحجج  
 واضحة وتبعه في الرد عليه جالينوس أيضاً وأوضح حجج الرد ووجوه البراهين  
 [ بطليموس القلوزي ] هو صاحب كتاب المجسطي وغيره امام في الرياضة كامل  
 فاضل من علماء يونان كان في أيام أندرياسوس وفي أيام الطيبوس من ملوك الروم وبعد

(၁) ကမ္ဘာ့ဆွန်ဒေါ့စ် နှင့် ကမ္ဘာ့ဆွန်ဒေါ့စ်

[illegible]

البا ونمرة عنايتهم التي يتناقسون فيها فهم كتابه على مرتبته وإحكام جميع أجزائه على تدرج، ولا يعرف كتاب ألف في علم من العلوم قديماً وحديثاً فاشتمل على جميع ذلك العلم وأحاط بأجزاء ذلك الفن غير ثلاثة كتب أحدها كتاب المجسطي هذا في علم هيئة الفلك وحركات النجوم والثاني كتاب ارسطوطاليس في علم صناعة المنطق والثالث كتاب سيديوه البصري في علم اتنحو العربي

قال محمد بن اسحق النديم في كتابه بطليموس صاحب كتاب المجسطي في أيام اذريالوس والبطونيس للملكين المسنولين على مملكة يونان في زمانهما رصد الكواكب ولاحدهما عمل كتاب المجسطي وهو أول من عمل الاصطراب الكروي والآلات النجومية وسطح الكرة والمقاييس وآلات الارصاد ويقال رصد النجوم قبله جماعة منهم ابرخس وقبل انه أسناده وهو قول واهم فان بين الرصدين تسعمائة سنة وكان بطليموس أجل راصد وأتقن صانع لآلات الرصد والرصد لا يتم الا بالآلة والمبتدي بالرصد هو الصانع للآلة فانما كتاب المجسطي فهو ثلاثة عشر مقالة وأول من عُني بتفسيره واخراجها الى العربية يحيى بن خالد بن برمك وفسره له جماعة فلم يتنوه ولم يرض بذلك فذرب لتفسيره أبا حسان وسلمان صاحب بيت الحكمة فأنشاه واجتهدا في تصحيحه بعد ان احضر النقلة الجودين فاخبر فقام وأخذ بأصححه وأوضحه وقد قيل ان الخجيج بن مطر نقله أيضاً وما نقله النيريزي وأصاح ثابت الكتاب كله بالقل القديم غير مرضى ونقل اسحق هذا الكتاب وأصاحه ثابت اصلاً دون الأول لان اصلاحه الأول أجود

وما اشهر من كتب بطليموس ويخرج الى العربية كتاب كتبه الى سوري تلميذه نقله ابراهيم بن الصلت وأصاحه حنين بن اسحق وفسر المقدمة الاولى انطريقوس وجع للمقالة الاولى ثابت وأخرج مساهبا وفسره أيضاً عمر بن الفرخان وابراهيم بن الصلت والنيريزي والبتاني • كتاب المواليد • كتاب الحرب والقتال • كتاب استخراج السهام • كتاب تحويل سنى العالم • كتاب للرض وشرب الدواء • كتاب سيرة السبعة • كتاب الاسرى والمحبسين • كتاب في اشتراء السعود واصطناعها • كتاب الخصمين أيها يافع • كتاب القرعة مجدول • كتاب اقتصاص أحوال السكواكب • كتاب الجغرافيا في

וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל וְהָיָה  
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל וְהָיָה  
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל וְהָיָה  
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל וְהָיָה

١٠٠  
 [١٠٠]

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

[illegible]

برقعة من الكتان - البنية اللون  
٧٠  
مرفق من الكتان - البنية اللون

الثاني و... الى اسقليبوس أحد عشر جراً وبقراط الرابع هو ابن عم بقراط الثالث ولما وقف المترحمون على كتبهم مزجوها وشرحوها وفسروها ولم يميزوا واحداً منهم من الآخر لثنا رب علمهم وأخذ الخلف عن السلف منهم وقد قيل ان أول من كتب الطب بقراط الأول وهو ابن اغنوسوهوس

[بختيشوع بن حورجيس] بن بختيشوع الجديسابوري كان نصرانياً في أيام أبي العباس السفاح وصحبه ومالجه وعاش الى أيام الرشيد وكان حليلاً في صناعة الطب موقراً في بغداد لعلمه ومحبة للحليفة ويكنى أبا جبرائيل

وقد ذكر محمد بن اسحاق المديني في كتابه بختيشوع فقال هو مشهور مقدم عند الملوك خدم الرشيد والامين والمأمون والمعتصم والواتق والمتوكل وكسب بالطب ما لم يكسبه أحد وكانت الحليمة تنق به على أمهات أولادهم وله من الكتب كتاب التذكرة عمله لابنه جبرائيل والحليمة من أمه بختيشوع بن حورجيس انه من أهل جنديسابور وانه ما رأى السفاح ولا المصور وإنما أبوه حورجيس رأى المصور ومالجه على ما يرد في خبره وأما بختيشوع بن حورجيس فما زال مقياً بجنديسابور والمارستان نياية عن غيبته وحصره الى أيام المهدي ومرض ولده الهادي بن المهدي فاستدعى بختيشوع من جنديسابور ودأواه وعز على أم الهادي الخيزراناه استدعاه ولم يستطع أبا قريش طبيبها وأخذت هي وأبا قريش في مناكدة بختيشوع ومضاربتة وعلم المهدي بفعلها ذلك فأعادهم مكرماً الى جنديسابور فأقام على حاله في تدبير المارستان هناك ولم يزل على ذلك الى سنة إحدى وسبعين ومائة مرض الرشيد من صداع لحقه فقال لبعض بني خاله هؤلاء الاطباء ليسوا بفهمون شيئاً فقال له يحيى يا أمير المؤمنين أبو قريش طبيب والدك ووالدتك قال الرشيد ليس هو بصيراً بالطب وإنما استطيناه اكراماً له لنقدم حرمة ويثني أن تطلب لي طبيباً مأمراً فقال لما مرض أخوك الهادي أرسل والدك الى جنديسابور وأحضر رجلاً يعرف ببختيشوع فقال له كيف أعلاه وتركه قال لما رأى والدتك وعيسى أبا قريش بحسدانه أذن له بالانصراف الى بلده قال له أرسل البدر في حمله ان كان حياً ولما كان بعد أيام ورد ببختيشوع بن حورجيس ودخل على الرشيد فأكرمه وخلع عليه خلعاً ساقية ووهب



في قوله تعالى في يومئذ يفرعون واهل فرعون  
منهم من يفرعون واهل فرعون منهم من يفرعون  
منهم من يفرعون واهل فرعون منهم من يفرعون  
[الفرعون]

في قوله تعالى في يومئذ يفرعون واهل فرعون  
منهم من يفرعون واهل فرعون منهم من يفرعون  
منهم من يفرعون واهل فرعون منهم من يفرعون  
منهم من يفرعون واهل فرعون منهم من يفرعون  
[الفرعون]

في قوله تعالى في يومئذ يفرعون واهل فرعون  
منهم من يفرعون واهل فرعون منهم من يفرعون  
منهم من يفرعون واهل فرعون منهم من يفرعون  
منهم من يفرعون واهل فرعون منهم من يفرعون  
[الفرعون]

(في قوله تعالى في يومئذ يفرعون واهل فرعون)



في قوله تعالى في يومئذ يفرعون واهل فرعون  
منهم من يفرعون واهل فرعون منهم من يفرعون  
منهم من يفرعون واهل فرعون منهم من يفرعون  
منهم من يفرعون واهل فرعون منهم من يفرعون  
[الفرعون]

جاء في نسخة أخرى: "وكانت في سنة ١٠٠٠ هـ" (١)

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١



وحكى أبو علي بن مكنجا النصراني الكاتب قال لما وافي عند الدولة في سنة أربع  
وستين وثلاثمائة إلى مدينة السلام استدعاني أبو منصور نصر من هارون وكان قد ورد  
معهم اذ ذلك وسألني عن ألباه بغداد وكان السبب في ذلك ان عند الدولة قال له تريد أن  
تتلمز أحنق طبيب بغداد فتقدم إليه أن يحضر دارنا ويتأمل أمرنا ويقول لك ما عنده  
في موافقة هذا البلد لنا وغير ذلك قال ان مكنجا فاحتضنت مع عبد يشوع الجاثليق  
وسأله عنهم قال ههنا جماعة لا نعول عليهم والمعاور اليه أبو الحسن الحراني وهو رجل  
يأكل لا مثل له في صاعته وفيروز وهو قليل الحصيل وأبو الحسن صديق وأنا أعتنه  
على الخدمة وأشير عليه بالامانة لها وخاطب الجاثليق أبا الحسن على قصد أبي منصور  
نصر من هارون فتقدم إليه بان يحضر دار عند الدولة ويتأمل حاله وما يدبر به  
أمره فتلقى ذلك بالسمع والطاعة وشرط أن يعرف صورته في مأكله ومنزله وبواطن  
أمره وطالع أبو منصور عند الدولة بالصورة وحضر أبو الحسن الدار وعرف جميع  
ما سأل عنه وأحضر اليه بالتماسه فرائض خاص خبير بأمر الملك فسأله في مدة ثلاثة أيام  
عن أحواله وتصرفه في خلواته فأجابه وتروى أياماً ثم انقطع واجتمع مع الجاثليق ليعاتبه  
الجاثليق على انقطاعه وعصره وقوع الانكار له فقال له لا فائدة في مني وليست أراه  
صواباً لمسي وللك أطباء فصلاء عتلاء وقد عرفوا من تدبره وطبعه ما يستفيق منهم  
عن غيرهم في ملازمته وخدمته فألح الجاثليق عليه وسأله عن علة ما هو عليه في هذا  
العمل والاحتجاج فيه قال هذا العذر فقال له قد حريت أمر هذا الملك وهو متى أقام  
ببغداد سنة على ما هو عليه من ملازمة السمر والاحتجاج في تدبير الملك وكثرة الأكل  
والشرث والتمكاح فسد عقله ولست أؤثر أن يجرى ذلك على يدي وأنا مدره وطيبه ثم  
أبى قال الجاثليق ان أسهيت هذا القول عنه حادثة وحلفت بالله والبراءة من دفين ما قلته  
وكان عليك في ذلك ما تعلمه فأمسك الجاثليق وكتم هذا الحديث فلما عاد عند الدولة  
إلى العراق في الدفعة الثانية كان الأمر على ما أئذ به فيه  
وذكر أبو الحسن من أبي الريح من أبي الحسن بن سنان وكان أبو الحسن هذا  
الخبر أوسع زمانه في الطب لا يصر عن متقدميه من الأهل قال حدثني أبو الريح أبي

للسائل الهندسية • كتابه في المربع وقطره • كتابه فيما يظهر في القمر من آثار  
 الكسوف وعلاماته • كتابه في علة كسوف الشمس والقمر على أكثره ومات وما  
 تممه وهو من كتبه الموصوفة وقد رام تيممه قوم من أهل عصره لما يستطيعوا • حواشي  
 له عن كتاب أحمد بن العلي بن أبيه • كتابه في ابنه • كتابه في الحث على تعليم الغلب والحكمة  
 • جواب ابن عن كتابي محمد بن موسى بن شاذان في أمر الرمان • كتابه في المسائل المشوقة  
 • كتابه في أن سبيل الانتقال التي تعاقب على مرور واحد معصية هي سببها إذا جعلت  
 مثلاً واحداً متبوعاً في جميع السور على نسو • كتابه في مساحة الاشكال المشطحة  
 وسائر البسط والاشكال الجسمية • كتابه في طبائع الكواكب وتأثيراتها • مختصر له في  
 الأصول من علم الاخلاق • كتابه في مسألة الطيب العليل • كتابه في سبب خاق  
 الجبال • كتابه في إبطاء الحركة في فلك البروج وسرعته ونوسها • بحسب الموضع الذي  
 يكون فيه من الملك الخارج المركز • ثلاثة كتب له في سبيل الجسم على أحدها لم يتممه  
 وهو أكبرها وأجودها • كتابه في الأعداد المتعاقبة • كتابه في آلات السماوات التي  
 تسمى رحامات • كتابه في عمل شكل مجسم ذي أربع مشرة قاعدة محيط به كرة  
 معلومة • كتابه في إيضاح الوجه الذي ذكر بطليموس أنه به استخرج من تقدمه وسرته  
 القمر الدورية وهي المستوية • كتابه في صفة استواء الوزن واحتماله وشرائط ذلك • كتابه  
 فيما سأله أبو الحسن على بن يحيى للبحر من أبواب علم الموسيقى • جوامع مما هو الكتاب  
 ثمة وما حس في الارغاطيق مقالان • مقالة في الموسيقى • أشكال له في الحيل وجوامع مما هو  
 للمقالة الاولى من الاربع اهلديوس • جوامع مما هو لباربر ميليس • حواشيه عن مسائل  
 سأله عنها أبو سهل الدونجني • كتابه في قطع المخروط المكافئ • كتابه في مساحة الاجسام  
 للثلاثية • كتابه في مراتب قراة العلوم • كتابه في سنة الشمس • كتابه في رؤية الالهة  
 بالجوب • كتابه في رؤية الالهة من الجداول • كتابه في العمل بالكرة • كتابه في  
 احتصار أيام البحارن جليلينوس ثلاث مقالات • كتابه في الشمس • مختصر له في الاسطوانات  
 جليلينوس • كالمرو من • • • • • كتابه في اختلاف العليل • كتابه في اشكال طرق  
 الخيطوط التي يمر عليها طال القياس • كتابه في الشكل الملقب بالدعاطع • مقالة في الهندسة



أقايدس . ونقله أيضاً الى العربي اصلاحيين الثاني حيدر من الاول . وشرح أوضح الزاغة  
عشر والحامسة عشر كذا بخط المحسن بن ابراهيم الصابي . وله عدة مختصرات في  
المحرم والمهذبة وأينها بخطه وترجمتها بخطه ما عمله ثالث للعتيان أنقام الله وأطبه يعني  
أولاد محمد بن موسى بن شاكر . جوابات في حرمين نحو المائتين ورقة عن مسائل سأله  
عنها المصنف . رساله في عدد القارطة . كلام في السياسة وحد من تعنيده فقل الى  
العربي . جواب له عن سبب الخلاف بين ربح نطليوس وبين الممنوح . جوابات له عن  
عدة مسائل سأل عنها سعد بن علي . رساله في حل رموز كتاب السياسة لابن الاطون  
و اختصاره لقطاع وديان وماربرمايوس والعباس

وأما ما نقله من لغة الى لغة فكثير وفي أيدي الناس كداس عربي حيد يعرف  
ماد حيرة . وسبب الى ثالث . ورسالة عربية منسوبة اليه في شرح مذهب الصابيين وسألت  
أما الحسن ثالث بن سنان بن ثابت بن قرة عن هذه الرسالة والكما في فضل ليس دفع  
لثابت ولا وحده في كتبه ولادسايره وله العربانية ما يتعلق بمذهبه . رساله في الرسوم  
والفروض والنسب . رساله في تكعين الموثي ودفهم . رساله في اعتقاد الصائين . رساله في  
الطهارة والحامسة . رساله في السبب الذي لاجله أضر الناس في كلامهم . رساله في إصباح  
من الحيوان لا يذبحها وما لا يصح . رسالة في أوقات العبادات . رسالة في ترتيب الزمان  
في العلواة وصلوات الانبغال الى الله عز وجل . وكان عددا له كتاب مرياني لم يجرح الى  
العربي فيه . كتابه في الموسيقى يشمل على نحو خمسمائة ورقة والذي له في اللاوسيتي من  
الكتب والرسائل كثير وكذلك ماله من المسائل الهندسية

وحكى أبو الحسن بن سنان قل يحكي أحد أحسد ادى عن جدنا ثالث بن قرة انه  
اجتاز يوماً ماضياً الى دار الحايطة فسمع سياحاً وعويلاً فقال مات القصاب الذي كان في  
هذا المكان فقالوا له أي والله ياسيدنا البارحة خاء فقال ما مات حذوا يا ايّه فعاد الناس  
معه وحملوه الى دار القصاب لتقدم الى النساء بالامساك عن الطعام والاصباح وأمرهم  
بان يعملن مزورة وأوما الى بعض غلمانه بان يضرب القصاب على كعبه بالعصا وجعل  
يده في جبهه وما زال ذلك يضرب كعبه الى ان قل حسبك واستدعي قدحاً وأخرج

[ ۱۰ ]

﴿ ۱۰۴۰۱۳۶۰ ﴾

[illegible]

የገንዘብ ምንጭ ማግኘት

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلسه و اجلاس - ۱۳۹۰ هجری قمری

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥

وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچا۔ وہاں اس کے گھر والے اس کے بارے میں پوچھا۔ اس نے سب کچھ بتا دیا۔

[illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

הוא יבין את המצב הכלכלי של ישראל ואת המצב הכלכלי של ישראל

[illegible][illegible]

وَوَصَّيْتُ الْغَنِيَّةَ فِي الدَّارِ وَالْخَارِجِ فَأَنَّ الْعَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ قَدِمَ الْمَدِينَةَ

၁-၁၁။ ခုနစ်လအတွင်း နေပြည်တော်၊ ရန်ကုန်၊ မန္တလေး၊ ဟင်္သာတ၊ မုံရွာ၊ နေပြည်တော်၊ ရန်ကုန်၊ မန္တလေး၊ ဟင်္သာတ၊ မုံရွာ၊

أرض اليونانيين امام الاطباء في عصره ورئيس الطبيعيين في وقته وقامت الكتب الجالية في صناعة الطب وغيرها من علم الطبيعة وعلم البرهان وقد ضم جالينوس أسما تأليفه فهرستاً يشمل على عدة أوراق وذكر مرتبة قراءتها وتب على طريق تدريسها ولم تزيد على مائة تأليف

وقال أبو الحسن علي بن الحسين السعدي كان جالينوس بعد المسيح بنحو مائة سنة وبعد قراط بنحو ستمائة سنة وبعد الاسكندر بنحو خمسمائة سنة ونيف ولا أعلم به ارسطوطاليس أعلم بالطبيعي من هذين العالين أعي قراط وجالينوس

وقال ابن جابر الاندلسي بلد جالينوس من بلاد آسيا شرقي قسطنطينية وكانت مدينة جالينوس اسمها فرغيس ويقال فرغين وكانت موضع سجن الملوك وذلك كان يسجنون من غصبوا عليه قال وجالينوس هذا كادى دولة نير<sup>(١)</sup> في مصر وهو السام من القياصرة الذين ملكوا رومية وطاف جالينوس البلاد وحالما ونقل الى مدينة رومية مرتين وسكنها وغزا مع ملكها التدير الجرحي وبرع في ألعاب والفلسفة وجميع العلوم الرياضية وهو ابن سبع عشرة سنة وأوفى وهو ابن أربع وعشرين سنة وجد من علم قراط وشرح كتبه ما كان قد درس وفق أهل زمانه وكانت له بمدينة رومية مجلس مقامية خطب فيها وأظهر من علمه بالتشريح ما عرف به فغله وبأن به علمه وكار أبوه ماسعاً لم يكن في زمانه أعلم منه يعلم للمراحة وكانت الديانة النصرانية قد طهرت في أيامه فقبل له أن رجلاً قد طهر في آخر دولة قيسر بيت المقدس يبري الاك والابرص ويحيي الموتى فقال أهدائك بقية من محبة فقبل اسم فخرج من رومية يريد بيت المقدس فجاز الى صفية وهي يومئذ سلطانية فاستقبلته وقهره بها وولدت ثمانية وعشرين سنة وهو مفتاح الطب وبأسطه وشارحه بعد لتقديمين وله في الطب ستة عشر ديواناً كلها مطلقاً بعضها ببعض شرط على طلاب الطب حفظها والاحتفال بها أن طلب علم الطب من غير برهان وكان جالينوس عالماً بطريق البرهان خطيباً وله كتاب ناقص به الشفاء وكتاب في الحس الدائمة ولم يسبقه أحد الى علم التشريح وألف فيه سبع عشرة مقالة وكان في

(١) احدى تهره . . وأخري تهره بتقديم الموحدة



## محول أسماءهم

وقد محمد بن اسحاق المديني في كتابه طهر حاليوس بعد ستائه وحسن وسنن  
سنة من وفاء قراط وانتهت اليه الرئاسة في مصره وهو انسان من الرؤساء الذين أولهم  
اسقليداس مخبر العلب وكان معلم حاليوس اريستارخوس الرومي وأحد من اعلموا له  
اليه معالجات ومنه ما طراب وقال حاليوس في الامانة الاولى من كتابه في الاحلاق  
ودكر الوفاء واستعص وأتى فيه بذكر القوم الذين مكروا بأحد صاحبهم وابلوا المكاره  
يلبس منهم أن يوحوا عساوي أصحابهم وذكر ما هم فاتهم من ذلك وصبروا على  
عاط المكاره وان ذلك كان في سنة أربع عشرة وثمانمائة للاسكندر وهذا أصح ما ذكر  
من أمر حاليوس ووقته وموصفه من الزمان -

وقد قوم آخرون ان حاليوس كان في زمن ملوك الطوائف في أيام قدام بن شاور  
ان اصحابه ومدد وفاء حاليوس الى عهد ما هذا وهو سنة اربع وثلاثين وثمانمائة على ما  
أوحى الحساب الذي ذكره يحيى الحموي واسحاق بن حنين بعدة اربع ومائة وستون  
سنة قمرى

وكان حاليوس وحباً به مدلول كثير الوفاة عليهم كثير العمل في المدن طالبا  
لمصالح الناس وأكثر أسماءه كان الى مدة روية لان ملكها كان في أيامه محدوماً وكان  
يستحضره كثيراً وكان حاليوس كثيراً ما يلتقي مع الاسكندر والافروديسي وكان الاسكندر  
يلعبه برأس العمل وقد تقدم ذكر ذلك قالوا وانما لعبه بذلك ليعلم رأسه وثوقي حاليوس  
في أيام ملوك الطوائف ومن المسيح وبينه سبع وخمسون سنة المسيح عليه السلام أقدم منه  
وسأل رجل عبيد الله بن حرايثيل بن عبيد الله بن عتبة بن جابر عن أمر  
حاليوس ورمائه واحلاف الناس به وطلب منه تحقيق ذلك فأخبره عبيد الله بن حرايثيل  
برساله أطب وطول الكلام فيها يذكر احد الاف المأزحين في الآوارخ وعول لها في  
ذكر حاليوس على تاريخ هارون بن عرون الرازي وعدد الملوك والقباصه فيه من عهد  
الاسكندر ومدة مملكته كل واحد منها في هذه الرسالة ثم ملك طرماتوس قبرص سبع  
عشرة سنة وهو الذي ارتفع السكاكية من الدرس وكتب الى حاليوس على السبيل يقول





أيام حياتهم فتمنع عن الجماع ومنهم قوم قد بلغ من ضعفهم لاقتسامهم في التدبير في المعام والمشر وشدة حرصهم على العدل أن صاروا غير مقصدين عن الدين بتعلقهم بالطبقة فهذا القول أقدم علم أن الدماري لم يكونوا ظاهرين في زمن المسيح بهذه الصورة أعني الرهبة التي نراها جالينوس فأشار بها إلى الاضطلاع إلى الله تعالى لكن بعد المسيح عليه السلام بمائة سنة انتمت الرهبة هذا الانتشار حتى زادوا على العلاسفة في طلب الخير ونفعه وأدبروا بالعدل والتمتع والنعاف وقازوا بتصديق المعجز وتحصل لهم الحلالان وورثوا المزلتين واعتزلوا بالسعادات أعني السعادة الشرعية والسعادة العقلية في هذا وشبهه بتبين لك أسعدك الله صحة تاريخ جالينوس

### ﴿ تسمية كتب جالينوس وتقولها وشروحها ﴾

قال محمد بن إسحاق الدين في كتابه من سعادات حنين أن ما نقله حبيش بن الحسن الأعمى وعيسى بن يحيى وغيرها إلى العربي ينحل إلى حنين وإذا وجدنا إلى فهرست كتب جالينوس الذي عمله حنين إلى علي بن يحيى علمنا أن الذي نقل حنين أكثره إلى السرياني وربما أطلع العربي من نقله غيره أو من تصفحه ثبت الكتب الستة عشر التي يقرأها المنطبيون متوالية • كتاب الفرق نقل حنين مقالة • كتاب السناء نقل حنين مقالة • كتاب إلى بلوثرن في البيض نقل حنين مقالة • كتاب إلى أفلقن في الثنائي لشفاء الأمراض نقل حنين مقالتان • كتاب للمقالات الخمس في التشرح نقل حنين • كتاب الاسعافات نقل حنين مقالة • كتاب المزاج نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب القوى الطبيعية نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب العلل والاعراض نقل حنين ست مقالات • كتاب تعرف علل الاعضاء الباطنة نقل حنين ست مقالات • كتاب البيض الكبير نقل حبيش ست عشرة مقالة وهو أربعة أقسام ونقل حنين مقالة إلى العربي • كتاب الحميات نقل حنين مقالتان • كتاب أيام البحران نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب حيلة البرد نقل حبيش إلى العربي وأصاح حنين الست الأولى والكتاب أربع عشرة مقالة وأصاح الثمان الأواخر قبله محمد بن موسى • كتاب تدبير الاسعاف نقل حبيش



الحادة نقل حين مقالة • كتاب الكيوس نقل ثابت وشمل وحيش الى العربي مقالة •  
 كتاب الادوية المتقابلة للادواء نقل عيسى بن يحيى مقالان • كتاب تركيب الادوية نقل  
 حيش الاعدم سبع عشر مقالة • كتاب الى ثراسابولوس نقل حين مقالة • كتاب  
 التزيق الى قيسر نقل يحيى بن البطريق مقالة • كتاب في ان الطبيب الفاضل ليا • نقل  
 نقل حنين • كتاب الرياضة بالكرة الصغيرة نقل حيش مقالة • كتاب في كتب يقرط  
 الصحبة نقل حين مقالة • كتاب الحث على تعلم الطب نقل حيش مقالة • كتاب  
 حمة الطبيب نقل حين مقالة • كتاب ما يعتقد رأياً نقل ثابت مقالة • كتاب ابرهان  
 خمس عشرة مقالة الموجود بهمة • كتاب تعريب المرء عيوه ترجمة ثوما واصلاح حنين  
 مقالة • كتاب الاحلاق نقل حيش أربع مقالات • كتاب انتجاع الاخيار بأعدادهم  
 نقل حنين مقالة • كتاب ماذكره الاطالون في طبائوس الموجود منه عشرون مقالة بنقل  
 حنين وترجم اسحاق الثلاثة الباقية • كتاب في ان الحرك الاول لا تحرك نقل حنين  
 مقالة ونقل عيسى بن يحيى واسحق • كتاب في ان قوى النفس تابعة لمزاج البدن نقل  
 حيش مقالة • كتاب عدد المقاييس نقل اسعاس واسحق أيضاً لنقل بن يحيى ولخت  
 في كتاب الصد جاليانوس وليس بالرسالة الصغيرة المشهورة وهذا كتاب أكبر من الرسالة  
 قد خرج حنين بن اسحق من اليونانية الى العربية وهذبه وزاد فيه مقدمة فيما يجب  
 على الطبيب اعتماده في الصفة والملاج وتلاه بكلام جاليانوس في الصد نص فيه كلاماً  
 عن جاليانوس مثله انه قال أخبرك اني رأيت في بعض البوادي في ناحية لدوية قوماً من  
 رجال ولساء يصعد بعضهم بعضاً على غير معرفة وكان الرجل يقصدون النساء والنساء  
 يقصدون الرجل فرأيت من قلة بصرهم بالصد ما أخبرك به رأيت رجلاً قصد رجلاً صفاقاً  
 من ذراعه أسفل من عرق الباسليق وهي شعبة تشعب منه فضره ضربة بزجاجة وكانت  
 مصروقة ذلك الرجل صعبة صلبة كأنها أعصاب اذا شدت لا تنمى عند الشد واذا حلت  
 لا تنضم عند الحل فصرجة ضربة كسرت الزجاج في حرق العرق ثم وسع جاليانوس  
 الكلام في ذلك قلت وهذا دليل على ان جاليانوس دخل الاقليم المصري وسلكه الى آخره  
 فان اللوبة وبراديهيم على طرف اقليم مصر من ناحية الجنوب



أن لا يخدم أحداً من أصحابه إلا بأمره ولما أفاق تحضر من مرضه قل له جبرئيل أريد  
أن تختار لي طبيباً ماهراً أكرمه وأحسن إليه قال له جبرئيل جبرئيل لست أعرف في هؤلاء  
أحد من أمي جبرائيل وهو أمر في الصناعة فقال له جعفر احضرني هذا أحضره  
شكى إليه مرضاً كان يحميه قدره في مدة ثلاثة أيام ورأى لأخيه جعفر مثل نفسه وكان  
لا يصبر عنه ساعة ومعه يأكل ويشرب

وفي بعض الأيام نطقت حيلة الرشيد ورقت يدها فثبتت وبسطت لا يمكنها ردها  
والاطباء يعالجونها بالفرج والادمان فلا يبرح ذلك شيئاً فقال الرشيد لجعفر بن يحيى قد  
ثبتت هذه الصبية لعناتها قال له جعفر لي طبيب ماهر وهو ابن جبرئيل جبرئيل فدعوه ونحاط به  
في معنى هذا المرض فلعل عنده حيلة في علاجه فأمر بإحضاره ولما حضر قال له الرشيد  
ما اسمك قال جبرائيل قال أي شيء تعرف من الطب قال بأمر الطار وأحسن البارد  
وارطب البابس وأحسب الرطب الخراج من الطبع فصعد الرشيد وقبله حينئذ غابة  
ما يخرج إليه في ساعة الطب ثم شرح له حال الصبية فقال جبرائيل إن لم يسقط على  
أمر المؤمنين فلها عدي حيلة قال له الرشيد ما هي قال تخرج الجارية إلى بها بمحضرة  
الجميع حتى أحمل ما أريدته وتعمل على ولا تعمل بالسحق فأمر الرشيد بإحضار الجارية  
فخرجت وحين رآها جبرائيل أسرع إليها وسكن رأسه وأمسك دبلها كأنه يريد أن  
يكشفها فارتفعت الجارية ومن شدة الحياء والأزعاج استرسلت أعضائها وبسطت يدها  
إلى أسفل وأمسكت دبلها فقال جبرائيل قد رأيت يا أمير المؤمنين فقال الرشيد للجارية  
ألسلي يدك بئمة ويسرة ففعلت الرشيد وكل من كان حاضراً وأمر لجبرائيل في  
الوقت بمائة ألف درهم وأحسنه وحمله رئيساً على جميع الأمراء ولما سئل عن سبب  
الدة دل هذه الجارية انصب إلى أعضائها وقت الجماعة حائل وقيق بالحركة وأشار  
الحرارة ولا حل أن تكون حركة الجماع يكون بئمة حدثت الفتنة في بطون الأعصاب  
وما كان يحملها إلا حركة مثلاً فاحتلت حتى أصبحت حاراً وحلت البصلة فبرأت  
وهذا من الحيلة في البرء ولهذا قيل في كتاب امتحان الطبيب أنه يجب أن يكون الطبيب  
متيقناً ذكياً له قدرة على استعمال القياس يستخرج الإحواء للعلاج من تلقاء نفسه



وسرت في منزل استاذي فاستضعك الرشيد من قولي ثم قال لي وبلك يا جبرائيل  
 أتخوف أن يخرج جيش الروم أو منسر من مناسرهم فتخطئك فقلت له من الحال ان  
 يقدم منسر الروم على القرب من معسكرك هذا القرب كله فاحضر ابراهيم بن عثمان  
 ابن نبيك وأمره أن يضم الي خمسمائة رجل حتى أوافي الناحية فقلت له ما بي الى البطر  
 الى منزل جالينوس حاحة فإزداد صحكاً ثم قال وحق للمدي لينفذ معك ألف فارس  
 قال جبرائيل فخرجت وأنا أشد اس غما واكفهم بالا وقد أعددت لنفسي ما لا يكتفي  
 عشرة أنفس من الطعام والشراب قال فما استقر في الموضع حتى وافاني من أطبخز والمطاعم  
 المعدة للمسافر ما عم من ممي وفضل كثير فأتيت في ذلك الموضع فطعمت فيه ومضت  
 فتيان الجند فأناروا علي مواضع خور الروم فاكلوا اللحم كباباً بالحبز وشربوا الخمر  
 والصرفوا في آخر النهار وسأل ابراهيم بن المهدي جبرائيل هل نيين في رسم منزل  
 جالينوس ما يدل انه كان له سرو فقال له أما الرسم فكبير ورأيت له أبياتاً شرقية وأبياتاً  
 غربية وأبياتاً قبلية ولم أرى له بيتاً فرانياً وهذا يدل على أن العرات كان شمالي للمدينة ثم قل  
 وكذلك كانت للأسفة الروم تجمل بيوتها وكذلك كانت ترى عملاء فارس وكذلك أرى  
 أنا إذا صدقت نفسي وحملت بما تحب لان كل بيت لا تدخله الشمس يكون وبيتاً وانما كان  
 جالينوس على حكمته خادماً لملوك الروم وملوك الروم أهل قصد في جميع أمورهم فإذا  
 قست منزل جالينوس على حكمته بمازل الروم وأيت من كبر خطته وكثرة بيوتنه وان  
 كنت لم أرها الا خراباً على اني قد وجدت منها أبياتاً مسقعة استدلت بها على انه  
 فامروءة فسكت عنه ابراهيم فقلت يا أبا عيسى ان ملوك الروم على ما ذكرت في  
 القصد وليس قصدهم في هياتهم وعطايامهم الا مثل قصدهم في مروآت أخسهم فالقصد  
 يدخل الخدم والخدم فإذا نظرت الى قصد ملوك الروم وموضع جالينوس ثم نظرت  
 الى فضل أمير المؤمنين ومنزلك يكون نسبة منزل جالينوس الى منزل ملك الروم مثلي  
 نسبة منزل الى منزل أمير المؤمنين وكان جبرائيل أحياناً يعجب مني لكثرة السؤال  
 والاستقصاء فيه ويعدني به عند مولاي ابراهيم بن المهدي وأحياناً يفتض حق بكاد  
 يعطين غبطاً فقال لي وما معني ذكرك النسبة فقلت أردت بذكر النسبة انها لفظة يشكك





وأظهر استموايه له وقال هذا لعنري الذي يحس بالأحرار والأدباء فاسكب جبرائيل على  
قدم أبي اسحق ابراهيم بن للمدى يتبها فتمه من ذلك وشبه اليه  
وذكر جبرائيل في حلة ما ذكره لايراهيم بن للمدى يوماً انه دخل ذات يوم على  
الصل بن سهل ذي الرئاشين بعد اسلامه وهو غثق رين يديه مصحف قرآن وهم  
يقرا فيه قل فقلت جون بقي نامة ابزد فقال حوش وجون كايلاه ودمته تفسيرها هذ  
الكلام قل جبرائيل قلت له كيف ترى كتاب الله لقل طيب ومثل كايلاه ودمته  
ولما حصل الرشيد بطرس وقوي عليه المرض قل لجبرائيل لم لا تبرئني قال له قد  
كنت أنهارك دائماً عن التخاطب وكثرة الجلاع ولا تسرع مني والآن سألك أن ترجع الي  
بلدك فانه أوفق لمزاجك فلم يقبل وهذا هو مرض شديد وأرجو أن بين الله بعائتك  
فأمر بحبسه عنه وقيل ان بنارس أوفقا بفهم الطب فوجا اليه وأحضره ولما حضر ورآه  
قال له الذي عاجلك لم يكن بفهم الطب فزاد ذلك في ابعاد جبرائيل وكان الصل بن  
الربيع يحب جبرائيل ورأى الاسقف كذاباً يريد اقامة السيوق وكان الاسقف يعالج  
الرشيد ومرضه يزيد ويقول له أنت قريب من الصحة ثم قل له هذا المرض كله من  
خطأ جبرائيل فافتناط الرشيد وأمر الصل بن الربيع بقتله فلم يقبل منه القتل لأن  
جبرائيل كان قد قل القتل انه يموت بعد أيام يسيرة واستبقي جبرائيل ومرضه لم يزل  
ابن الربيع فواجه سبب ينس الاطباء منه فعالجه جبرائيل بالطب علاج فبري العمل  
وازدادت محبته لجبرائيل وأعجب به  
ومثك محمد الامين ووافي اليه جبرائيل فقبله أحسن قبول وأكرمه وزكاه  
أموالا جليلة أكثر مما كان أبوه بهه وكان الامين لا يأكل ولا يشرب إلا بإذنه فلما كان  
من أمر الامين ما كان وولى للأموون كتب الي بغداد بحس جبرائيل ولما مرض الحسن  
ابن سهل في سنة ثلاث ومائتين مرض مرضاً شديداً وحالطه الاطباء فلم يمتنع فاحرج  
جبرائيل وحالطه فبري في أيام يسيرة فوهب له مالا والفرأ وكتب الى الاموون بمرله خير  
عنه وكيف برئ على يد جبرائيل وسأله في أمره فأجابته بالعفج عنه ولما دخل الاموون  
الحصرة في سنة خمس ومائتين أمر بحبس جبرائيل في منزله وأن لا يخدم ووجه من



الحرم من كل سنة من الورق خمسون ألف درهم وثياب قيمة عشرة آلاف درهم  
ولمعد الرشيد دفعتين في السنة مائة ألف درهم ولشرب الدواء دفعتين في السنة مائة  
ألف درهم ومن أصحاب الرشيد كل سنة على ما فعل مع ما فيه من قيمة الكسوة ومن  
الطيب والدواب من الورق أضعاف ألف درهم . . . تفصيل ذلك عيسى بن جعفر خمسون  
ألف درهم زيده أم جعفر خمسون ألف درهم الماسة خمسون ألف درهم قاطمة  
سبعون ألف درهم ابراهيم بن عثمان ثلاثون ألف درهم الفضل بن الربيع خمسون  
ألف درهم كسوة وطيب ودواب مائة ألف درهم ومن علة شياعه بجند بسابور والوس  
والبحرة والسواد في كل سنة ثمانمائة ألف درهم ومن فضل المقاطعة سبعمائة ألف درهم  
وكان يصير اليه من البرامكة في كل سنة من الورق ألفاً وأربعمائة ألف درهم . . . تفصيل  
ذلك يحيى بن خالد ستمائة ألف درهم جعفر بن يحيى الوزير ألف ألف ومائتا ألف درهم  
الفضل بن يحيى ستمائة ألف درهم فيكون جميع ذلك في خدمته للرشيد وهي ثلاث  
وعشرون سنة وخدمته للبرامكة وهي ثلاث عشرة سنة سوى الصلات الحسام قائمالم  
نذكر في هذا المذرج من الورق ثمانية وعشرون ألف ألف درهم وثمانمائة ألف درهم  
اشرح من ذلك في الصدقات والكمالات والصدقات على ما نصحه المذرج من  
العين سبعمائة ألف دينار ومن الورق سبعون ألف ألف وستمائة ألف درهم ثم بعد ذلك  
وصى لأبيه بن عبيد شوع وجعل للأمان الوصي فيها كما ذكرنا سالماً سبعمائة ألف دينار وذكر  
ابراهيم بن لاهدي انه تخاف عن مجلس محمد الأمين في أيام خلافته عشية من المشايخ  
لدواء كان أحذه وان جبرائيل ما كره غداه اليوم الثاني فأبلغه سلام الأمين وسأله عن  
سأله كيف كانت في دوائه ثم دأبه فقال أمير المؤمنين في نجرهز علي بن عيسى الى  
حراسان ليأتيه بالأمان أسيراً في قيد من فعة وحزائيل يرى من الصراية ان لم  
يطلب للأمان محمداً ويقتله ويحوز ملكة قل فعلته ويحك ولم قلت هذا الدول قال لأن  
الحليفة للروس قد سكر في هذه الليلة فدعا أبا عصمة السبيعي صاحب حرسه وأمره  
بسواد فزعه وألبسه ثياباً وزناري وقاسوتي والبس أقيته وسيمه ومنطته وأجلس  
في مجلس صاحب الحرس الى وقت طلوع الفجر وأجلس في مجلسي وقال لكل واحد



## ﴿حرف التاء المثناة في أسماء الحكماء﴾

[بنكاش] البابي وربما قيل بنكاشا والاول أصح هذا أحد السبعة العلماء الذين رد عليهم الضعفاء البيوت السبعة التي بقيت على أسماء الكواكب السبعة وقد كان عالماً في علماء بابل وله تصنيف وهو كتاب الرجاء والحدود كتاب مشهور بين أئمة الناس موجود

[ثيادوني] طيب في صدره دولة الاسلام مشهور في الدولة الاموية واخص من خدمة الحجاج بن يوسف وله تلاميذ أجمع خدموا بعده ومنهم من أدرك الدولة العباسية كقنوات ابن شعثان<sup>(١)</sup> طيب عيسى بن موسى مات في زمن المنصور

[توليقي] بن حمد بن الحسين بن عبد الله بن محمد أصله من المغرب يكنى أبا محمد وكان ساكناً بدمشق منس منجم أديب كان من تلاميذه بدهشقي مشايخ يسفونه بدمشق والفهم وكان معلماً وله تصانيف وشعر ومحمد بن نصر بن حنظل للنجاشي الشاعر أحد تلاميذه في الحكمة والادب وكانت وفاته بدمشق في صفر سنة ثمان وعشرين وخمسمائة

[النجاشي] الملقب بالطيب واسمه محمد بن أحمد بن سعيد ونسبه بين الأطباء أشهر من اسمه فلهذه اللمعة ذكرته في التاء وجده سعيد كان طبيباً وكان من البيت المقدس ورأى علم الطب به وبغيره من المدن التي ارتحل إليها واستفاد من هذا الشأن جزأً متولراً وأحكم ما علمه منه غاية الاحكام وكان له غرام وعناية تامة في تركيب الادوية وعنده غوص على أمور هذا النوع واستغرق في طلب غوامضه وهو الذي أكل الترياق الناروق بمازاده له من المفردات وذلك بإجماع الأطباء وله في الترياق عدة تصانيف ما بين كثير ومتوسط وصغير وقد كان مختصاً بالحقن بن عبيد الله بن طنجح المستولي على مدينة الرملة وما انضاف اليها من البلاد الساحلية وكان مفرماً به وبما يداخله من المفردات والمركبات وحمل له عدة معاجين وخالج طيبة دافعة للأوباء ثم أدرك الدولة العلوية عند دخولها في الديار المصرية وصاحب الوزير يعقوب بن كلس وزير المعز والعزير وسبق له كتاباً كبيراً في عدة مجلدات سماه مادة البقاء باصلاح فساد الهواء والتمحيز من ضرر الأوباء وكل ذلك بالتمارة



العليل اذ لم يكن ذلك من صناعته فأوصله الى ستة سبع وعشرين ثم كل عليه العفيف  
صدقة الحداد الى ستة ثوب وسبعين وخمسة ثم كل عليه ابن الجوري الى بعد ستة  
ثمانين ثم كل عليه ابن النادمي الى ستة ست عشرة وثمانية

قال هلال بن الحسن ابن أخيه وفي ليلة يوم الاربعاء لاحدى عشرة ليلة خلت من  
ذي القعدة يعنى سنة خمس وستين وثمانمائة توفي أبو الحسن نابت بن سنان بن نابت بن  
قرة الصابي صاحب التاريخ

[ نابت بن ابراهيم ] بن زهرون الحراني المصلي كنيته أبو الحسن وهو عم أبي  
اسحق بن ابراهيم بن هلال المصلي الكاتب كان بهراد طبيباً حادقاً مصيداً وكان شنبأ  
بما يحسنه من ذلك وله مستغاث منها . . . اصلاح مقالات من كتاب يوحنا بن سراجيون  
كتاب جوامع مسائل مثلها وذكر أبو الحسن هلال بن الحسن ان ابن بنية<sup>(١)</sup> الوزير  
مجت عليه علة في وزارته لعز الدولة باختيار بن هز الدولة أحد بن بويه أشرف منها  
على الموت وكانت العلة دمية حارة فقص في اليوم الثاني منها فأنسى الا ذاهب العلة  
بقى يخور حوار انور لا يسبغ طعاماً ولا شراباً ولا يسبح خطاباً ولا يحرق جواباً  
وطهر من فيه رغبة واختناح وجهه وعلا نفسه وناله العواقب الشديدة واجتمعت فيه  
أعراض الموت وعلبت على الطمع فيه وركب عز الدولة اليه ليعوده فلما شاهده على  
تلك الحال رق له وحضر أبو الحسن نابت بن ابراهيم المصلي الحراني هداً وجميع  
الاطباء الذين كانوا بهراد وحاضوا في الليل وناسطروا على عك وكانوا الى اليأس منه  
أقرب منهم الى الرجاء له وأشار أبو الحسن هذا بغصده ثانياً فلم يرد ذلك الاطباء الباقون  
فقال لهم بمحضرة عز الدولة أنزبون له تماسكاً فيه طعاماً ان لم يغمص قالوا لا قال نادا  
كنتم محتملين على اليأس منه فتجربة الذي أراه أولى من التوقف عنه فأمر عز الدولة  
بغصده فغمصه فاشد عرقه حتى هدأت أطرافه فظاهر سكونه وترايد اصلاحه الى أن  
أفاق وهو ساكت وصحي يومان وبعد الرابع تكلم ورجع الى مادته على تدريج وركب  
الى دار عز الدولة على الرسم وقد كان نابت وعنده بيوم وكوبه وكان كذلك وسخاع عز  
الدولة على أبي الحسن نابت وأعماله مالا حزيلا وكذلك فعل ابن بنية به





برهة ثم يضطره الى اكله عدم سواه لعله من اللعل أو لمساعدة صديق أو شهوة تجود  
له ففى اكله وقد احتسب منه مدة طويلة لم تقبله طبيعته ونفرت منه فأحدث في بدن  
آكله مرضاً شديداً والاصح للابدان تدويرها على الاغذية الردية حتى تألها وأن تأكل  
منها كل يوم شيئاً واحداً ولا تجمع بين شيئين رديين في يوم واحد وإذا أكلت شيئاً منها  
فى يوم لم تعاوده فى غد ذلك اليوم لان الابدان اذا تربت على استعمال هذه الاشياء ثم  
اضطر الانسان الى الاكثار من بعضها لم تنفر الطبيعة من استعماله وإنما قد رأينا الادوية  
المسومة اذا أدمها مدمن وألها مدنه قل فعلمنا فيه ولم تنهله وأهل الاندلس اذا أراد  
أحدهم أهال طبيعته أخذ من السقمونيا وزن ثلاثة دراهم حتى يلين طبيعته مقدار ما  
يلينها وزن نصف درهم فى ملته وإذا كانت الابدان تألف الادوية حتى تنمعا من فعلها  
فهي بالاغذية وان كانت ردية أشد إلماً قال يوسف خدمت بهذا الحديث بخنيشوع أيام  
فسألى إملأه عليه فكُتبه عني بخطه

[ جبرائيل ] بن عبيدة بن بخنيشوع بن جبرائيل كان والده عبيد الله بن  
بخنيشوع متهما ومالولى المقندر استخضه لخدمته وأقام فى خدمة المقندر مدة ثم مات  
وخلف ولده جبرائيل هذا واختاً له صغيرين وأخذ للمقندر ليلة موت عبيد الله بن  
بخنيشوع ثمانين فراساً حملوا للوحد فى بيته من رحل وآثان وآية وأمد موارده فى  
القبور احضرت امرأته وكانت ابنة المان عامل من أجلاء المال يعرف بالجرشون فقبض  
على والدها بسببها وطلب منه ودائع ابنته وأخذته مال كثير فخرجت ابنته معها ولدها  
جبرائيل واخته وهما صغيران الى عكبرا مسترة من السامان فتزوجت برجل طبيب  
فاقامت مديدة عند ذلك الرجل وماتت وأخذ الرجل جميع ما كان معها ودفع ولدها  
عنه فدخل جبرائيل به - ادمامعه الاشياء يسير وقصد طبيعتها وكان يعرف به مزيد فللازمة  
وقرأ عليه وكان من أطباء المقندر وقرأ على ابن يوسف الواسطي الطبيب ولازم  
البيمارستان والعلم والدرس وكان يأوى الى احوال له ثلاثة وكانوا يسكنون بدار  
الروم وكانوا يسيثون عشرتهم عليه ويلومونه على تعرضه للعلم والصناعة ويمجنون  
بعضه بأنه يريد أن يكون مثل جديده بخنيشوع وجبرائيل ما يرضى أن يكون مثل احواله



وافاق ان المصاحب أبا العباس بن عباد عرض له معرض صعب في مقدمته فكتابه  
عند الدولة بانتمس منه طبيا لأمر عضد الدولة بجميع الأطباء البغداديين وغيرهم  
وشاورهم فيمن يصاح أن ينفذ اليه قاله الأطباء البغداديون علي سبيل الإياد له من  
بينهم وحده له على تقدمه ما يصاح ان باقي مثل ذلك الرجل الا أبو عيسى لانه متكلم  
جيد الحجة عالم بالغة الفارسية فوقع هذا القول موافقا لعضد الدولة فاطلق له ما  
أصاح أمره وحل اليه مركوبا جيلا وبه لا لأجله وانفذه ولما وصل الى الري تلقا  
المصاحب تلقيا جميلا وارسل في دار قد أعدت لمنته بفراس وطباخ وخازن ووكيل  
وبواب وغير ذلك ولما أقام عنده أسبوعا استدعاه يوما وقد جمع عنده أهل العلم من  
أصناف العلوم وروى لمناظرته انسانا من أهل الري قد قرأ طرفا من الطب فسأله عن  
أشياء من أمر البص فبدأ وشرح أكثر مما تحتمله المسئلة وعال تعليقات لم يكن في  
الجماعة من سمع بها وأورد شكوكا ملاحا فلم يكن في الحاضرين الا من أكرمه وعظم  
وحلج عليه المصاحب في ذلك اليوم خلعا حسنة وسأله أن يعمل له كذا شأنا يخص بذكر  
الامراض التي تعرض من الرأس والى القدم ولا يخلط بها غيرها فعمله كما شه الصغير حسن  
موقعه عند المصاحب ووصله بشئ قيمته ألف دينار وكان دائما يقول صنت مائتي ورقة  
أخذت عنها ألف دينار ورفع خبره الى عضد الدولة وعجب به وزاد موضعه فلما عاين من  
الري دخل اليه بهداد نزي جميل صالح وأمر وغلمان وخدم وصادف من عضد الدولة كل  
ماسره وقال من يوثق به أنه دخل الأطباء عليه ليموثونه بورودهم ومسائلته فقال أيم  
الحسن بن كشكربا المعروف شليبيذ ننان يا أبا عيسى زرعها فأصكت أردناك نبعه  
فلزددت قربا لمفصحك جبرائيل من قوله وقت ليس الامور الا بالها مديبر ومصاحب

وأقام جبرائيل ببغداد مدة ثلاث سنين واعتل خسرو شاه ملك الديلم ونمف جسمنا  
وقوى استنماره وكان عبده أطباء كلما عاجزه ازداد مرضه فاتفق الي المصاحب بتمس  
منه طبيا فله ما أعرف من يصلح لهذا الامر غير جبرائيل فكتب المصاحب عضد الدولة  
وسأله انماذه فانفذه مكرما ولما وصل الى الديلم استأقام عند الملك وبأمر بتدبير  
وعلاجه وعاد بأمر الله الى حال الصحة وقابله بما يحتمله الملك في حق مثله وسأله أن



حكايه كتاب المدخل لسدس على وجهه لأني معشر دخله أبو معشر لأن أما معشر  
 لملم المحوم على كبر ولم يبلغ عقل أي معشر الى صفة هذا الكتاب ولا لميع معالاب  
 في المواليد ولا لكتابي المرات هذا كله لسدس على

[حضر من المكتبي بالله] أبو الهمد من أولاد الخلفاء فاضل كبير الدار للعلوم متعددة  
 من علوم الأوائل متحقق بذلك أنهم تحقيق يرفعه عن استدلال في تعليمه ما هو عليه من  
 علوم المسد وكانت له في العلوم القديمة عالين حيلة ومعرفة فأحمار الأول من الحكماء  
 وأحمار المحدثين منهم وأحواطم ومدار ما تعلمه كل واحد منهم وما يهديه ما لا يعلمه  
 قال هلال بن المحسن وفي سجرة يوم الثلاثاء الرابع من صفر سنة سبع وسبعين وثلاثمائة  
 نوى أبو الهمد حضر من المكتبي لله ومولاه في سنة أربع وسبعين ومائتين وكان  
 فاضلاً عالماً كثيراً من العلوم القديمة ولما قدم عهد الدولة الى بغداد اشتغلت  
 نفسه الى حضر من المكتبي لله ولغائه فسير اليه سرّاً وكان يشغله مع من حاشية وبأني في  
 حب وارار فادا حصل في داره أقعد في موضع حال نمر أزار هذا حلا عهد الدولة  
 استنده فادا شاهد بطاولة في التليم وأكرمه وحلله وسأله عن في من علم أحكام  
 المحوم وأحمار الخلدان فيحرم من ذلك مما يوجب منه ولا بعد وقوعه

قال عمر بن الخطاب محمد بن الرئيس هلال بن المحسن الصابي في كتابه وجدت بخط  
 حضر من المكتبي لله ما يضمن ذكر ما حدث من الكواكب دواب الادباب في أوقاتها  
 ما كان من تأثيراتها فلهذا نفع هذا الرجل وعنده في هذه الصنعة وتبرره فيها الى  
 أقدم ما به ثم أورد للزلف وسأله فيها فأجابه فيها وفي سنة خمس وعشرين ومائتين في  
 حلالة له من طهرت في الشمس بكثرة سوداء قريب من وسطها وذلك في يوم الثلاثاء  
 السابع عشر من رجب سنة خمس وعشرين ومائتين فلما كان بعد يومين من هذا التاريخ  
 وذلك بعد احدى وعشرين يوماً من رجب حدثت الحوادث وذكر الكدي انها كانت  
 هذه الكمة في الشمس احدى وتسعين يوماً ومات المعصم بعدها وقد كان أيضاً طالع  
 كوكبان من كواكب الادباب قل موت المعصم كما طلع منها جماعة قل موت الرشيد  
 وذكر الكدي أيضاً ان هذه الكمة كانت كدوى الرحمة للشمس ولوقتها بها هذه



أفصل من جورجيس بن بختيشوع رئيس أبطباء حنديسابور قائم ملهى في ألب وله  
 مهنات جليلة فتمدح المصور بإحصاره فأغذه المامل بجنديسابور الى حضرة الخلابة  
 بعد ما امتنع عن الخروج وأكرحه المامل ففرح ووصى ولده بختيشوع بالبيارستان  
 وأموره التي تتعلق به هناك واستصحب معه ابراهيم وسرجيس تلميذه فقال له ولده  
 بختيشوع لا تدع هاهنا عيسى بن شهلا قائم يؤذي أهل البيارستان فترك سرجيس وأخذ  
 عيسى عرشه ولما وصل الى مدينة السلام أمر المصور بإحضاره فلما وصل الى الحضرة  
 دعا له بالارسية والعربية وهب المصور من حسن متطقه ومطره وأمره بالجلوس  
 وسأله عن أشباه ألباه عنها لسكون قلبه قد طعرت منك يا جورجيس بما كنت أملك  
 وحبره بإبتداء ملك وكيف جرى أمره منذ ابتداء المرض والى وقته ذلك فقال له  
 جورجيس أنا أدرك بعتيثة الله وعونه فأمره في الوقت بخدمة حليمة وقدم الى الربيع  
 بأزاله في أجل موضع من دوره وأكرامه كما يكرم أحسن الادل ولم يزل جورجيس  
 يملطف له في تدبيره حتى برى المصور وعاد الى السعة وفرح به فرحاً شديداً وأمر  
 أن يجاب الى كل ما يسأل وقال له يوماً من يخدمك حادما فقال تلاميذني فقال الحليمة  
 سمعت أنه ليست لك امرأة فقال لي زوجة كبيرة ضعيفة ولا تقدر على النهوض من  
 موضعهما والنسرف من الحضرة ومضى الى البيعة فأمر المصور حادمه سالماً أن يحنار له  
 من الجوارى الروميات الحسنات ثلاثاً ويحمان الى جورجيس مع ثلاثة آلاف دينار  
 ففعل ذلك فلما انصرف جورجيس الى منزله عرله عيسى بن شهلا تلميذه بما جرى  
 وأراه الجوارى فأبكر أمره وقال لعيسى يا تلميذه الشيطان لم أدرحت هؤلاء الى منزلي  
 أردت أن نجبني امض وودهن الى أصحابين ثمرك جورجيس دمه عيسى مع الجوارى  
 ومضى الى دار الحليمة وودهن على الخادم فلما أصل الخبر بالمتصور أحضره وقال لم  
 رددت الجوارى قال لا يجوز أن يكون مثل هؤلاء في منزلي لانا معتبر السامري لا تزوح  
 أكثر من امرأة واحدة ما دامت للمرأة حية لا تأخذ غيرها حتى موقع هذا من  
 الحليمة وأمر في الوقت أن يدخل جورجيس الى





فارس وعالج وحصل له بذلك مال هائل وشهد أهل بلاد فارس عن رآه ندمه وكان قد  
عالج بعض أحباتهم قرأ وأعطاه مالا وحارة سماها الحارثية ثم إن هذه استأثرت إلى  
بلاده فرجع إلى الطائف واشتهر طبعه بين العرب وسميه حارثية هي أم رواد بن أسد  
الذي ألقبه معاوية بنه وذكر أن أناسيين وطى سمية ما طائف سماها حارثية  
منه وولدت ولدين قتل رواد أحدهما أبو بكره ومالك أخوه فأنسب إلى الحارث بن كلدة  
وادعياءه وطى مولاهم سمية فولدتهم مامة وأدرك الحارث بن كلدة الاسلام وكان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم بأمر من كانت به عليه أن يأتيه فيسأله عن عليه  
قل سعد مرست فأبى إلى صلى الله عليه وسلم تعودني فوضع يده بين يدي حتى  
وحدث ردها علي فؤادي فقال انك رجل مؤدب الحارث بن كلدة أحاطت به  
يتطلب<sup>(١)</sup> فمره فلما جد سبع عراب فليحاض سواهن وليدك من رواء صدقه المروزي  
عن أبي عيسى

وروي محمد بن اسحق عن اسمعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال  
مرص سعد وهو مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع فعاء رسول الله  
فقال يا رسول الله ما أراي الا لما في فقال إلى صلى الله عليه وسلم اني لأرحو أن  
يشعبك الله حتى نصر بك قوم ويسمع بك آخرون ثم دل للحارث بن كلدة طالع سعداء  
فما به فقال والله اني لأرحو شعاع فلما معه في رحله هل منكم من هذا النمر إلى حرة  
نبي قلوا نعم فحاط له النمر فاحمله ثم أوسعه أسدا ثم أحياه الله فكأنما أشتط من فقال  
قال عبدالرحمن بن أبي بكره قال الحارث بن كلدة وكان من أطب العرب من سره  
العناء ولا ساء فليسا كر العناء وليحبف الرداء وليمل عشيان النساء . ول محمد بن رواد  
الاصراني وكن له ندم في الاحو والامه حجة الرداء أن لا يكون عليه دس  
قال أبو عمرو ومات الحارث بن كلدة في أول الاسلام ولم يصح اسلامه قتل وأمر  
رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد بن أبي وهب بأن يأتيه فيستوصفه في مرضه فقرأ  
به فيدل أنه حار أن تشاور أهل الكمر في الطب اد كان من أهله والله أعلم وكانت  
(١) هكذا بالأصل ولعله فأمره أن يأخذ الخ وليحرق



وله تصانيف مذكورة • كتاب الهيولى مقالة • كتاب الوفاق بين قول الفلاسفة  
والعشاري ثلاث مقالات • كتاب تفسير إيساغوجي مشروح • كتاب تفسير إيساغوجي مختصر  
• كتاب المصديق والمصادقة مقالة • كتاب سيرة الفيلسوف مقالة • كتاب الآثار الخفية  
في الجواهر الحادثة عن البخار • • والذي نقله من السرياني إلى العربي • كتاب الآثار العلوية  
مقالة • كتاب الألبس في الكتب الأربعة في المنطق الموجود في ذلك • كتاب مسائل  
ناظر سطر • كتاب في الأخلاق مقالة

[الحسن] بن سهل بن نوبخت كان مشاركاً في هذه العلوم وآل نوبخت كان لهم فضلاً  
لهم فكرة سالحة ومشاركة في علوم الأوائل ولهذا المذكور تصنيف وهو كتاب الأنوار  
[الحسن بن الحبيب] أحد الحذاق بصناعة النجوم وهو فارسي النسب وقد نكح  
في ذلك وصنف ولم يكن له في سهم النجب فإن أخباره في الحدائق لا تتكاد تصدق ولا  
• كتاب في أحكام النجوم سماه الكارمتر حكم فيه بأحكام اختيارها فلم يصح منها شيء  
فنها أنه قال إذا نزل زحل في دقائق من أول درجة من الجوزاء يموت ملك مصر في  
ذلك الأوان ورأيت هذا في عمرى دقمتين ولم يصح شيء منه إلى أمثال ذلك • وله من  
التصانيف غير ذلك • كتاب المدخل إلى غام الهيمنة • كتاب تحويل سنى العالم • كتاب  
للاوليد • كتاب تحويل سنى المواليد • كتاب للشور • له ليحيى بن خالد • كتاب قنينة  
الذهب • كتاب المكت

[الحسن] بن الحسن بن الهيثم أبو علي لله من البصري تولى مصر صاحب  
التصانيف والتأليف المذكورة في عام المئنة كان عالماً بهذا الشأن متقناً له بنفساً فنه  
قبلاً بفروا منه ومعانيه مشاركاً في علوم الأوائل أخذ الناس عنه واستفاضوا منه فوجدوا الحماكة  
صاحب مصر من العلويين وكان يعيل إلى الحكمة خبر ووما هو عليه من الاقناع لهذا  
الشأن فتأقت نفسه إلى رؤيته ثم قل له عنه أنه قال لو كنت بمصر لعملت في بناء عملا  
يعمل به النعم في كل حالة من حالاته من زيادة ونقص فقد بلغتني أنه يغدر من موضع  
حال وهو في طرف الاقليم المصري فازداد الحماكة إليه شوقاً وسير إليه سرأ حيلة فن مال  
وأرغبه في الحضور فسار نحو مصر ولما راضها خرج الحماكة للقائه والتفتا بقرية على باب



وأما تصانيفه فيها . تهذيب الخبط . المناظر . مصادرات اقليدس . الشكوك عليه  
 أيضا . مساحة المجسم للتكاي . الاشكال المثلالية . سورة الكسوف . العدد والحجم  
 . قسمة الخط الذي استعمله أرشميدس في الكرة . احتلاف قطر القمر . استخراج مساحة  
 عديدة . مقدمة صلح المسح . رؤية الكواكب . التنبيه على ما في الرصد من العاطل . تجميع  
 الدائرة . أصول للمساحة . اعداد الواقع . مسئلة في المساحة . أعمدة المثلثات . عمل المستقيم في  
 الدائرة . حل شك من الجسطي . حل شك من اقليدس . حركة القمر . استخراج أضلاع  
 للمكعب . على الحساب الهندسي . ما يرى من السماء أعظم من نصها . خطوط الساعات .  
 . أوسع الاشكال للجسم . خط نصف النهار . الكرة المخروطية . هيئة العالم . الجزء الذي لا  
 يجرأ مساحة الكرة . كمية الارصاد . حساب المعاملات . المائة وقوس قزح . المجرة  
 . مائة المجرة . جواب من خالف المجرة . هيئة هندية . شرح قانون اقليدس . استخراج  
 خط نصف النهار بطول واحد . أصول الكواكب . بركات الدوائر العظام . جمع الاجزاء  
 . قسمة المقدار من الدوايل والتزكيب . حساب الجعنين . شكل ثي . رمي . المرايا المخروطية  
 . استخراج أربعة خطوط . حركة الالعبان . حل شكوك الالعبان . الشكوك على بطلان  
 . حل شكوك الخبط . احتلاف المناظر . صورة القمر . المكان . الاختلاف . السمات . سمات  
 الدبلة . الحساب . ارتفاع القمر . ارتفاعات الكواكب . كمية الاطال . الرخامات الأربعة .  
 عمل البنك . مقالة في الأثر الذي في القمر . تعليق في الجبر . كتاب البرهان على ما يراه  
 الملكيون في أحكام النجوم

[الحسن] بن الامير أبي علي بن نظام الملك بهمداد وله معرفة حسنة بعلوم الحكيمية  
 والحدوية ولم يزل محترماً لأهل جده بهمداد الى ان توفى في يوم السبت ثامن صفر  
 سنة ثلاث عشر وسنة

[الحسن] بن محمد بن أبي نعم أبو علي الطيب طيب قاصد كامل مذكور في زمانه  
 كان مقبلاً بالبيت المقدس وهو أهل مشايخ النجاشي الترياق للقدس وعنه أخذ من هذه  
 الساعة بوعاً متوفراً

[الحسين] بن اسحق بن ابراهيم بن يزيد الكاتب أبو الحسن بن أبي الحسين ونيل



للترجمين لكتب الحكمة واستخرجها الى السرياني والى العربي وكان قصيداً في الاسرار  
 اليوناني وفي اللسان العربي مارعاً شاعراً خطيباً قصيداً لساناً ونمى من بغداد الى ارض  
 فارس ودخل البصرة ولزم الحليل بن أحمد حتى برع في اللسان العربي وأدخل كتاباً  
 العين بغداد واختير للترجمة واتمّن عليها وكان للتخير له للتوكل على الله وجعل له كتاباً  
 نحابر طالبي الترجمة كانوا يترجون ويتصفح ما ترجموا كاسطمن بن بسيل وموسى بن  
 خالد الترحاني وبجي بن هارون وحدم بالطب المتوكل وكان يلبس الزنار وتعلم لسان  
 اليونانية بأصله وكان مجيلاً في ترجمته وهو الذي أوضح معاني كتب بقراط وجالينوس  
 ولطصها أحسن تالخيص وكشف ما استغلّق منها وله تأليف نافعة بارعة مثقفة وعمد الى  
 كتب جالينوس فاحتدى حدود الاسكندرانيين وصنفها على سبيل المشقة والجواب  
 وأحسن في ذلك وله كتاب في المطلق أحسن فيه التفسير وألف في الأغذية كتاباً  
 عجيباً وله كتاب في تدبير الناقوس وفي الادوية المسهلة والاعذية على تدبير الصحة لم يسبق  
 اليه أحد وله كتاب اختصره من كتاب يولس وألف غيرها كثيراً  
 وله ولدان أحدهما اسمه داود والثاني اسمه اسحاق فأما اسحاق فقدم على الترجمة  
 وتولاهما وأنهما وأحسن فيها وكان نفسه أميل الى الفلسفة وهو ترجم كتاب النفس  
 لارسطوطاليس تفسير تاسطليوس وأما داود فكان طبيباً  
 ومحبباً من لبته وذلك ان للتوكل خرج يوماً وبه خمار فقعده مقعده فأخذته  
 الشمس وكان بين يديه العليقوري المصري الكاتب وحنين بن اسحاق فقال له العليقوري  
 يا أمير المؤمنين تضر بالخمار فقال حنين الشمس لا تضر بالخمار فلما تناقضا بين يديه  
 قال حنين يا أمير المؤمنين الخمار حال المحمور فقال للتوكل لقد أحرز حنين من طبائع  
 الالفاظ وتحديد المعاني ما بان به عن بطائه فوحم العليقوري فلما كان بعد ذلك اليوم  
 أخرج حنين من كتبه كتاباً فيه صورة المسيح مصلوباً وسورة ناس من حوله فقال له  
 العليقوري أهؤلاء صلوا للمسيح قال لم ابصق عليهم قال لا أفعل قال ولم قال لا هم  
 ليسوا الذين صلوا للمسيح وإنما هم صور وأشهد عليه في ذلك العليقوري ورفعته الى  
 المتوكل وسأله اباحة الحكم عليه لديانة المصرية فبعث الى الجليلي والاساننة





ناموس مقالة . كتاب قرص الورد . كتاب الفرح ونولده . مقالة . كتاب الآجال مقالة .  
 كتاب تولد الحياء مقالة . كتاب تولد الاربعين حجراً مقالة . كتاب اختيار الأدب .  
 الحرفة مقالة . كتاب استخراج كيه كنه حاليوس كنه الى ان المحرم . وكان السعدى  
 والد حزين صبيد لانيا من أهل الحرة من ولد الصنادل من اجتماعوا على الصراية  
 فلما نشأ حزين أحب العلم فدخل يصاد وحضر مجلس نوحنا من ما سوي به وحول  
 محله وقرأ عليه وكان حزين صاحب سؤال وكان يصعب على نوحنا فساله حزين  
 في بعض الايام مسئلة مستعجم فحرد نوحنا وقال ما لاهل الحيرة والمث غايبك فبيع  
 الفلوس في الطريق وأمر به فاحرق من داره فحرق حزين ما كيا وهذا عمله يوم  
 لان هؤلاء الحنة يسامويين كانوا يضعون اسم أهل هذا العلم ولا يجرهونه عنهم  
 وعن أولادهم وحلهم وغاب حزين سنة ثم ذكر يوسف الطيب أنه كان يوما  
 عند اسحق بن الحسين حتى امر الناس له شعر قد ستر وجهه عنه فبعدها وهو من  
 ويشد شعرا الرومية لا ودرس الشاعر فاب يوسف الطيب فشئت نعمت سبعة سى كنه  
 أعرفه فسمعت به فاجاب وقال ذكر نوحنا من العالة أنه كان من الخال أن يتعلم الطب  
 عدى فابرى من دين الصراية ان وصي أن أعلم الطب حتى أحكم اللسان البيرواني  
 وأما أسلك ان نمر أمرى فقيت مند ثلاث سبى لم أره ثم دحلت يوما على حرايل  
 ابن يحيى شوع فوجدت عنده حبيبا وقد ترجم له اقساماً قسمها نوحنا من الروم في كتاب  
 من كتب التشرى لحاليوس وحرايل محاطه بالبحيل فاعطت مارأيت وتبين ذلك  
 حرايل من فقال لي لا تسأله في أمر هذا المتى فوالله أنى مدله في العمر  
 لمضحي سر حزين ومرحس هذا هو الرأس عيسى من نقل علوم اليه ما بين الى السر بالها  
 وخرج حزين من عنده ثم خرجت فادا حزين فأنم بطارنى فقال لي قد كنت سألك سر  
 أمرى وأما الآن أسلك اظهار ما سمعت من أبى عيسى حرايل فقلت له أحريه حنا  
 سمعت من مدحك فاحرق من كنه نسجه وقال تدفع هذا الى يوحنا فادا رأيه قد اشتد  
 انجانه ما أعلمه انها احراحي ففعلت ذلك من يومى فلما قرأ يوحنا تلك العصول وهي  
 للمها بالجرامع كنز تعجبه وقال رى أوحى الله تعالى في دهرنا الى أحد فليأت به كتب



ملكك بالاسدقاء والصناعة ثمعا من الاضرار بإساءة الجلس لانها موشة ومغنة لمعهم  
ومتصورة علي معالجتهم ومع هذا فقد جعل في رقاب الاطباء عهد مؤكد بإيمان مغلفة  
ان لا يعطوا دواء قتالا فام أران أحالف حذير الامرين الشرعيين ووطنات نفسي علي  
العدل فان الله تعالى ما كان يصيغ لي بدل نفسي في طاعته فقال الحليفة انهما شرعا  
حليان وأمر بالخلع فاقبضت عليه وحمل للمال معه تخرج وهو أحسن الناس حالا واجاه  
فالغار الى ثمة الدين والعام ما أحلاها واحسن منظرها وقهرها جعلها الله وأياك من  
الشاكرين بها والثاني عليها

[حبش] بن الحسن الاعم كان نصرانيا احسن تلاميذ حنين وأذكليين من  
اليوناني والسرياني الى العربي وكان حين يقدمه ويعطيه ويصفه ويرضى قلبه وقيل من  
حيلة سماعة حنين محبة حبش له فان أكثر ما نقله حبش اسب الى حنين وكثيرا ما  
يرى الجبال شيئا من الكتب القديمة مترجا ينقل حبش فبطل العرب منهم ان الناصح  
أخطأ في الاسم ويطلب على طبعه أنه حنين وقد سمعت في كشطه ويحمله لحنين  
ولحبش هذا من التصانيف سوى ما أخرجه من اليوناني الى العربي . كتاب  
الريادة في المسائل التي لحنين

[حسنون] (١) النصراني الزهاوي الطيب قرأ الطب علي ابياء الرها ورحل الى  
ديار بكر فاقى من كان بها بآمد ومبارقين من الحكماء ثم جدم الناس بطبعه وسئل في  
البلاد بصاعته ورحل الى مملكة قاج ارسلان بن مسعود بن قاج ارسلان بن سليمان  
ابن قنلمش بن اسرائيل بن سلجوق تقدم اسراء دولته ثم خرج عن تلك الديار الى  
ديار بكر وحلهم من حصل ذلك من البيت الشام الارمني وقد جاء بمسده من هزار  
ديباري ومن خلفه ثم الداحلين على تلك الديار من البيت الابوي ورجع الى الرها  
ثم جاء الى حلب وقضى نحبه بحلب في ستة خمس عشرة وستانة

[الحقيير النافع] هذا جرائحي مصري يهودي كان في زمن الحاكم ومن طريق  
أمره أنه كان يرتقى بصناعة مداواة الجراح في قاية الحمول وافق ان عرض لرجلي



على قشر النسفة لماً شديداً كان يستقيث للتصدي من شدة ثم شد ذلك بعد ذلك شد شديداً  
وأمر بمحمل الرجل الى نهر بردى فأدخل يده في الماء ووطأ له على شط النهر ونوما  
عليه وأمر غساعات بيض ووكل به تليدين من تلاميذه وأمرهما بمنعه من اخراج يده  
من موضع القصد من الماء الا عند وقت الصلاة أو يتخوف عليه الموت من شد البردة  
فان تخوف أذنا له في اخراج يده هنية ثم أمرهما بردها فعلا ذلك الى الليل ثم أمر بمحملة  
الى منزله ونهاه عن تعطية موضع القصد وعن حل الشد قبل استتمام خمسة أيام ففعل  
ذلك الا انه سار اليه في اليوم الرابع وقد ورم عضده وذراعه ورماً شديداً ففعل من  
الشد شيئاً يسيراً وقال للرجل الورم أسهل من الموت فلما كان في اليوم الخامس حل  
الشد فوجدنا قشر النسفة ملتصقاً بلحم الرجل فقال والذي للرجل بهذا القشر نجوت  
من الموت وان قلت هذا القشر قبل انحلاعه وسقوطه من غير فعل منك ثلثت نفسك  
قال عيسى تسقط القشر في اليوم السابع وتوفي في مكانه دم يابس في خلقة النسفة فهاه  
أبي عن العث به أو حك ما حوله أو فت شيء من ذلك الدم فلم يزل ذلك الدم يتحات  
حتى اكشف موضع القصد في أكثر من أربعين ليلة وبرأ الرجل

### حرف اخطاء المعجمة في أسماء الحكماء

[الحاقاني للنجم] وكان موصوفاً بعلم البجوم وتسييرها وحل أزياجها والكلام  
على طبائنها وأحكام الحوادث الصادرة عنها وله اشتهار بذلك توفي في العشر اثنان من  
سنة المائة الخامسة للهجرة

### حرف الدال المهملة في أسماء الحكماء

[ديافراطيس] كان فيلسوفاً في وقته من فلاسفة يونان وتكلم في الأليات وصنف  
في ذلك كتاباً لديمقراطيس في اثبات الصالح ذكر ذلك يحيى بن عدي  
[ديمقراطيس] طبيب يوناني قديم عالم معالج حكيم مشهور في زمانه وكان قد رب



ذوباليس من الفلسفة الأولى التي لم تحقق قواعدها

[ذياستوريدوس] العين زربي حكيم فاضل كامل من أهل مدينة عين زربة شامي يوناني حشاشي كان بعد بقرط وفسر من كتبه كثيراً وهو أعلم من تكلم في أصل علاج الطب وهو العلامة في العقير للمردة وتكلم فيها على سبيل النجديس والتبوع ولم يتكلم في الدرجات وألف كتاب الجنس مقالات قال جالينوس تصبغت أربعة عشر مصحفاً في الأدوية للمردة لأقوام شتى فما رأيت فيها أنتم من كتاب ذياستوريدوس وعليه احتذى كل من احتذى بعده وخالدها فيها من تالفاً وعلماً حياً

ومعنى اسمه في اليونانية شحار الله لأن ذياستور شحار ويزدوس الله أى ملهم الله على القول في الاحرار والحشاشي وله في السجامة كتابان مقالتان أى فيهما يقول حسن وكان ذياستوريدوس هذا يقال له السائح في البلاد ويحيى الصحوى الاسكندراني يمدحه في كتابه في التاريخ ويقول تعديبه الأتقي صاحب النفس الركية اذ افع للناس المنفعة الجليلة للتعوب المصوب السائح في البلاد للتعجب لعلوم الأدوية للمردة من الراري والجزائر والبحار والمصور لها للعدد لمالهها ويقال ان المقاليتين المضامين الى الجنس مقالات نحلنا اليه

[ذرونيوس] دياشي رومي مذكور له يد طويلة في علم الهلك والاحكام الصحوية وتصانيف مشهورة عند أهل هذا النوع فمن تصانيفه كتاب الخمسة يحتوي على عدة كتب الاول في المواليد والثاني في التواريخ والادوار والثالث في الطب والصيداء والرابع في تحويل سني المواليد والخامس في ابتداء الاعمال والكتاب السادس والكتاب السابع في المسائل والمواليد وله الكتاب السادس عشر في تحويل سني المواليد وله الكتاب لمرها عمر بن الرحان الطبري

[ذبولطس] اليوناني الاسكندراني فاضل كامل مشهور في وقته وتصانيفه وهو صناعة الجبر كتاب مشهور مذكور حرج الى العربية وعليه عمل أهل هذه الصناعة وادانجره الماطر رأي مجراً في هذا النوع

[ذياستوريدوس] السكحال يقال انه أول من أهرق واشتهر بصناعة الكحل ذكره





ومرا كز الكواكب ورسمت ذلك كله بين يدي في تحت الحساب وحملت أنكم على بيت بيت منها على العادة وهي سائمة لوجت لذلك وأدركتني فترة وكاث قد ألت التي درهما قال فمادت الكلام وقلت أرى عليك قطعاً في بيت مالك فاحتسلي واحترمي فقلت الآن أصبت وصدقت قد كان واقعاً ما ذكرت قلت وعلم صاع لك شيء قلت نعم الدرهم الذي ألفت به اليك وتركتني وانصرفت

[رس] الطبري العلي بن الهادي السجستاني من أهل طبرستان كان حكيماً طبيباً عالماً بالهندسة وأنواع الرياضة وحل كتباً حكيمية من لغة إلى لغة أخرى وكان ولده علي طبيباً مشهوراً انتقل إلى العراق وسكن سمرقند وأبى ورين هذا كان له تقسم في علم اليهود والربى والربى والربى أسماء لعمري شريعة اليهود وسئل أبو معشر عن معارج الشعاع قد كرها وساق الحديث إلى أن قل أن الترجيح للنسخ الجسلي الحرجة من لغة يونان ما ذكروا الشعاع ولا معارجه ولا يوجد ذلك إلا في النسخة التي ترجمها ورين المنطبي الطبري ولم يوجد في النسخ القديمة مطرحة شعاع بطليموس ولم يعرف الترجمة

### ﴿حرف الزاء المعجمة في أسماء الحكماء﴾

[ذكرى العلي بن الهادي] هذا ولد إسرائيل منطبي الفتح بن حلقان وكان في خدمة الانبياء وحكي حكاية أسنه ها إلى أحمد بن موسى للحكم أنه اجتمع في بعض الأوقات مع أصدقائه له على قصد بستان بقطر بل والنقام فيه فعملوا فأكلوا وشربوا ونوسطوا شربهم ادخل عليهم صديق من بغداد فأكل ثقية طعامهم وأبنداً بالشرب حين شربوا أفداحاً سقط مبتاً فدهشوا من أمره واتهموا الطعام والشراب وقلبوا الدن الذي كانوا يشربون والرحل منه فوحدوا أنه قد انتهت فيه ولما مضى عليهم ثلاث ساعات ولم يصيبهم نبي علموا أنهم قد تخلصوا وفكروا في أمرهم فاقوا قد أكلوا في صدر نهارهم عند دحرهم البستان من التناج الجملت شيئاً كثيراً فعملوا لذلك وسدح هذا الحديث بورحا تلميذ جبار بمنح حكى عن أستاذه أنه قال التناج الجملت شفاء من الالاقام والحيات بنزاحي حراسان قاتهم يحدونه في وقت ويصبرونه في سمن البقر ويعالجون



الحال العفو فاعف وان أوجبت العقوبة كان الأمر اليك ولا تتجاوز قدر العقوبة في  
الذنب فيذهب ويقبح في الناس ذكرك واذا أخذت نفسك بهذا مرة وثانية وثالثة  
صارت بعد ذلك سجية لك ومادة لاستعس بحكم ذلك منه ولم يزل يسألهم أهل  
شيثا فشيأ حتى صلحت واستقامت واستطاعت فعل الخير ودفع العالم والجور وبذلك أن  
العدل أريح للسلطان فعمل بواط وقت الحاجة دار شيافة وبيعداد مارتينا وأكرم  
سنانا غاية الاكرام وعظمه نهاية النعمان

وكانت منزلة سنان كبيرة عند الامراء والوزراء في ذلك أن الوزير على بن عيسى  
ابن الجراح وقع اليه في سنة كثرت فيها الامراض والإدواء توقيعاً له ففكرت مدافعة  
في معرك في أمر من في الحبوس وانهم لا يحلون مع كثرة عددهم وحماهم أما كنهم أن  
تعالجهم الامراض وهم معوقون من التصرف في منافعهم ولما من بإشارته من  
الاطباء في أوضاعهم فينبغي أكرمك الله ان نورد لهم أطباء يدخلون اليهم في كل  
يوم ويخرجون معهم الادوية والاشربة وما يحتاجون اليه من المسزورات وتقدم اليهم بأن  
يدخلوا سائر الحبوس ويعالجوا من فيها من المرضى ويربحوا عليهم إياها يصقونهم لهم  
ان شاء الله تعالى فعمل سنان ذلك ثم وقع اليه توقيعاً آخر ففكرت فيمن بالدولة  
من أهله وانه لا يحل من أن يكون فيه مرضى لا يشرف عليهم فطلب السواد من  
الاطباء فقدم مد الله في معرك بأفاد منطبتين وحزانتين من الادوية والاشربة يطولون  
في السواد ويقومون في كل صقع منه مدة مائة الحاحة الى مقامهم ويعالجون من فيه  
ثم يهملون الى غيره فعمل سنان ذلك وانتهى أصحابه الى سورا والمالب على أهل اليهود  
فكتب سنان الى الوزير على بن عيسى يعرفه ورود كتب أصحابه عليه من السواد بأن  
أكثر من بدورا ونهر ملك يهود وانهم استأذنوا في اللقاه عليهم وعلاجهم أو الامعري  
عنهم الى غيرهم وانه لا يعلم بما يجيبهم به اذ كان لا يعرف رأيه في أهل الدمة وأعلمه ان  
الرسم في سنان الحضرة قد جرى للدي والدمى فوقع الوزير توقيعاً له فكتب  
ما كتبت به أكرمك الله وليس يتساخلف في ان معالجة أهل الدمة واليهام صواب  
ولكن الذي يجب تقديمه والعمل به معالجة الناس قبل اليهام والمسلمين قبل أهل الدمة



[سهل] بن بشر بن حبيب بن هاني ويقال لها الايسر آتيلي العجم أبو عثمان كان صاحب تأليف في أحكام العجم وادعاء لهم الحدائق وكان يخدم طاهر بن الحسين الأتودنم الحسن بن سهل وتأليفه مشهورة في الأحكام

[سهل] بن سائور بن سهل وتعرف بالكوسج هذا ولد سائور الذي يأتي ذكره إن شاء الله تعالى وكان بالأمواز وفي لسانه خوزية وحشم الطيب في أيام المأمون وما بعدها وكان اذا جتمع مع يوحنا بن ماسوية وجورجيس بن عتيشوع وعيسى بن الحكم وركيا الطيموري وأمثالهم من الأطباء قصر عنهم في العمارة ولم يقصر عنهم في العلاج وكان انتطاعه إلى الأرض ومات سهل قبل وفاء المأمون بأشهر

ومن دعايات سهل الكوسج أنه تمارض في سنة سبع ومئتين وأحضر شهردا يشهدهم على وصيته وكتب كتاباً أنت فيه أولاده فأنت في أوله جورجيس وأمه صريتم بنت بختيشوع بن جورجيس أخت جبرئيل والثاني يوحنا بن ماسوية وذكر أنه أصاب أم جورجيس وأم يوحنا زنا فأحياها هما ونال من سهل يومها هو وجورجيس في حين ربيع لتعرف سهل في المجلس بمنل ما شهد له به علي معه في الوصية فعرض لجورجيس رمع من العيب وكان كثير الانفعات فصاح سهل صري وذلك للمسيه أحرأ في أذنه آية حرمي أراد بالمحبة التي فيه أن يقول صرع وحق السبح اقرؤوا في أدن آية الكرسي ومن دعاياته أنه خرج في يوم الشعابين يريد دير الطائيق والمواضع التي يخرج إليها المصري يوم الشعابين فرأى يوحنا بن ماسوية في هيئة أحسن من هيئته وعلى دابة ألوه من دابته ومعه غلمان لم يروقه فقدمه على الطاهر من كعبته فسار إلى صاحب مساحبة الحاجة فقل له إن أبي يعقني وقد أمعنته نفسه ورعاً أخرجه ذلك العصب بهمه ولعلت إلى جحود أنوني وإن أنت بعلمته وصريت عشرين دره ووحدة أعطيتك عشرين ديساراً ثم أخرج الدايير فقدمها إلى رحل ونق به صاحب المساعدة ثم اعزل حاجة إلى أن بلغ برحنا الموصح لدى هو فبسه فقدمه إلى صاحب المساعدة وقال هذا ابن يعقني ويدعخف بي فحدد أن يكون أبه الم يكلمه وصريه عتيرين وقرعة ضرباً وجعاً وبرحاً [سلبس] هذا فلهوف روى مذكور في وقته مشهور في جملة الشارحين لمكتب



لاضع الامم في حلود المان وقال لبحر حل ما ماعية الرب فقال القول فيما لا يحيط به  
حمل وسأله رحل الى حلق لما العالم فقال ما العلة حلود الله  
وكان سقراط في زمي الاطالون ولما أكثر سقراط على أهل هذه المؤعدة وردهم  
الى الالتزام بما تقتضيه الحكمة السياسية ونهاهم عن الخيالات الشعرية وحشم على  
الامتناع عن اتباع الشعراء غز ذلك على أكبرهم وذوى الرئاسة منهم واجتمع على أذاء  
عند الملك والاعراة أحد عشر قاض من قضاةهم في ذلك الزمن فتكلموا فيه بما أفسد  
عليه قلب الملك وزينوا له قنله والراحة منه ونحوها له انه ان بقي في دولته أفسدها  
وربما يجرح الملك بأقواله عن يده لقتل لذلك ان قتلت طاهراً سادت مدته وتأنجها  
أهل مملكتي والخواصون لي فان قدر الرحل لديهم كبر ودكره في الآفاق سائر فقاتوا  
نحوه له في سم نسقيه فأسجحه أياها فأمر يديحه ولما حيس الملك سقراط بقي في الحبس  
أشهرأ بعد فنيا قصاة مدينة أثينا فقتله فقال فادن لاذي سأله وأسمه حقدراطيس  
يا حقدراطيس قد كان أظهر على ما أملكك وذلك انه قضى عليه ان يقتل وقد كان  
مؤخر المراكب الذي يبعث في كل سنة الى الهيكل للرسوم بهيكل ابرعون وكانوا اذا  
كلوا مؤخر المراكب الذي يحمل فيه ما يحمل في كل سنة الى ذلك الهيكل لم يتأثم  
نفس علانية بأرقه دم ولا غيره حتى يرجع المراكب الى أثينا وانه عرض للمراكب في  
البحر ماض منه من المسير فأبطي قتله تلك الشهور فلم يقتل حتى انصرف المراكب  
قال فادن وكما جماعة من أصحابه فخلت اليه تنوافي في كل يوم في الحبس فادا فتنع  
ما لم يحس دخلها اليه فأنما عسده أكثر ثم ارنا فلما ان كان قبل قدوم المراكب بيوم  
أو يومين وأتت في الحبس فأصابت افريقطون قد سبقتي فلما مع الباب دخلها معاً فصرنا  
اليه فقال له افريقطون ان المراكب داخل غداً أو بعد غد وقد أرف الامر وقد سعينا  
في ان ندفعك مالا الى هؤلاء القوم ونخرج حقياً فنعبر الى رومية فنقيم بها حيث  
لا سبيل لهم عليك فقال سقراط يا افريقطون قد تعلم انه لا يباع ملكي أربع مائة درهم  
وأياً فانه يبيع من هذا العمل مالا يجوز ان يخرج عنه قتال له افريقطون لم أقل هذا  
القول على انك نعلم شيئاً وانما نعلم انه ليس لك ولا في وسعك مائة درهم ولكن





سرر كان يكون عليه فسلمنا وقعدنا فلما استقر بما المجلس نزل عن السرير ونزل معنا  
 أسدله منه وكشف عن ساقيه فمحمهما وحكمهما ثم قل ما أعجب فعل السياسة الالهية  
 كيف قرنت الاشداد بعضها ببعض فانه لا يكون لذة الا وتبعها ألم ولا ألم الا  
 وتبعته لذة فانه قد عرض لنا بعد الألم اندي كما نجد من ثقل الحديد في موضعه لذة  
 وكان هذا القول منه سبباً للقول في الافعال النفسانية ثم أطرد القول بنهم في النفس  
 حتى أتى على جميع ما سأل عنه من أمرها بالقول المتنقضي وروى ذلك منه على  
 مثل الحال التي كان يهد عليها في حال سروره من اللبث والمزح في بعض المواضع وكأنه  
 قد عجب منه أشد انه عجب من صرامة نفسه وشدة استقامته بلادله التي قد تمكنت له  
 ولعرفه وباعت منا وذهبتا بكل الشغل ولم يشغله عن تفصي الحق في موضعه ولم يزل  
 شيء من أخلاقه وأحوال نفسه التي كان عليها في زمن امنه الموت وقال له سباسب في  
 بعض ما يقول له وأمسك بعض الامساك عن السؤال ان التقى في السؤال عليك  
 مع هذه الحال لنقل علينا شديد وسهاجة فاحشة وان الامساك عن اتقنى في البحث  
 لحيرة عابها غداً عابية لما يعدم في الارض من وحود المنع لما يريد له سباسب  
 لا تدع التقى لك أردته فان تفصيك لذلك هو الذي أسر به وليس بين هذه  
 الحال عسدي وبين الحال الاخرى فرق في الحرص على تقصى الحق فانا وان كما  
 لعدم اصحاباً وولقاء اشرفاً محمدين فاضلين فانا ايضاً اذ كنا معتقدين متيقنين  
 بالانوار التي لم تزل نسمع منا نصير الى اخوان فاضلين اشرف محمدين منهم اسلاؤس  
 وامارس وارقيليس وجميع من سلف من ذوى المصائل الإنسانية وعدد اقواماً  
 غير من ذكرنا فلما نصرم القول في النفس وبلغوا من سؤالهم الفرض الذي أرادوا  
 سألوه عن هيئة العالم وما عنده من الخير في ذلك فثابك أياً ما اعتقدناه وبناه فهو ان  
 الارض كرية وان الافلاك محيطة بها ومحيط بعضها ببعض الاعظم بالذي يليه في العظم  
 وان لها من الحركات ما قد جرت العادة بالقول به وسمعتهم منا كثيراً فأما ما وصف  
 آماس آخرون فانهم وصفوا شيئاً كثيراً ثم قص قصصاً طويلة في ذلك عما ذكره الشعراء  
 اليونانيون الداللون في الاشياء الالهية كاميروس وارفاؤس وأسيدوس وابيدتليس ثم



عخرج العلامة مسرعاً فلم يلبث أن دخل ومعه الرجل وفي يده الشربة فطهر اليها كما يسطر  
 انثور العمل الى ما به ثم مد يده فتناولته والبت اليه وقال له بكن ان نحب من هذه  
 الشربة شربة لاسان آخر فقال اما تدق منها ما يكفي الرجل الواحد فقال له انت عالم بما ينبغي  
 ان يفعل اذا شربت فأمر بذلك قال ليس هو الا ان تتردد بعد شربها فاداً وحدثت فلاقى  
 رجلك استقيت فشربها فلما رأته قد شربها ههنا اليكاه والأشعب علم غاك فعه امسا  
 وعلت أصواتنا بالبكاء فأفسل علينا يوهنا ودعنا ثم قال اما صرنا النساء لئلا يكون  
 مثل هذا فأما الآن فقد كان مسكم اعلم فأما انا فقد نرت وحببي وكنت أكي بكاه شديداً  
 على منى اذ علمت صديقاً مثله ثم سكتنا استعجابه منه وأحدى التردد ههنا ثم قل  
 للرجل قد فمات رجلاى فأمره الاستلقاء وحمل يجلس قد به ثم عمرها لعل له حل  
 محس غمزي قال لانم غمزه غمزا شديداً فقل له هل تحس غمزي قل لانم غمزا سافياً وجعل  
 يسأله ساعة بعد ساعة هل تحس فبقول لا ووأياه يجهد اولاً فأرلاً ويشند برده حتى  
 انتهى الى حذويه ثم غمزه فلم يحس بذلك فكتب عنه وقال لنا اذا انتهى هذا ابرد الى  
 قلبه أسمى عليه ثم قال سقراط ليربطون لسقلاموس عدا ديك فأضروه اليه ويحلوه  
 فقال له اقربطون معي ذلك وان كنت تريد شيئاً آخر فقل لي ثم شمس وشمس معمره  
 فأطق اقربطون عنييه وشديتيه لهذا حبر سقراط صاحنا لدى لانم احداً في دمرنا  
 من اليونانيين كان اصله من لبال له خفراطيس فن كان حاضراً هناك جماعة كثيرة من  
 اصحاب سقراطيس فقال له اكلان اهل اطون حاضر كم قل لا لأنه كان ريساً لا يقد على الحضور  
 [سنبلقيوس] ههنا ويأخي كان بعد زهن انليس وكان في زهته مذ كوراً وعلله  
 من هذا النوع وفوراً تصدق لافذة هذا الشأن بأرض يونان واشتهر به كذا كره وعلا  
 امره وكان له اصحاب واتباع يعرفون به وكان رومي الحس وله تصانيف مشهورة منها  
 كتاب شرح كتاب افلاطون وهو المدخل الى علم الهندسة وغيره  
 [سنبل على] المجمع للأدوني معجم لأصل حبير تسيير التجريم وعمل آلات  
 الارصاد والاصطرلاب وكان واحد العلماء في وقته اصل بخدمة للأفمون وندها للمأثور  
 الى اصلاح آلات الرصد وان برصد بالنسابة به بعد العمل ذلك وانتهى من واضع



متوى وحدياً مسرفة معالجة يدهى اقوز وهذا المقدار من الخلل واداً خرجت من الحمام احتجبت الى مبادرة الحرارة بما يسكنها لئلا تعطب على بدنى فتأخذ من رطوبته فأتلفها فالعزاء يكون عملها عليه ثم أفرغ لغيره وكان لهو به قد اكتسب من خدمة الحلاء سياسة افترمت بعقله حدث له منها حس الرأى والسطر في العواقب لنفسه ولغيره من يستدعيه

[السؤال] بن يهوذا المغربي الحكيم اليهودى أطبه من الأندلس قدم هو وأبوه الى المشرق وكان أبوه يشدوا شيئاً من علم الحكمة وكان ولده السموأل هذا قد قرأ فزون الحكمة وقام بالعلوم الرياضية وأحكم أسرها وفوائدها وتوادرها وكان عددياً هندسياً حقيقياً وله في ذلك مصنفات رأيت منها كتاب المثلث القائم الراوية وقد أحسن في تمثيله وأشكليه وعدة سورة ومبلغ مساحة كل صورة منها صنفة لرحل من أهل حلب يدهى النصف ونصف منبراً في مساحة أحسام الجواهر المختلطة لاستخراج مقدار مجرولها وصنف كثيراً في الطب

وارحل الى أذربيجان وخدم بيت البهلوان وأمراء دولتهم وأقام بمدينة للراغة وأولد أولاداً هناك سلكوا طريقته في الطب وأسلم غنى إسلامه وصنف كتاباً في اطهار معائب اليهود وكذب دعاويهم في التوراة ومواضع الدلائل على تبديلها وأحكم ما جمعه في ذلك ومات بالراغة قريباً من سنة سبعين وخمسمائة

[سلامة] بن رحون أبو اغير اليهودى المصرى قالوا أبو الصلت وأنبه من رأيتهم منهم يعى أطباء مصر وأدخلهم في عداد الأطباء رحل من اليهود يدهى أبا الخير سلامة ابن رحون فانه اتى أبا الوفاء الميثرس فأنك وأخذ عنه شيئاً من صناعة المتعلق بخصص به وتميز عن اضراجه وأدركه الكثير البرقانى تلميذ أبى الحسن بن رضوان وقرأ عليه بعض كتب جالينوس ثم لعب نفسه لتدريس كتب انعلق جميعها وجميع كتب الفلاسفة الطبيعية والالهية وشرح زعمه وفسر ولخص ولم يكن هناك في تحصيله ونحقيقه بل كان يكثر كلاله فيضل ويسرع بجواه فيزل ولعد سألته أول لقائي له واجتماعي به عن مسائل سئمت مباحثه بها عما يمكن أن يفهمها من لم يمتد في العلم بأبعه فأجاب عنها بما أبلت



الدنيا واغتنام الفرصة في نيلها فخذنا ان الحكيم هو الذي دله على ذلك فقرر رشيق مع رجلين من الجند في الخدمة أن ينتلا الحكيم ويقتلوه وهما رجلان يعرفان بولدي قر الدولة من الاجناد الواسطة وكان احدهما في الخدمة والآخر بطالا فرصنا الحكيم في بعض الليالي الى أن أتى دار الوزير وخرج منها عائداً الى دار الخلافة وتبعاه الى أن وصل الى باب درب الغلة المغلقة ووثب عليه بسكينيهما فقتلاه وكان بين يديه مشعل وغلام وانهرم الحكيم لما وقع بجرارة الضرب الى الارض الى أن وصل الى باب خربة الحراس والقائلان تابعان له فبصر بهما واحد وصاح خذوهما فعدا اليه وقتلاه وجرحا النفاط الذي كان بين يدي الحكيم وحمل الحكيم الى منزله ميتاً ودفن بداره في ليلته وقذف من البدرية من حفظ داره وكذلك من دار الوزير لاجل الودائع التي كانت عنده للاحرم والحشم الخاص وبحث عن القاتلين فمروا فأمر بالقبض عليهما وتولى القبض والبحث ابراهيم بن جيل بفردو وحاميا الي منزله ولما كان في بكرة تلك الليلة أخرجا الى موضع القتل وشق بطماها وصابا على باب المذبح المحاذي لباب الغلة التي جرح بها الحكيم وكان قتله وموته في ليلة الخميس ثامن عشر جمادى الأولى سنة ثمان مائة .

[ صاعد ] بن هبة الله بن المؤمل أبو الحسين انصرائي الحظيري المنطليب أصله من الحظيرة ونزل بغداد وكان اسمه أيضاً ماري وهو من أسماء الكنيسة عند النصارى فانهم يسمون أولادهم عند الولادة بأسماء فاذا أعمدوهم سموهم عند المعمودية باسم من أسماء الصالحين منهم خدم أبو الحسين هذا بالدار العزيزة الناصرة وتقرب قرباً كثيراً وكسب بخدمة وصحبته الأموال وكانت له الحرمة الوافرة وله معرفة تامة بالناطق والفلسفة وأنواع الحكمة وكان فيه كبر وحمق ونية وينسب الى ظلم مفرط ولم يزل على أمره ينسخ بخطه كتب الحكمة ويتصرف فيما هو بصده من الطب وعلى حاله في القرب الى أن مات في يوم العشرين من ذي الحجة سنة احدى وتسعين وخمسمائة بزيادة

[ صالح ] بن بهلة الهندي طبيب مذكور في أيام الرشيد هدي الطب حسن الإصابة فيما يعاينه ويخبر به من هدمه بالمعرفة على طريق الهدى ومن عجيب ما جرى له أن الرشيد في بعض الأيام قدمت له الموائد فطلب جبرائيل بن يحيى شوع ليحضر أكله على عادته



بدي الرشيد فلم يتعلق أحد إلى أن سمعت روائح الخمار فصاح صالح بن بهلة عند ذلك الله الله يا أمير المؤمنين أن نحكم على بطلاق زوجتي فيزوجها من لا نحل له الله أن نخرجي من بيتي ولم يازمني حش الله الله أن تدفن ابن عمك حياً فوالله ما مات فأطاق لي الدخول عليه والنظر إليه وهتف بهذا القول مرات فأذن له بالدخول على إبراهيم ثم سمع الجماعة تكبيراً فخرج صالح بن بهلة وهو يكبر ثم قال يا أمير المؤمنين قم حتى أريك عجباً فدخل إليه الرشيد ومعه جماعة من خواصه فأخرج صالح ابنة كانت معه وأدخلها بين ظفر إبهام يده اليسرى ولحمه تجذب إبراهيم يده وردها إلى يده فقل صالح يا أمير المؤمنين هل يحس الميت الوجع فقال يا أمير المؤمنين أخاف إن عاجلته فأفاني وهو في كفن يجده منه رائحة الخنوط أن ينصدع قلبه فيموت موتاً حقيقياً ولكن مر بجريده من الكفن ورده إلى القتل وإعادة الفسلى عليه حتى يزول منه رائحة الخنوط ثم يلبس مثل ثيابه التي كان يلبسها في حال صحته ويطيب بمثل ذلك الطيب ويحول إلى فراش من فرش التي كان يجلس وينام عليها حتى أعاجله بمحضرة أمير المؤمنين فإنه يكلمه من ساعته قال أبو سلمة فوكفتي الرشيد بالعمل بإحدى صالح بن بهلة ففعلت ذلك قال ثم سار الرشيد وأنا معه ومسرور إلى الموضع الذي فيه إبراهيم ودعا صالح بن بهلة بكندس ومنفعة من الخزانة ونفع من الكندس في أنفه فحك مقدار سدس ساعة ثم اضطرب بدنه وعطس وجلس فكلم الرشيد وقبل يده وسأله الرشيد عن قضيته فذكر أنه كان نائماً نوما لا يذكر أنه نام مثله قط طيباً إلا أنه رأى في منامه كلباً قد أهوى إليه فتوقاه بيده فعض إبهام يده اليسرى عضاً انتبه بها وهو يحس بوجعها وأراه إبهامه التي كان صالح بن بهلة أدخل فيها الإبرة وعاش إبراهيم بعد ذلك ذراً ثم تزوج العباسة بنت المهدي وولي مضر وفسطاطين وثرى بمصر وقبره بها

### حرف الطاء المهملة في أسماء الحكماء

[طور بوس] العليقوري حكيم طيبي مجهول الزمان والمكان دل على حكمته تصديقه

وهو كتاب الرؤيا مقالة



من الحلال سبعة ترجم كتب ارسطوطاليس المتعلقة بالافلاكي كتاب قاطيغورياس  
وكتاب ماري ارميباس وكتاب اباوطيقا ترجم ذلك بعساره سهل وترجم مع ذلك  
الكتاب الهندي المعروف بكتاب كلية ودمته وله تأليف حسنة منها رسائل في الادب  
والسياسة ورسائله المعروفة بالتيمة في طاعة السلطان

[عبد الله] بن مسرور النصراني غلام أبي معشر الباضي للنجم هذا الرجل محب  
أبا معشر للمدة الطويلة واستعاد من علومه الى أن اشترى اسمه وذكر في وقته واشى  
الى درجة التصنيف فيما يعاينه ومن تصانيفه كتاب مطرح الشعاع كتاب تحاويل  
سى المواليد كتاب تحاويل سى العالم

[عبد الله] بن اماحور أبو القاسم الهروي من اولاد الرعاية وكان فاضلاً مذكوراً  
في زمانه له مكاتبة من هذا الشأن ومنزلة مذكورة وله تصانيف مفيدة منها كتاب زاد  
المسافر كتاب الریح المعروف بالحالص كتاب الریح المعروف للمريرة كتاب الریح  
البديع كتاب ریح السد همد كتاب زيج المرات كتاب زیح المريج على التارخ  
العارسى

[عبد الله] بن الحسن الصيدلاني المدح هذا رجل اشهر بعلوم الدجامة والهندسة  
وكان ميله الى الحساب أكثر وله تصانيف

[عبد الله] بن علي النصراني المعروف بالمداني يكنى أبا علي وكان منجماً قديماً  
العمد مشهوراً في زمانه هذه له نامة وصف فيها

[عبد الله] بن سهل بن نوح المدح هذا منجّم مأمون كبير القدر في زمانه  
يعلم المأمون قدره في ذلك وكان لا يقدم الا علماً مشهوداً له بعد الاختبار وكان المأمون  
قد رأي آل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب متخشين مختمين من خوف المصور وقد  
جاء بعده من بني العباس ورأي العوام قد خفيت عنهم أمورهم بالاحتماء فطخواهم ما  
طربوا بالانبياء وينعموهون في صفهم بما يحرمهم عن الشريعة من التعالى فأراد معاقبة  
امامة على هذا العمل ثم وكر أنه اذا فعل هذا بالعوام زادهم اعراء به فظفر في هذا  
لامر نظراً دقيقاً وقال لو طهر الناس ورأوا فسق المارق منهم وطم الطالم لسطعوا من



الثابتة مصورا - كتاب التذكرة ومطارح الشعاعات - قال حلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثلاثمائة في الثالث عشر من الحزم يوم الثلاثاء توفي أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفي منجم عضد الدولة وكان مولده بالري في الليلة التي صيحتها يوم السبت الرابع عشر من الحزم سنة احدى وتسعين ومائتين

[ عبد الرحمن ] بن عبد الكريم السرخسي الطيب المدعو بثقة الدين شرف الاسلام طيب في زماننا هذا الاقرب من أهل سرخس انتهت اليه رئاسة هذه الصناعة في تلك المدينة ولما اجتاز به ابن حطيب الري للمدعو بالفخر الرازي وذلك في حدود سنة ثمانين وثمانمائة نزل عليه فأكرمه وقام بحقه مدة مقامه بسرخس وذلك حين احتيازه الى ماوراء النهر لفصد شي مازه بجاري طالباً منهم ما يقوم بأمره ولم يجز عندهم ذلك ولما أكرمه هذا الطيب أراد أن يفيد مما لديه فنشره في السلام على القانون وشرح المستدق من ألقائه ووسمه باسمه وذكره في مقدمته ووصفه وأثنى عليه وقال فرثته وحملته باسم الشيخ الامام الفاضل الحكيم الحق ثمة الدين شرف الاسلام سيدا الحكماء والاطباء عبد الرحمن بن عبد الكريم السرخسي حرس الله أيامه فانه بعد أن نحى العالم الكثير والعقل العزيز والطريقة العاضلة الرضية والسنة السنية كثر احسانه اليّ وانعامه عليّ وطال انجذاب خاطره الى ما يتماق بصلاح سالي وفرغ اليّ حالتي اقامتي وترحالي فأردت أن أكتب هذا الكتاب باسمه لأغراض ثلاثة الأول أن كثيراً من هذه المباحث تلخصت بمحاوره وتهدت بمناقشته وشافيتها والثاني ليكون قضاء لبعض حقوقه والثالث لوثوقي بقوته في هذا العلم وأصوله لا سيما على أبواب هذا الكتاب وفصوله فعرفت انه الذي يعرف قدر ما استخرجته من التكت العلمية والفرائب الحسكية التي لا توجد في شيء من المصنفات التي تقدماء والمتأخرين ولم يشتمل عليها كتاب أحد من السالين والسابقين

[ عبد الرودود ] الطيب الأندلسي ولد في بلنسية وهاجر الى العراق وخراسان وعرف عند السلاطين في عصر السلطان محمد بن ملكشاه وهو الذي يقول فيه بعض أهل العصر وقد ضمن شعره شيئاً من شعر المتنبي



الاولى سنة ست وتسعين وثلاثة

[عبد الحميد بن واسع] أبو الفضل هذا رجل حاسب عالم بصناعة الحساب مقدم فيها مذكور بين أهلها ويعرف بابن ترك الجيلي ويكنى أبا محمد أيضاً له في الحساب تصانيف مشهورة مستعملة منها كتاب الجامع في الحساب يحتوي على ستة كتب كتاب نوادر الحساب وخواص الاعداد

[علي بن عبد الرحمن] بن يونس بن عبد الاعلى المصري النجم كان والده عبد الرحمن بن يونس محدث مصر ومؤرخها وأحد العلماء المشهورين بها وجده يونس بن عبد الاعلى صاحب الشافعي وعلى هذا من المتخصصين بعلم النجوم وله مع هذا أدب وشعر اختص بصحبة الحاكم وألف له الزيج الكبير على رصد رصده وكان قصده فيه تحرير زيج جامع كبير يدل على ان صاحبه كان أعلم الناس بالحساب والذير

[علي بن أماجور] وربما قيل في اسم أبيه أماجور بغير همزة أحد العلماء بحركات الكواكب والمعاين لأرصادها وأهل هذا الشأن يستدلون بقوله ويرجعون الى ما رصده وحققه

[علي بن ربن الطبري] الطبيب أبو الحسن فاضل في صناعة الطب وقد كان بطبرستان يتصرف في خدمة ولاتها ويقراً علم الحكمة وانفرد بالطبيعات وجرى بطبرستان فتنة أخرجه أهلها الى الري فقرأ عليه محمد بن زكريا الرازي واستفاد منه علماً كثيراً ثم رحل الى سر من راي فأقام بها وصنف كتابه المسمى بفردوس الحكمة وهو كتاب مختصر جميل التصنيف لطيف التأليف وهو سبعة أنواع يحتوي على ثلاثين مقالة والمقالات تحتوي على ثلثمائة وستين كتاباً وله كتب تحفة الملوك كتاب كنهات الحضرة كتاب منافع الاطعمة والاشربة والمقايير وذكره محمد بن اسحق النديم في كتابه فقال أبو الحسن علي بن ربن وهو ابن سهل الطبري ورين اسم سهل لانه كان من رين اليهود وكان على هذا يكتب للمازيار بن قارن فلما أسلم على يد المعتصم قرره وظهر بالحضرة فضله وأدخله المتوكل في جملة ندمائه

[علي بن العباس] الجرجسي طبيب فاضل كامل فارسي الأصل يعرف بابن الجوس





عليه توفي في سنة أربع وأربعين وثلاثمائة وله من الكتب • كتاب شرح كتاب الجبر والمقابلة  
لابي كامل شجاع بن أسلم الحاسب المصري • كتاب الاختيارات • عدة كتب في النجوم  
وما يتعلق بها

[ علي بن عبد الله ] بن أماجور كان فاضلاً هذبه أبوه وأديه بهذا الشأن وله تصانيف  
[ علي بن أحمد الانطاكي ] أبو القاسم المجتبى من أهل الطائفة واستوطن بغداد  
إلى أن توفي بها وكان من أصحاب عضد الدولة بن بويه المقدمين عنده يقوم بعلم العدد  
والهندسة غير مدافع في ذلك وله من هذا النوع تصانيف جليلة وكان مشاركاً في علوم  
الاولائل مشاركة جميلة وكان فصيح اللسان عذب البيان إذا سئل أبان وأتى بالمعاني الحسان  
وله تصانيف شريفة منها • كتاب النحت الكبير في الحساب الهندي • كتاب الحساب  
على النحت بلا محو • كتاب تدمير الآلة طبقى • كتاب شرح اقليدس • كتاب استخراج  
التراجم • كتاب الموازين العددية • كتاب الحساب بالانحت بل باليد • وذكر هلال بن  
الحسن بن ابراهيم الصابي في كتابه في سنة ست وسبعين وثلاثمائة في يوم الجمعة الثالث  
عشر من ذي الحجة توفي أبو القاسم علي بن أحمد الانطاكي الحاسب المهندس

[ علي الرقي ] هذا طبيب مذکور عالم بصناعة الطب وقد فسر مسائل حنين بن  
اسحاق في الطب وذكر عنه انه ما كان يفسر الا اذا سكر وهذا الفعل نادر وسبب ذلك  
أن يكون الدماغ مائلاً الى البرد فاذا أسخنه بخار البيذ تحرك وقوي علمي الفعل

[ علي بن الحسن ] أبو القاسم العلوي المعروف بابن الاعلم صاحب الزيج رجل  
شريف عالم بعلم الهيئة وصناعة التمييز مذکور مشهور في وقته وكان قد تقدم عند عضد  
الدولة بقف المالك عند اشاراته في الاختيارات ويرجع الى قوله في أنواع التسييرات وعمل  
زيجه المشهور الذي عليه عمل أدل زمانه في وقته وبعد زمانه الى أواننا هذا ولما توفي  
عضد الدولة نقصت حاله وتأخر أمره عند صمصام الدولة ولده القائم بالامر من بعده  
فانقطع عنهم وأقام منعزلاً وحج في شهور سنة أربع وسبعين وثلاثمائة وقضى الحج وعاد  
فما بمزلة تعرف بالعصيلة في يوم الاحد الثامن من المحرم سنة خمس وسبعين وثلاثمائة  
رحمه الله تعالى

...  
...  
...

...

...  
...

...

...  
...  
...  
...

...

...  
...  
...  
...  
...  
...

...

...  
...  
...  
...  
...

...

...

[ علي ] الطيب الأفريقي مشرقى بالطب في الدولة الحنادية وله شعر وأدب فني شعره

يا حلة الحسن هب لي منك احسانا إني أحبك اسراراً واعلانا

أصبحت عبدك لا أبني لكم بدلا ولا أحب سواك الدهر اسانا

[ علي ] بن الضر المعروف بالأديب هذا القاضي من الصعيد الأعلى وله في علوم

الأوائل والأدب القدرح الأعلى والقدر الاغلى مشهور بالذكر سائر النظم والنثر ولما ذكر

أبو الملت في رسالته منجمي مصر وعابهم قال وأما المنجمون الآن عصر فهم أطباءها كما حدثت

العمل بالعلم لا يتعلق أمثالهم من علم النجوم بأكثر من زائجة يرثونها ومرا كز يقومها وأما

النبحر ومعرفة الأسباب والعلال والمبادئ الأول فليس منهم من يرقى الى هذه الدرجة

ويسمو الى هذه المنزلة ويخلق في هذا الجو ويستضيء بهذا الضوء ما خلا القاضي أبا

الحسن علي بن الضر المعروف بالأديب فانه كان من الأفاضل الاعيان المعدودين من

حسنات الزمان ذوي الادب الجلم والعلم اواسع والفضل الباهر والنثر الرائع والنظم

البارع وله في سائر أجزاء الحكمة اليد الطولى والرربة الاولى ولقد كان ورد ياتمس

من وزيرها الملقب بالفضل تصرفاً وخدمة خاب فيه أمه وأخفق سعيه فقال من قصيدة

يعاتب فيها الزمان ويشكو الخيبة والحلمان

بين التميزز والتذلل مسلك بادي المنار لعين كل موفق

فاسلكه في كل المواطن واحتجب كبر الابن ودلة لالتماق

ولقد جلبت من المنافع خيرا لأجله مخنار وأكرم متقى

ورجوت خفض العيش تحت طلاله لا بد ان نفقت وان لم تنفق

فلنا شبيه باليقين ولم أخجل أن الزمان بها سقاني مشرق

ومنها بعد أبيات

لا قارع الدهر دون مروتي وحرمت عز النفس ان لم أصدق

[ علي ] بن أحمد بن علي أبو الحسن يعرف بان الهبل الطيب ولد ببغداد ونشأ

بها وقرأ فيها الأدب والطب وسمع وروى عن مشايخه وقتهم سار الى الموصل وخرج الى

أذربيجان وأقام بخلاط عند صاحبها شاه أرمن يعطيه وقرأ الناس عليه هناك الحكمة



الاوائل وانفرد بمعرفة علم النجوم وأجاد في ذلك واشتهر به ورحل الى بغداد وأقام بها  
أخذ عنه جماعة من أهلها وعرف بهذا النوع وتوفي ببغداد في شهر ربيع الآخر سنة  
اثني عشر وستمائة

[ على بن علي ] بن أبي علي السيف الآمدي من أهل آمد ولد بها بعد سنة خمسين  
وخمسمائة وقرأ على مشايخ بلده مذهب الشافعي ورحل الى العراق وأقام في الطلب  
ببغداد مدة وصحب ابن بنت المني المكفوف وأخذ عنه وأجاد عليه الجدل والمناظرة  
وأخذ علم الاوائل عن جماعة من نصاري الكرخ ويهودها وتظاهر بذلك فجاءه الفقه  
ونحاموه ووقعوا في عقيدته وخرج من العراق الى مصر فدخلها في ذي القعدة من  
سنة اثنين وتسعين وخمسمائة ونزل في المدرسة المعروفة بمنازل العز التي كان يتولى  
تدريسها الشهاب الطوسي وناظر بمصر وحاضر وأظهر بها تصانيفه في علوم الاوائل  
وفات عنه وقرأها عليه من رغب في شيء من ذلك وقرئ عليه تصانيفه في أصول الدين  
وأصول الفقه ثم خرج عن مصر الى الشام واستوطن دمشق وتولى بها التدريس في  
مدرسة من مدارسها ولم يزل على ذلك الى سنة احدى وثلاثين وستمائة وفي هذه السنة  
استولى الملك الكامل على مدينة آمد فأخبر ان صاحبها الذي انتقلت عنه كان قد راسل  
السيف في السر أن يسير اليه ويولي قضاء آمد فأبى عليه ذلك وكونه راسل ولم يمه  
ذلك فرفعت يده عن المدرسة وتعطل وأقام بمنزله شهوراً قليلة ومات وتصانيفه في الآفاق  
مرغوب فيها فن ذلك كتاب الباهر في علم الاوائل خمس مجلدات كتاب أبحاث الافكار في  
أصول الدين أربع مجلدات كتاب الحقائق في علوم الاوائل ثلاث مجلدات كتاب  
الماخذ على نثر الدين بن خطيب الرمي في شرح الاشارات مجلد

[ عمر بن الفرخان ] أبو حفص الطبري أحد رؤساء التراجم والمنهتين بعلم  
حركات النجوم وأحكامها قال أبو معشر البلخي كان عمر بن الفرخان الطبري عالماً  
حكماً وكان منقطاً الى يحيى بن خالد بن برمك ثم انقطع الى الفضل بن سهل وكان بين  
الفرج والمرج في مولد جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك درجات يسيرة فضرها عمر في  
اثني عشر فصيح حكمه ولم يكن المنجمون يلتفتون الي هذا الباب حتى عمل عمر فصيح



إلى طريقتهم ونحاضروا بها في مجالساتهم وخلوتهم وبواطنها حيات للشرعية لواسع وجامع  
 للاغلال جوامع ولما قدح أهل زمانه في دينه وأطهروا ما أسره من مكنونه خشي على  
 دمه وأمسك من عيان لسانه وقلمه وحج متافاة لا تقيه وأبدي أسراراً من السرار غير  
 تقية ولما حصل ببغداد سبي إليه أهل طريقته في العلم القديم فسد دونهم الباب سد المادام  
 لا سد النديم ورجع من حجه إلى الله بروح إلى محل العباداة وبغدو ويكنم أسراراً  
 ولا بد أن تبدو وكان عديم القربى في غم النجوم والحكمة وبه يضرب للمثل في هذه  
 الأنواع لورزق العظمة وله شعر طائر نظير حفياته على خوفيه وتكدر عرق قصده  
 كسر خالقه فنه

إذا رزيت نفسي بميسور ملقة يحصلها بالكسكدي وساعدي  
 أمنت نصايف الحوادث كلها فكأن يارماني موعدي أو موعدي  
 أليس قضى الأفلاك من دورها بأن تعيد إلى نحس جميع للمساعد  
 فيأنفس صبراً عن مقيك انما نخر ذراه بانقصاص القواعد

[ عيسى بن علي بن عيسى ] بن داود بن الجراح أبو القاسم ولد الوزير إمام في  
 فون متعددة سمع الحديث الكثير ورواه وحضر مجلس روايته أجلاء الناس وكان قما  
 بعلم الاوائل قرأ المعلق على يحيى بن عدى وأكثر الاخذ عنه ونحقيق به وأعاد جماعة  
 من العلابة وناظر وحقق وسئل فيه فأجاب أجوبة سادة لم يخرج فيها عن طريقة القوم  
 ورأيت نسخة من السماع الطيبي التي قرأها على يحيى بن عدى شرح يحيى الدعوي وهي في  
 غاية الجودة والحسن والتحقيق وكانت له عليها حواش خضلت بالمناظرة حالة القراءة وهي  
 بخطه وكان أشبه شيء بخط أبي علي بن مقلة في القوة والجريان والطريقة وكانت هذه النسخة  
 في عشرة مجلدات كبار وقد حشاها بعد ذلك جورجيس البرودي بشرح تاملوس  
 للكتاب وقد كان عيسى بن علي هذا تقدم في الدولة وخدم بعض الخلفاء كناية وتوفي  
 ببغداد في سجرة يوم الجمعة ليلة بقيت من شهر ربيع الآخر سنة احدى وتسعين وثلاثمائة  
 [ عيسى بن أبي زرعة ] بن إسحاق بن زرعة بن مرقس بن زرعة بن يوحنا أبو  
 علي المصري المنطقي أحد المتقدمين في علم المنطق والفلسفة وأحد المقلة الجود بن





حورجيس بعد رجوعه الى حنديسابور مريضاً وعوى وحد عند الطالب ضعيفاً من سقطة سقطها من سراج داره فاعتذر من ذلك وتقدم الى عيسى هذا بلمضى الى المنصور فامتنع فسير عوضه ابراهيم تلميذه وتقى عيسى هذا في البهارستان بمحنديسابور مقبلاً

[عيسى بن شهاب] الجنديسابوري تلميذ حورجيس بن مجتيشوع وقد تقدم ذكر عيسى هذا في أخبار حورجيس بن مجتيشوع طبيب المنصور عند احضاره من حنديسابور الى بغداد واحضر معه تلميذه هذا عيسى ولما مرض حورجيس واستأذن في العود الى بلده حنديسابور خاف تلميذه هذا في خدمة المنصور فبدأ يبسط يده في التشاور والاذية خاصة على الاساقفة والمطارنة ومطالبتهم بالرشى واخذ أموالهم وكان فيه شرارة وطمع ولما خرج المنصور في بعض سماته وصل الى قريب نصيبين فكتب عيسى الى مطران نصيبين يهدده ويتوعده ان منع عنه ما التمسه وكان عيسى قد التمس أن ينفذ له من آلات البيعة أشياء حليلة ثمينة لها قدر وكتب في كتابه الى المطران أليس تعلم ان أمر الملك في يدي ان أردت أمره وان أردت شفيته فلما وقف المطران على الكتيبة احتال في التوصل الى الربيع وشرح له سورة الحال وأقرأه الكتاب وأوصله الربيع الى الخليفة ووقفه على حقيقة الأمر فأمر المنصور بأخذ جميع ما يملكه عيسى المتقلب وتأديبه ونفيه ففعل به ذلك ونفى أقبح لفي وهذا ثمرة الشر

[عيسى الطليب] البغدادي المعروف بسوسة كان هذا الطليب في أيام المقتدر وقبيلها ببغداد كان يتقلب لزيدان القمرانة وكان قبل ذلك يخدم أبا... ابن الفرات وخدم بعده أخاه أبا الحسن الوزير وكان يحمل الرقاع بين الوزراء وربما حملها الى القمرانة بوقية بعضهم في بعض ليعرض ذلك على الخليفة

[عيسى بن الحكم] هذا رجل من أهل دمشق من أرض الرشد وكان حبيراً بالعب حسن للباشرة والمعالجة قال يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن المهدي زلت على عيسى بن الحكم بمنزله بدمشق في سنة خمس وعشرين ومائتين وفي نزلة صعبة فكان يغذوني بأغذية طيبة ويسقيني الماء بالتلحج فكنت أنكر ذلك وأعلمه ان تلك الاغذية مضرّة بالنزلة فيعتل على بالهواء ويقول أنا أعلم بهواء بلدى وهذه الاشياء المضرّة بالعراق

الاسلام في كل زمان ومكان  
[الشيخ الاسلام]

منه ما لا يحصى من النعمان والبركات  
والتي لا يمكن ان يحيط بها العقل واللب  
والتي لا يمكن ان يحيط بها القلب والوجدان  
والتي لا يمكن ان يحيط بها الحس والوجدان  
والتي لا يمكن ان يحيط بها الحس والوجدان  
[الشيخ الاسلام]

والتي لا يمكن ان يحيط بها الحس والوجدان  
والتي لا يمكن ان يحيط بها الحس والوجدان  
والتي لا يمكن ان يحيط بها الحس والوجدان  
والتي لا يمكن ان يحيط بها الحس والوجدان  
والتي لا يمكن ان يحيط بها الحس والوجدان  
[الشيخ الاسلام]

والتي لا يمكن ان يحيط بها الحس والوجدان  
والتي لا يمكن ان يحيط بها الحس والوجدان  
والتي لا يمكن ان يحيط بها الحس والوجدان  
والتي لا يمكن ان يحيط بها الحس والوجدان  
والتي لا يمكن ان يحيط بها الحس والوجدان  
[الشيخ الاسلام]

شمالى قوم من صف نهار في لحف جبل بوقراط قرية تزهة غربى النيل لها بساتين ونخل  
 وكان علوى مقام بها ولم يزل فيها في دار له يقصده من يأخذ عنه علمه ويعمل التفاوض  
 ويسيرها الى أجلاء أهل البلد فيبر من حتهم ويسير المواليد ويدقق النظر في ذلك  
 ويعرف من المتعلق كتاب ايساغوجي شرح من لا يتعداه في سواء ويدعي انه رصد  
 كوكباً ووقف له وأحدمه الكوكب بعض روحانيته وكان يقول ان اسم الروحاني أبو  
 الورد وكان يدعي انه يستخدم الجن ويبرى المعتوه من المس واجتمعت به بدير البلاس  
 لبراء لسبب لى كان قد أسكت وأدركته بهتة فلم يأت بشئ وكنا قد مضينا به الى الدبر  
 فنزلنا بمسجد فيه رجل مقربى بعلم الصبيان فلما كان آخر النهار طابنا ما نعلمه الدواب  
 فلم نجد بالقرية وتغير أهلها عنه خسة منهم ولم يكن الشيخ عن يطلب منه شيء من ذلك  
 لاقطاعه الى سبب ضعيف في الارتزاق فسيرنا الى قرية أخرى قاطع النيل اسمها ابنون  
 من أحضر ما أردناه بعد لبس وبنا بلد جدد فلما كان في أثناء الليل دق باب المسجد  
 ففتحناه فإذا رجل مشدود الوسط ويده ضوء ومعه من يحمل جفنة كبيرة وقد عمل  
 فيها ثبالة بدجاج متعدد ويبض الى غير ذلك وأخذ في الاعتذار فسألناه من هو فقال  
 أنا رجل عريب من أهل مصر نزلت هذه الضيعة من مدة مديدة ولى زوجة لغنى  
 أهلهم بقطع ويشماها بر كم اسمها أم سراج وما علمت بقدمكم الا بعد لبس وهي تعتذر  
 من الغفلة فشكرناه على ذلك وأخذت لوحاً من ألواح الصبيان وكتبت فيه على سبيل  
 الهدى لا الجدل

جزيت أمر سراج كل مكرمة فليس في الدبر للأضياف الا لك

ولاسقى الله أرضاً قد حلت بها ودمت في بعمة الباري وحيالك

فأنت كالورد حل الشوك جانبه أباد ربي شوكا حل مقناك

وقرأها الجماعة وسحكوا منها وأردت محوها من اللوح وأسميتها ورحلنا بصاحبنا بكرة النار  
 وهو على حاله لم يزل عنه الألم ولما حضر الصبيان الى الكتاب بعدنا رأوا الايات فقرؤاها  
 وحفظوها وأشدوها في طرقهم وسمعوها المشايخ فغز عليهم ما جري وركبوا بجمانهم وجاؤا  
 مشايخ فقط شاكين من القول فيهم وأظهروا جزعاً من الهجو لعربية منهم فاعتذر الجماعة اليهم



وذكر في كتب التكلمين واستوفي لسه من ذكره كحمد بن اسحق الدليم وأبي عبد الله المرزاني وكان في زمن هارون الرشيد وولاه القيام مخزاة كتب الحكمة وكان يفتل من الفارسي الى العربي ما يجده من كتب الحكمة الفارسية ومعه في علمه وكتبه على كتب الفرس وله من التصانيف كتاب العلماني للمواليد. كتاب الفأل النحوي. كتاب المواليد مفرد. كتاب التشبيه والتثيل. كتاب المتعل من أقاويل المجيبين في الاخبار والمسائل والمواليد وغيرها

[ فرات بن شحناك ] اليهودي طيب فاضل كامل فروقه متقدم العهد وكان يتأدق الطيب يرافعه على تلاميذه وكان قد شاح وكبر وخدم الخجاج بن يوسف وهو حدث وصحب في آخر عمره عيسى بن موسى العباسي ولي العهد في أيام للنصور وكان يشاوره في كل أموره ويعجبه عقله ورأيه وصواب قصده وقد سرت قطعة من رأيه ومشورته عليه في ترجمة موسى بن اسراييل الكوفي اقتضى ذلك للموضع ذكرها ومات فرات هذا في أيام للنصور وكان عيسى بن موسى يتذكره بعد وفاته كلما وقع له شيء من الامور التي كان يذكره بوقوعها ويقول أيا فرات سقى عهدك كأمك كنت شاهداً يومنا هذا

[ الفتح بن نجيبة الأصغر لاني ] مقيم بغداد فاضل في عمل الآلات الفلكية مفرد في وقته يعمل الاصطلاب وإحكامه وإجادة صنعه الى أن كان لا يعرف الا بالاصطلاب في وثوفي في ليلة يوم الاربعاء السادس من جمادى الاولى سنة خمس واربعمائة

[ فرخان شاه ] بن نصير بن فرخان شاه المصم هذا منجم أعجمي نزل بغداد في الايام الديلمية وكان حبيراً بصناعة النجامة مشكلاً في علم حدانها توفي ببغداد لاربع بقين من جمادى الاولى سنة سبع وستين وثمانمائة كذا ذكر هلال بن الحسن في كتابه

[ فرفور يوس الصوري ] من أهل مدينة صور من ساحل الشام وقيل كان اسمه أمونيوس وغير وكان بعد زمن جالينوس وله الباحة في علم الفلسفة والتقدم في معرفة كلام ارسطوطاليس وقد فسر من كتبه ما ذكرناه في ترجمة ارسطوطاليس شكوا اليه ذلك من الاماكن المازحة عنه وذكروا سبب الخلل الداخلى عليهم ففهم ذلك وقال كلام الحكميم يحتاج الى مقدمة قصر عن فهمها طلبة زماننا لفساد أذهانهم وشرع في تصنيف



والرياء والحسد وغيرها من الشهوات الجسدانية فقد صار أهلاً أن يلحق بالعالم الروحاني ويطالع على ما شاع من جواهره من الحكمة الالهية وان الاشياء الملمذة للنفس تأتيه حشداً ارسالاً كاللحان الموسيقية الآتية الى حاسة السمع فلا يحتاج الى أن يشككها طلباً ولينيثاغورس تأليف شريفة في الارتباط بين الموسيقى وغير ذلك ومن تلازمه المعروفين به حتى نسب اليه طلباً لازماً فان فيثاغورس قديم فيقوم ما خسر أبو الفضل ارسطوطاليس وأخذ عنه علم العدد والقياس واشتهر بعد ذلك ولا يعرف بين حكماء يونان الا بالفيثاغوري

[ فسطون العددي ] وبعضهم يجعل موضع العلماء قافاً بحكم يوناني في آخر مملكة يونان وكان ذا يد باسطة في نوعي العدد والمساحة وله في ذلك مصنفات مشهورة بين أظهر أهل الشأن وكان في زمن بطليموس بدلس الملك المعروف بحسب الحكمة وكتابه معروف عند العجم بكتاب فسطون في الحساب الى قلاويطرة للملك ولها القانون المنسوب اليها المختصر وهو قانون مبسوط سهل قريب للمأخذ والمنفعة ويقال انه من تصنيف فسطون لها ونحياها اياه فادعته والله أعلم

[ فورون ] الذي هذا فيلسوف من فلاسفة يونان وكانت حكمته هي الحكمة الاولى التي لم يستقر أساسها وكان صاحب فرقة وله جمع يتعاملون منه الفلاسفة الاولى الطبيعية التي كان يذهب اليها فيثاغورس ونالس الملطي وعوام الطلبة من اليونانيين والمصريين وكانت هذه الفلاسفة شائعة من يونان الى قبل زمن ارسطوطاليس بمائة سنة ذكر هذا ارسطوطاليس في كتابه في الحيوان فقال لما كان منذ مائة سنة وذلك منذ زمن سقراط مال الناس عن الفلسفة الطبيعية الى الفلسفة للمدنية والفلسفة للمدنية هي فلسفة سقراط وأفلاطون وأرسطوطاليس وقد صنف أناس من المتأخرين كتاباً على مذهب فيثاغورس وأتباعه وانتصروا بها للفلسفة الطبيعية القديمة وعن صنف في ذلك سمدن زكريا الرازي لانه كان شديد الانحراف عن ارسطوطاليس لرأي ضعيف كان يراه سأذكره في ترجمته ان شاء الله تعالى وفرقة فورون هذا يعرفون بأصحاب اللذة لانهم كانوا يرون ان الغرض للقصد اليه في تعلم الفلسفة اللذة التابعة لمعرفةا وهم من جملة





[ قاسط بن لوقا ] طبيب مذکور

## ﴿ حرف القاف في أسماء الحكماء ﴾

[ قاسط بن لوقا ] البعلبكي فيلسوف شامي نصراني في اللغة الاسلامية ثم في أيام بني الهباس دخل الى بلاد الروم وحصل من تصانيفهم الكثير وعاد الى الشام واستندى الى العراقي ليترجم كتباً ويستخرجها من لسان يونان الى لسان العرب وعاصر يعقوب بن اسحاق الكندي وكان قسماً متحقيقاً بعلوم الهندسة والجحوم والمنطق والعلوم الطبيعية ماهراً في صناعة العلب وله تصانيف مختصرة بارعة فيها . كتاب المدخل الى الهندسة على المسئلة والجواب بارع في فيه . كتاب المدخل الى الطبيعة وحركات الافلاك والكواكب . كتاب الفرق بين النفس والروح . أربعة كتب في الاخلاط الأربعة . كتاب المرايا الخرقفة . كتاب الأوزان والمكاييل . كتاب السياسة ثلاث مقالات . كتاب موت الفجأة . كتاب الأعداء . كتاب أيام البحران . كتاب العلة في اسوداد الحبش وغيرهم . كتاب المروحة وأسباب الريح . كتاب القرسطون . كتاب المدخل الى المنطق . كتاب العمل بالكرة النجومية . كتاب شرح مذاهب اليونانيين . كتاب قوانين الأغذية . كتاب شكوك كتاب اقليدس . كتاب الحما . كتاب الفردوس في التاريخ . كتاب استخراج المسائل العددية . كتاب نوادر اليونانيين وذكر مذاهبهم وله تصانيف غير ما ذكرنا قال محمد بن اسحاق النديم كان قسماً بن لوقا بارعاً في علوم كثيرة منها الطب والفلسفة والهندسة والأعداد والموسيقى لا يطعن عليه فصيحا في اللغة اليونانية جيد العبارة العربية وتوفي بأرمينية عند بعض ملوكها ومن ثم أجاب أبا عيسى بن المنجم عن رسالته في نبوة محمد عليه الصلاة والسلام ونم عمل الفردوس في التاريخ وقال بعض المؤرخين كان قسماً بن لوقا قاضيا في العلوم مليح الطريقة في التصنيف اجتذبه سنجاريب الى أرمينية وأقام بها وكان بها أبو الغماريف البعاريق من أهل العلم والفضل فحمل اليه قسماً كتباً كثيرة جليلة في أصناف العلوم سوى ما حمل اليه غيره من أصناف شتى ومات هناك وبني على قبره قبة اكراماً له كأكرام قبور الملوك أو رؤساء الشرائع قال قلو قلت حقاً قلت انه أفضل من صنف



الامة الاولى كثيرة العدد فخمة الممالك قد اعترف لها بالحكمة وأقر بالتبريز في فنون المعرفة  
كل للملل السالفة وكانت ملوك الصين يقولون ان ملوك الدنيا خمسة وسائر الناس أتباع  
لم فبذكرون ملك الصين وملك الهند وملك الترك وملك الفرس وملك الروم وكانوا  
يسمون ملك الصين ملك الناس لان أهل الصين أطوع الناس للمملكة وأشدهم  
انقياداً للسياسة وكانوا يسمون ملك الهند ملك الحكمة لمرط عنايتهم بالعلوم وكانوا  
يسمون ملك الترك ملك السباع لشجاعة الترك وشدة بأسهم وكانوا يسمون ملك الفرس  
ملك الملوك لفضامة مملكته وجلالها ونفاة خطرهما لانها حازت للملوك وسط المعمورة  
من الارض واحتوت دون سائر الممالك على أكرم الاقاليم وكانوا يسمون ملك الروم  
ملك الرجال لان الروم أجمل الناس وحوهاً وأحسنهم أجساماً وأشدهم أمراً فكان  
الهند عند جميع الأمم على مر الدهور معدن الحكمة وينبوع العدل والسياسة ولبعد  
الهند من بلادنا قلت تأليفهم عندنا فلم يصل إلينا الا طرف من علومهم ولا سمعنا الا  
بالقليل من علماتهم فمن مذاهب الهند في علوم النجوم المذاهب الثلاثة المشهورة عندهم  
وهي مذهب السندهند ومذهب الارجهر ومذهب الاركند ولم يصل إلينا على التوصل  
الامذهب السندهند وهو المذهب الذي تقلده جماعة من علماء الاسلام وألفوا فيه  
الترجمة كمحمد بن ابراهيم الفزارى وحش بن عبد الله البغدادي ومحمد بن موسى  
الخوارزمي والحسين بن محمد بن حميد المعروف بابن الآدمي وغيرهم وتفسير السندهند  
الدهر الداهر كذا حكى الحسين بن الآدمي في زيجيه وما حصل إلينا من علومهم في  
الموسيقى الكتاب المسمى بالهندية بياقرو تفسيره نمار الحكمة فيه أصول الملاحون لوجوامع  
تأليف النعم وما وصل إلينا من علومهم في اصلاح الاخلاق وتهذيب النفوس . كتاب  
كافية ودمنة وهو المشهور المعروف وما وصل إلينا من علومهم حساب العدد الذي بسطه  
أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وهو أوجز حساب وأخصره وأقره تناولوا أسهله  
مأخذاً يشهد للهند بذلك الخواطر وحسن التوليد وبراعة الاختيار والاختراع ومن  
تصانيف كنة لهردي التي اشتهرت عنه . كتاب الفودار في الاعداد . كتاب أسرار  
المواليد . كتاب القرانات الكبير . كتاب القرانات الصغير

...  
...  
... [ ... ] ...

❖ ... ❖

...  
...  
... [ ... ] ...  
...  
...  
... [ ... ] ...

❖ ... ❖

...  
...  
...  
... [ ... ] ...  
...  
...  
... [ ... ] ...  
...  
... [ ... ] ...

له ابنة عمرت بعده وروى بالاسكندرية احاديث نبوية وكان في آخر المائة الخامسة للهجرة [مبشر بن أحمد] بن علي بن أحمد بن عمرو الرازي الأصل البغدادي المولود والدار أبو الرشيد الحاسب الملقب بالبرهان هذا رجل في زماننا الأقرب ببغداد كان أوحده في زمانه فاضلاً كثير المعرفة بالحساب وخواص الأعداد والجبر والمقابلة وعلم الهندسة والهيئة وقسمة التركات وحوى من سائر العلوم طرفاً وكان يقرأ عليه ويأخذ عنه ولم يزل متصديراً لذلك وتميز في أيام الماصر لدين الله أبي العباس أحمد وقرب منه واعتمد في اختيار الكتب التي وقفها بالرباط الحاتوني الساجوقي وبالمدرسة النظامية وهداه المسناة فانه أدخله الى خزائن الكتب بالدار الخليفة وأفرده لاحتياها وكان مقرباً الى أولياء الدولة عجباً عندهم محباً للعلوم وكسب المثل الكثير ولم يزل على حاله في الاقراء والافادة الى ان سيره الخليفة الماصر لدين الله في رسالة الى الملك العادل بن أبي بكر بن أيوب عند ما قصد بلاد الموصل فلقبه على نصيبين أو ديسر ومات هناك في شهر سنة تسع وثمانين وخمسة وكان مولده في سنة ثلاثين وخمسة

[محمد بن ابراهيم الزاري] فاضل في علم النجوم متكلم في حوادث الحدثن خبير بنسب الكواكب وهو أول من عني في اللغة الاسلامية وفي أوائل الدولة العباسية بهندا النوع وقد ذكر الحسين بن محمد بن حميد المعروف بابن الادمي في زيج الكبير المعروف بنظام العقد انه قدم علي الخليفة المنصور في سنة ست وخمسين ومائة رجل من المحدثين بالحساب المعروف بالسند هند في حركات المجوم مع تعاديله معمولة على كرجات محسوبة لمصف لمصف درجة مع ضروب من أعمال الفلك من الكسوفين ومطالع البروج وغير ذلك في كتاب يحتوي على عدة أبواب وذكر انه اختصره من كرجات محسوبة الى ملك من ملوك الهند يسمى فيفر وكانت محسوبة لدقيقة فأمر المنصور بترجمة ذلك الكتاب الى العربية وأن يؤلف منه كتاب تتخذ العرب أصلاً في حركات الكواكب فتولي ذلك محمد بن ابراهيم الزاري وعمل منه كتاباً يسميه بالنجمون السند الهند الكبير وتفسير السند الهند باللغة الهندية الدهر الدهر وكان أهل ذلك الزمن أكثر من يعملون به الى أيام الخليفة المأمون فاختره له أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وعمل منه



• وكتاب في التقسيم والتشجير • وكتاب في السكاكير والعزل • وكتاب في الطب  
الروحاني • وكتاب في النفس • وكتاب في الجدرى والحصبة • وكتاب المعروف بالفصول  
• وألف على جالينوس وبقرائط كتاباً سماه كتاب الشكوك وأحسن صناعة الكيمياء فيما قيل  
وذكر أنها أقرب إلى الممكن منها إلى المتع • وألف فيها اثني عشر كتاباً وعمي في آخر  
زمانه بلاء نزل على عياله فقبل له لو قد دحت قال لا قد أبصرت من الدنيا حقي مللت  
فلم يسمح لعينيه بالتدريج وكان في دولة المكتني قلت وفي بعض زمن المقتدر

وذكره محمد بن اسحق التميمي في كتابه فقال أبو بكر محمد بن زكريا الرازي من  
أهل الري أوجد دهره وفريد عصره قد جمع المعرفة بطولم القدماء لا سيما الطب وكان  
ينقل في البلدان وبينه وبين منصور بن اسماعيل صداقة وله ألف كتاب المنصوري قال  
أبو الحسن الوراق قال لي رجل من أهل الري شيع كبير سأله عن الرازي فقال كان  
شيخاً كبير الرأس مسطفاً وكان يجلس في مجلسه ودونه التلاميذ ودونهم تلاميذهم  
ودونهم تلاميذ آخرون وكان يحيي الرجل فيصنف ما يجد لأول من يلقاه منهم فإن كان  
عنده علم والاعتماد إلى غيره فإن أصابوا والا تكلم الرازي في ذلك وكان كريماً متفضلاً  
باراً بالإناس حسن الرأفة بالفقراء والاعلاء حتى كان يجري عليهم الجرايات الواسعة ويمرضهم  
قال ولم يكن يفارق اللبس إما يسود أو يبيض وكانت في بصره رطوبة أكثرية أكلة  
الباقلاء وفي آخر عمره عمي

فأما تصانيف الرازي المنقولة من فهرسته فهي هذه • كتاب البرهان مقالتان  
• كتاب الطب الروحاني • كتاب في أن اللسان خالقاً حكماً • كتاب سمع الكيان  
مقالة • كتاب إيساغوجي وهو المدخل إلى المنطق • كتاب جل معاني قاطب مورياس  
• كتاب جل معاني أئاموطيقا الأولى إلى تمام القياسات الجلية • كتاب هيئة العالم • كتاب  
الرد على من استقل بفصول الهندسة • كتاب الآلة مقالة • كتاب الذهب في قتل ديج  
السحوم مقالة • كتاب فيما جرى بينه وبين سقليس الداني • كتاب الحريف والربيع  
• كتاب الفرق بين الرؤيا للندرة وبين سائر ضروريات الرؤيا • كتاب الشكوك على جالينوس  
• كتاب كيفية الإبصار • كتاب الرد على الناشئ في نقضه الطب • كتاب في انصناعه





العلقة التي يحدث لها الورم من الزكام في رؤس بعض الناس . كتاب التلطف  
 في إيصال العليل الى بعض شهوره . كتاب العلة في السباع والطيور . كتاب الرد على ابن  
 النيان في نقضه على المسمى في الهيولى . كتاب النقض على الكيال في الامامة . كتاب نقض  
 كتاب النذير . كتاب اختصار كتاب جالينوس في حيلة البرء . كتاب تلخيصه لكتاب  
 العالم والأعراض . كتاب تلخيصه لكتاب الموضح الآلة . كتاب نقض النقض على الباغي  
 في العلم الالهي . كتاب رسالته في قطار المربع . كتاب في السيرة الفاضلة . كتاب في جواهر  
 الاجسام . كتاب في وجوب الأدعية . كتاب الحاصل في العلم الالهي . كتاب دفع مضار  
 الاغذية . كتاب رسالته في العلم الالهي لطيفة . كتاب في علة جذب حجر المغاطيس . كتاب  
 الرد على سهرزل في اثبات المعاد . كتاب في ان النفس ليست بجسم . كتاب النفس الصغير  
 . كتاب ميزان العقل . كتاب في الشكر . مقالان . كتاب القولج مقالة . كتاب تفسير  
 كتاب تفسير جالينوس لفصول بقراط . كتاب الفصول ويسمى المرشد . كتاب في الاشتقاق  
 على أهل التحصيل من المتكلمين والمنطقيين . كتاب في الابنة وعلاجها . كتاب نقض كتاب  
 الوجود لمنصور بن طلحة . كتاب ما يدعي من عيوب الاولياء . كتاب في آثار الامام  
 الفاضل المعصوم . كتاب في الاوهام والحركات والعشق . كتاب في استنراغ المحمومين  
 قبل النضيج . كتاب في الامام والمأموم الحقيقين . كتاب شروط النظر . كتاب خواص  
 التلاميذ . كتاب الآراء الطبيعية . كتاب ترتيب أكل الفواكه . كتاب خطأ غرض الطبيب  
 . كتاب ما يعرض في صناعة الطب . كتاب صفة مداد معجون لا نظير له . كتاب نقل  
 الاثنيين . لحان في الشعر . قصيدة في العظة اليونانية . رسالة في الجبر . رسالة فيما لا يلحق  
 بما يقطع من البدن . رسالة في تعطيش السمك والعلة فيه . رسالة في تدبير الماء والتلحج . رسالة  
 في غروب الشمس والكواكب . رسالة في انه لا يوجد شراب يفعل فعل الشراب المعجيج في  
 البدن . رسالة في المنعاق . رسالته في انه لا تصور لمن لا رياضة له بالرهان ان الأرض كرية . رسالته  
 في استدارة الكواكب . رسالة في كنية النعوم . رسالته في البحث عن الأرض الطبيعية هي  
 العين أم الحجر . رسالة في العادة . رسالته في العطش وزيادة الحرارة لذلك . رسالته في  
 التلحج وقول بعض الجاهل انه يعطش . رسالته في علة ضيق المناظر في المور وتوسعه



كتاباً اجدي على طلب الفلسفة منه فانه يعرف بالمعاني المشتركة لجميع العلوم والمعاني  
 المختصة بعلم علم منها ولا سبيل الى فهم معاني قاطيغوريوس وكيف هي الاوائل للموضوعة  
 لجميع العلوم الا منه ثم له بعد هذا في العلم الالهي وفي العلم المدني كتابان لا يغيرهما  
 احدهما المعروف بالسياسة المدنية والاخر المعروف بالسيرة الفاضلة عرف فيهما بجمل  
 عظيمة من العلم الالهي على مذهب ارسطوطاليس في المبادئ الست الروحانية وكيف  
 يوجد عنها الجواهر الجسمانية على ما هي عليه من النظام واتصال الحكمة وعرف فيهما  
 براتب اللسان وقواء النفسانية وفرق بين الوحي والفلسفة ووصف اصناف المبدن  
 الفاضلة واحتياج المدنية الى السير الملكية والنواميس النبوية . . وكان أبو نصر الفارابي  
 معاصراً لأبي بشرمقي بن يونس الا انه كان دونه في السن وفوقه في العلم وعلى كتب  
 هي بن يونس في علم المنطق تعويل العلماء ببغداد وغيرها من امصار الساميين بالشرق  
 اقرب مأخذها وكثرة شرحها وكانت وفاة أبي بشر ببغداد في خلافة الراضي . . وقدم أبو  
 نصر الفارابي على سيف الدولة أبي الحسن علي بن أبي الهيثم عبد الله بن حمدان الى  
 حلب واقام في كنفه مدة زى أهل التصوف وقدمه سيف الدولة وأكرمه وعرف  
 موضعه من العلم ومنزلته من العلم ورحل في صحبته الى دمشق فأدركه أجله بها في سنة  
 تسع وثلاثين وثلاثمائة وهذه أسماء تصانيفه . كتاب البرهان . كتاب القياس الصغير  
 . الكتاب الاوسط . كتاب الجدل . كتاب المختصر الصغير . كتاب المختصر الكبير  
 . كتاب شرائط البرهان . كتاب التنجيم . تعليق كتاب في القوة . كتاب الواحد  
 والوحدة . كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة . كتاب ما ينبغي أن يتقدم الفلسفة . كتاب  
 المستغلق من كلامه في قاطيغوريوس . كتاب في أغراض ارسطوطاليس . كتاب في  
 الجزء . كتاب له في العقل . كتاب في المواضع المنتزعة من الجدل . كتاب شرح  
 المستغلق في المصادرة الاولى والثانية . كتاب تعليق ايساغوجي على فرفوربوس . كتاب  
 احكام العلوم . كتاب للكناية . كتاب الرد على ابن السحوي . كتاب الرد على جالينوس  
 . كتاب في أدب الجدل . كتاب الرد على الراوندي . كتاب في السعادة الموجودة  
 كتاب التوالمية في المنطق . كتاب المقائيس . مختصر كتاب النذر . شرح كتاب .

۱۳۱۱ هجری قمری . ۱۳۱۲ هجری قمری . ۱۳۱۳ هجری قمری . ۱۳۱۴ هجری قمری . ۱۳۱۵ هجری قمری .  
 ۱۳۱۶ هجری قمری . ۱۳۱۷ هجری قمری . ۱۳۱۸ هجری قمری . ۱۳۱۹ هجری قمری . ۱۳۲۰ هجری قمری .  
 ۱۳۲۱ هجری قمری . ۱۳۲۲ هجری قمری . ۱۳۲۳ هجری قمری . ۱۳۲۴ هجری قمری . ۱۳۲۵ هجری قمری .  
 ۱۳۲۶ هجری قمری . ۱۳۲۷ هجری قمری . ۱۳۲۸ هجری قمری . ۱۳۲۹ هجری قمری . ۱۳۳۰ هجری قمری .  
 ۱۳۳۱ هجری قمری . ۱۳۳۲ هجری قمری . ۱۳۳۳ هجری قمری . ۱۳۳۴ هجری قمری . ۱۳۳۵ هجری قمری .  
 ۱۳۳۶ هجری قمری . ۱۳۳۷ هجری قمری . ۱۳۳۸ هجری قمری . ۱۳۳۹ هجری قمری . ۱۳۴۰ هجری قمری .  
 ۱۳۴۱ هجری قمری . ۱۳۴۲ هجری قمری . ۱۳۴۳ هجری قمری . ۱۳۴۴ هجری قمری . ۱۳۴۵ هجری قمری .  
 ۱۳۴۶ هجری قمری . ۱۳۴۷ هجری قمری . ۱۳۴۸ هجری قمری . ۱۳۴۹ هجری قمری . ۱۳۵۰ هجری قمری .  
 ۱۳۵۱ هجری قمری . ۱۳۵۲ هجری قمری . ۱۳۵۳ هجری قمری . ۱۳۵۴ هجری قمری . ۱۳۵۵ هجری قمری .  
 ۱۳۵۶ هجری قمری . ۱۳۵۷ هجری قمری . ۱۳۵۸ هجری قمری . ۱۳۵۹ هجری قمری . ۱۳۶۰ هجری قمری .  
 ۱۳۶۱ هجری قمری . ۱۳۶۲ هجری قمری . ۱۳۶۳ هجری قمری . ۱۳۶۴ هجری قمری . ۱۳۶۵ هجری قمری .  
 ۱۳۶۶ هجری قمری . ۱۳۶۷ هجری قمری . ۱۳۶۸ هجری قمری . ۱۳۶۹ هجری قمری . ۱۳۷۰ هجری قمری .  
 ۱۳۷۱ هجری قمری . ۱۳۷۲ هجری قمری . ۱۳۷۳ هجری قمری . ۱۳۷۴ هجری قمری . ۱۳۷۵ هجری قمری .  
 ۱۳۷۶ هجری قمری . ۱۳۷۷ هجری قمری . ۱۳۷۸ هجری قمری . ۱۳۷۹ هجری قمری . ۱۳۸۰ هجری قمری .  
 ۱۳۸۱ هجری قمری . ۱۳۸۲ هجری قمری . ۱۳۸۳ هجری قمری . ۱۳۸۴ هجری قمری . ۱۳۸۵ هجری قمری .  
 ۱۳۸۶ هجری قمری . ۱۳۸۷ هجری قمری . ۱۳۸۸ هجری قمری . ۱۳۸۹ هجری قمری . ۱۳۹۰ هجری قمری .  
 ۱۳۹۱ هجری قمری . ۱۳۹۲ هجری قمری . ۱۳۹۳ هجری قمری . ۱۳۹۴ هجری قمری . ۱۳۹۵ هجری قمری .  
 ۱۳۹۶ هجری قمری . ۱۳۹۷ هجری قمری . ۱۳۹۸ هجری قمری . ۱۳۹۹ هجری قمری . ۱۴۰۰ هجری قمری .

الأربع لبطليموس وكان أصله من حران سابقاً وأبنداً الرصد على ما ذكره جعفر بن  
المكتفي أنه سأله فأخبره أنه ابتداء في سنة أربع وستين ومائتين إلى سنة ست وثلاثمائة  
وأثبت الكواكب الثابتة في زيجها لسنة تسع وتسعين ومائتين وورد إلى بغداد مع بني  
الزيات من أهل الرقة في ظلمات كانت لهم فلما رجع مات في طريقه بقصر الجص سنة  
سبع عشرة وثلاثمائة وله من الكتب • كتاب الزيج لمختار • كتاب مطالع البروج  
• كتاب اقدار الاتصالات عمله لأبي الحسن بن الفرات • كتاب شرح الأربعة لبطليموس  
[ محمد بن اسمعيل ] التوخي المنجم له عناية بهذا الشأن وشدة بحث عنه رحل في  
طلبه إلى الآفاق ودخل الهند في ذلك وصدر عنها بترائب من علم النجوم منها حركة  
الاقبال والادبار وغير ذلك

[ محمد بن خالد ] بن عبد الملك المنجم المروزي منجم خبير بتفسير الكواكب خفوق  
في هذا الباب ووالده كان منجم الثأمون ومتولى الرصد في الشامية بدمشق على جبل قاسيون  
[ محمد بن الحسين ] بن حميد المعروف بابن الآدمي العالم بهذا الشأن المعروف في  
هذه الصناعة بالبحث والبيان شرع في تصنيف زيجه الكبير ومات ولم يتم وهو في غاية  
الاستيفاء والجودة والتحقيق وأكمل بعد وفاته تلميذه القاسم بن محمد بن هاشم المدائني  
المعروف بالعلوي وجماع نظم كتاب العقد وشهره في سنة ثمان وثلاثمائة وهو كتاب جامع  
لجميع أتعديل يشتمل على أصول علم هيئة الافلاك وحساب حركات النجوم على  
مذهب السند منه وذكر فيه من حركة اقبال الملك وادباره ما لم يذكره أحد قبله وقد  
كان يسمع قبل ظهور هذا الكتاب من هذه الحركة ما لا يعقل ولا ينضم إلى قانون  
حتى وقع هذا الكتاب وفهم منه صورة هذه الحركة الهريبة وكان ذلك سبب لتفريغها  
قل صاعد بن الحسن الاندلسي قاضي طليطلة وقد ظهر لي منها عند مطالعة هذا الكتاب  
مالا أظنه ظهر لغيري إلى وقتي وتعمقت فيها اسباباً قد ألفتها في كتبي المؤلفات في اصلاح  
حركات النجوم

[ محمد بن طاهر ] بن بهرام أبو سليمان السجستاني المطلق نزيل بغداد قرأ على أبي  
ابن يونس وأمثاله وتصدر لأفادة هذا الشأن وقصده الرؤساء والاجلاء وكان منزله



من أفنديس التي لا يحتاج إلى الخلف

[ محمد بن عمر ] بن الفرخان أبو بكر فاضل ابن فاضل له اليد العلوي في زمانه في علم الكواكب وصناعة التنجيم شهد أهل صنعته بفضل ونبله وصف في ذلك كتباً منها • كتاب المقاييس • كتاب الموالييد • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب المسائل • كتاب المدخل • كتاب الاختيارات • كتاب المسائل الصغير • كتاب تحويل سنى الموالييد • كتاب التفسيرات • كتاب المثالات • كتاب تحويل سنى العالم

[ محمد بن موسى ] المدهم الجليل وليس بأخوارزمي كان هذا رجلاً عالماً بالبحر خبيراً بمجالسة الملوك ومحاضرتهم وكان في زمن المأمون وبعده

[ محمد بن عبد الله ] بن عمر أبو عبد الرحمن العتيقي المدهم الفيراني الأفريقي نزيل مصر هذا رجل فاضل كامل متفنن في عدة علوم والغالب عليه علم الجيوم والنظر وهو من أهل إفريقية وقدم منجماً مع أبي تيم الفيراني المستوفى على مصر وكان عدلاً بمصر وله قرية من الملوك القصرية بالديار المصرية ولم يزل على ذلك إلى أيام العزيز بن المعز وأتفق أن صنف كتاباً تاريخياً ذكر فيه أخبار بني أمية وبني العباس وذكر فيه أشياء من محاسن القوم وجبل أفعالهم على عادة المؤرخين وأطلع الوزير يعقوب بن كلس وزير العزيز على شيء من ذلك فأنهأه إلى العزيز في شهر سنة سبع وسبعين وثلاثمائة فوبخ على ذلك وتوابع العتيقي مؤلفه وجمع الورير الناس إلى داره وخاطبهم وذم العتيقي فأنزله منزله وقبضت ضيعة كانت له وفي يده ولم يزل مسلاً إلى منزله تحت الغضب إلى أن توفي يوم الثلاثاء لأربع خلون من شهر رمضان سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة وله تصانيف كثيرة في كل فن منها • كتب في النجوم وأحكامها • وكتاب التلويح الجامع الذي صنفه إلى بعض أيام ولانا العزيز بن ولانا المعز صلوات الله عليهما • كتاب في النحو حسن سماه كتاب السبب لعلم العرب وقد أثار ابن المهذب كاتب بيت المال بالقاهرة للعزيزية على الاسم وجعله لكتاب صنفه في اللغة كبير على وزن الأفعال سماه السبب لحصر كلام العرب وكان متعاصرين [ محمد بن موسى ] الخوارزمي أصله من خوارزم وكان منقطعاً إلى حزانة كتب الحكمة للمأمون وهو من أصحاب علم الهيئة وكان الناس قبل الرصد وبعده يعولون على





• كتاب المنازل في الحساب وهو كتاب جيل كتاب تفسير • كتاب الخوارزمي في الجبر  
والمقابلة • كتاب تفسير كتاب ديوفطس في الجبر كتاب تفسير كتاب أريخس في الجبر  
• كتاب المدخل الى الارثماتيقي مقالة • كتاب فيما ينبغي أن يحفظ قبل كتاب الارثماتيقي  
• كتاب البراهين على القضايا فيما استعمله ديوفطس في كتابه على ما استعمله هو في  
التفسير • كتاب استخراج مبلغ المكعب بمال وما يتركب منها مقالة • كتاب الكامل  
وهو ثلاث مقالات • كتاب الجبر على • كتاب العمل بالجدول الستيني ولم يزل أبو الوفاء  
البوزجاني مقبلاً ببغداد الى أن توفي بها في ثالث رجب سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة

[ محمد بن عبد الله ] أبو النصر الكلاوازي بغدادى عالم بعلم الحساب والهندسة والهيئة  
أدرك ولاية عضد الدولة بالمرق و عاش بعد ذلك ومن تصنيفه • كتاب النخت والحساب  
[ محمد بن عيسى ] بن المنعم أبو عبد الله الصقلى من أهل صقلية من أصحاب العلم  
بعلوم الهندسة والنجوم ماهر فيهما قيم بهما مذكور بين الحكماء هناك بأحكام ما و له  
شعر رائق ومن شعره

كذبت الذي بي فانتفعت بكتباتي      وأعانت حالي فأنهت بأعلائي  
وما خلت ان الأمر يفضي الى الذي      رأيت ولكن كل شيء يرى فاني

ومن شعره

أنا والله عاشق لك حتى      ليس لي عنك يا بني النفس صبر

وحياتي ان تم لي منك وصل      وعماي ان دام لي منك هجر ١

[ محمد بن مبشر ] بن أبي الفتح نصر بن أبي يعلى بن أبي البشائر بن أبي يعلى بن  
• مبشر وكبل الباب العددي بغدادى كان فاضلاً متميزاً عارفاً بعلوم الاوائل والهندسة  
والفلسفة وعلم النجوم والحساب والفرائض وتولى وكالة الامير علاء الدين أبي نصر محمد  
ابن الامام الناصر لدين الله أبي العباس أحمد وتوفي ببغداد وهو على ميزانه وخدمته في  
يوم الاثنين رابع رجب سنة ثمان عشرة وثمانمائة ودفن بمشهد موسى بن جعفر

[ محمد بن عبد السلام ] بن عبد الرحمن بن عبد الساتر المقدسى ثم الماردى ذكره  
أيضاً أبو حنن عمر بن الخضر بن المش بن درمش التركى المتغلب الذى سرى في كتابه



وله تصانيف في الاصول وتصانيف في المنطق وفسر القرآن تفسيراً كبيراً وكان  
علمه محتفظاً من تصانيف المتقدمين والمتأخرين يعلم ذلك من يقف عليها ورأيت في تاريخ  
لبعض المتأخرين ذكر نضر الدين بن الخطيب فقال محمد بن عمر بن الحسين الرازي أبو  
المعالي المعروف بابن خنيلب الري نضر الدين كان من أفاضل أهل زمانه بذ القدماء في  
الفقه وعلم الاصول والكلام والحكمة ورد على أبي علي بن سينا واستدرك عليه وكان  
عظيم الشأن بخراسان وسارت مصنفاته في الاقطار واشتغل بها العتقاء وكان يظن على  
الكرامية وبين خفائهم قليل انهم توصلوا الى أطعامه السم فهلك وكان يركب وحوله  
السيوف المجذبة وله الممالك الكثيرة والمرتبة العالية والمنزلة الرفيعة عند المسلمين  
الخوارزمشاهية وعن له أن تهوس بعمله الكيمياء وضيع في ذلك مالا كثيراً ولم يحصل  
على طائل ومولده في سنة ثلاث وأربعين وخمسة وتوفي في ذي الحجة سنة ست وسبعمائة  
ومن تصانيفه كتاب تفسير القرآن الكبير سماه مفاتيح الغيب سوى تفسير الفاتحة  
وأورد لها تصليماً اثني عشر مجلداً يخطه الدقيق . كتاب تفسير القرآن الصغير سماه أسرار  
النزول وأنوار التأويل . كتاب نهاية العقول . كتاب المحصول في علم الاصول . كتاب  
المحصل . كتاب المختص في الحكمة . كتاب شرح عيون الحكمة . كتاب المباحث  
المشرقية . كتاب لباب الاشارات . كتاب المطالب العالية في الحكمة . كتاب شرح  
الاشارات . كتاب الاربعين في أصول الدين . كتاب تنبيه الاشارة في الاصول . كتاب  
المعالم في الأصول . كتاب سراج القلوب . كتاب زبدة الافكار وعمدة النظار . كتاب  
الجامع الكبير للملكي في الطب . كتاب مناقب الامام الاعظم الشافعي . كتاب تفسير  
أسماء الله الحسنى . كتاب السر المكتوم . كتاب تأسيس التقديس . كتاب الرسالة  
الكلمية بالمعاصرة . كتاب الطريقة في الجدل . كتاب شرح سقط الزند . كتاب رسالة  
في السؤال . كتاب منتخب تسكوشاه . كتاب مباحث الوجود والعدم . كتاب مباحث  
الجدل . كتاب حوالم الفيلاني . كتاب البعض . كتاب شرح كليات القانون لم يتمه  
مجلد . كتاب تفسير الفاتحة مجلد . كتاب سورة البقرة مجلدة على الوجه العقلي لا التقليل  
. كتاب شرح الوحى للفرز الى لم يتم حصل منه العبادات والمكاح في ثلاث مجلدات . كتاب



عن مصر مفضلاً على ابن رضوان وورد انطاكية واجماً عن مصر فأقام بها وقد سم  
كثرة الاسفار وضاق عطشه عن معايشة الأغمار فطلب على خاطره الاقطاع فنزل بعض  
ديرة انطاكية وترهب واتقطع الى العبادة الى أن توفي بها في شهر سنة أربع وأربعين  
وأربعمائة شاهدت في كتاب الربيع ل محمد بن هلال بن الحسن نسخة سفرته الى الرئيس  
هلال بن الحسن بن ابراهيم نسخته

(بسم الله الرحمن الرحيم)

أنا لما اعتقدته من خدمة سيدنا السيد الأجل أطل الله بقاءه وكبت أعداءه دانياً  
وقاسياً واعتزته من طاعته مقياً وطاقنا أضرت عند وداعي حضرته العالية وقدودت  
منها العضل والسؤدد والحد والمغز والمختد أن أقرب إليها وأجدد ذكرى عندها بالمطالعة  
ثما استعاره من أخبار البلاد التي أطرقها واستقر به من عرايب الأصقاع التي أسلكها  
خدمة للكتاب الذي هو تاريخ المحاسن والمفاخر وديوان المعاني والآثر ليوذعه أدام الله  
تكميله منها ما يراه ويلحق ما يستوفقه ويرضاه وعلى ذكره فما رأيت أحداً بمصر وهذه  
الأعمال أكثر من الراغب فيه وكل رئيس في هذه الديار متشوق إليه متشوق ولو صوله  
مترتب متوقع ولو وصلت منه نسخة بلانج الجالب لها أمنيته في ربحها ونفعها والى الله تعالى أرفع  
في نشر فضيلة الباهرة ومحاسن الزاهرة بجوده وكنت خرجت من بغداد وبدأت بإلقاء  
مشايخ البلاد وخواصها واستملاء ما عندهم من آثارها ومعانيها فذكر لي أخبار مسطرفة  
وعجائب غريبة واقطاع من الشعر رائحة ولصيق الوقت وسرعة الرسول أضرت عن  
أكثره وانصرفت على أقله وكنت خرجت على اسم الله تعالى وبركته مسهل شهر رمضان  
سنة أربعين وأربعمائة مصعباً في نهر عيسى على الأنبار ووصلت الى الرحبة بعاء تسع  
عشرة رحلة وهي مدينة طيبة وفيها من أنواع العراكة ما لا يحصى وبها تسعة عشر نوعاً  
من الأعشاب وهي متوسطة بين الأنبار وحلب وتكريت والموصل وسنجار والجزيرة  
وبها وبين قصر الرصافة مسيرة أربعة أيام ورحلت من الرصافة الى حلب في أربع رحلات  
وهي بلاد مسورة بالحجر الأبيض فيه ستة أبواب وفي جانب السور قلعة في أعلاها مسجد  
وكبدستان وفي أحدهما مكان اللذخ الذي كان يقرب عليه ابراهيم عليه السلام وفي أسفل



سمعان وهو مثل انفسار الخليفة يضاف فيها المجتازون يقال ان دخله في السنة أربعمائة  
 ألف دينار ومنه يصعد الى جبل الاسكاف وفي هذا الجبل من الديارات والمواضع والبساتين  
 والمياه المنفجرة والانهار الجارية والزهاد والسياح وضرب التواقيس في الاسعار والحن  
 السلوات ما يتصور معه الانسان انه في الجنة وفي المطاوعة شيخ يعرف بأبي نصر بن  
 العطار قاضي القضاء فيها له يد في العلوم ما يح الحديث والافهام وحررت من المطاوعة  
 الي اللاذقية وهي مدينة يونانية ولها ميناء وملعب وميدان للخيول مدور وبها بيت كان  
 للاصنام وهو اليوم كنيسة وكان في أول الاسلام مسجداً وهي رابطة البحر وفيها قاض  
 للمسلمين وجامع يصلون فيه وأذان في أوقات الصلوات الخمس وعادة الروم اذا سمعوا  
 الاذان أن يضربوا الماقوس وقاضي المسلمين الذي بها من قبل الروم ومن عجائب هذا  
 البلد أن المحتسب يجمع القحاب والقرباء المؤثرين للفساد من الروم في حلقة وينادي على  
 كل واحدة منهم ويزيد الفسقة فيهن ليلتهن تلك ويؤخذن الى الفنادق التي هي اثانات  
 لسكنى القرباء بعد أن تأخذ كل واحدة منهن خاتماً هو خاتم المطران حجة بيدها من  
 تعقب الوالي لها فانه متى وحد خاطياً مع خاطية بغير ختم المطران ألزمه جنابة وفي البلد  
 من الحبساء والزهاد في الصوامع والجبال كل فاضل يضيق الوقت عن ذكر أحوالهم  
 والالفاظ الصادرة عن صفاء عقولهم وأذهانهم ومن مشاهير تصانيف ابن بطالان كتاب  
 تقويم السمعة في قوى الاغذية ودفع مضارها مجدولة كتاب دعوة الاطباء مقامه ظريفة  
 • رسالة اشتراء الرقيق

ولما جرى لابن بطالان بمصر مع ابن رضوان ما جرى كتب اليه ابن بطالان رسالة  
 يغلظه فيها ويذكر معائبه ويشير الى جهله بما يدعيه من علم علوم الأوائل وصدره ليهذه  
 الديباجة بسم الله الرحمن الرحيم الانساب الى الصنائع والاشترائك في البضائع موخاة  
 وذم وحرمت وعصم أدنى حقوقها بذل الانصاف وأحد فروضها اجتناب الخيف  
 والاسراف ويتصل بي عن الشيخ آدم الله توفيقه وأوضح الى الحق طريقه بلاغات اذا  
 قايسها بما ألفيته من حمدة طباعه كدت أصدق بها وان عزوته الي ما خصه الله به من  
 العلم قطعت بكنبها وفي كلا الحالين فاقني أري لاغضاء عما أمض من كلامه وأمرض من





سيرة في كل مكان كسيرة العامة في الهياكل والله يعينه على كسر العصية وبرشدنا الى  
الماضي بموجب الداطقة ويعينه على المناس ومن هذه الرسالة المذكورة الفصل الثاني في  
ان الذي علم بالمطالب من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب علمه يصير حلماً العلة في أن  
العلم بالمطالب علماً ردياً شكوكه لا تخل ان الشك أتى من تقصيره بالعلم وكلما فسد العلم  
قوى الشك وكلما قوى الشك فسد العلم فضعف العلم يؤدي الى قوة الشك وقوة الشك  
تؤدي الى ضعف العلم وهما شيان كل واحد منهما علة لصاحبه كالسوداء التي هي سبب  
رداءة الفكر ورداءة الفكر سبب لاحتراق الاخلاط وانقلابها الى السوداء والسوداء  
كلما قويت أفسدت الفكر والفكر كلما فسد قويت السوداء ولأن اليأسد الفكر لا يتصور  
فساد فكره فلا يسرع في زوال مرضه كالذي به عضة كلب كلب يعتقد ان الماء يقتله  
وفيه حياته وكلما امتنع منه أدى الى هلاكه وهذا هو الداء العياء الذي يعجز عن طبعه  
وبرئه الاطباء كذلك المعتقد في الآراء الماحضة أنها صحيحة لا يشعرون بردائها فياتمس  
عليها على الحقيقة ولعدم علمه بالتقصير لا يزيل شكه العالمون ولا يرجي لنفسه برره منه  
الا بلطف من رب العالمين ومن ههنا نتولد الآراء الفاسدة السقيمة وبتعلمها للضعيف  
الطباع عن مطلب الحقائق وبتعلمها محبو الكسل والرفاهة فتتخيل لهم كأنها طماع  
وغريزة فيألفونها وينشئون عليها ويكرهون مفارقتها للعادة ويسابقون عليها ويتمصون  
لها انما العلوم الصحيحة فيحدث في العقول وباه من ميل النفس مع الهوى فتتوالت القرائح  
الذكية على مثال ماتت الانجسام عن فساد جوهر الهواء ولهذا قال ارسطو طالس الانسان  
الجاهل ميت والجاهل عايل والعالم حي صحيح فهذا منفع لمن حاد عن طماع العقل وفيه  
كفاية لحج الحق وبيان الدعوي ان الذي علم من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب  
علمه يصير حلماً وهو ما أردنا أن نبين .

ومنه الفصل الرابع ان من عادات الفضلاء اذا قرأوا كتب القدماء أن لا يقطعوا  
في علمائها بظان دون معرفة الامر على الحقيقة اد من عادات القدماء اذا وفقت عليهم  
المطالب ولاح فيها تباين وتناقض أن يعودوا الى التطلب ولا يتسرعوا الى افساد المطالب  
فان ارسطو طالس بقي يرصد القوس الكائن عن القمر أكثر عمره فما رآه الا دفعتين



أن نعلم أن فعله بوجهين اثنين لا ينظر واحد لأنه هو الذي علمنا شروط التقبض  
واذا رأينا ارسطوطاليس يمتد في الريح أنها حارة يابسة ثم يأخذ في قسمتها الى  
الحارة والباردة وجب علينا أن نعلم أن قسمته بحسب الجهات والنواحي وان  
كانت مادتها حارة يابسة الا انها اذا هبت من الطريقة المحترقة وأوردت هذا لأنه بالغى  
أن في نفسه من هذه المسئلة شبهة فآثرت زوالها وما يجب لها ولا يبالغ قدرتنا اذا رأينا  
ارسطوطاليس يعايننا قانوناً في النتيجة ويقول انها تتبع في الكم الصغرى وفي الكيف  
الكبرى ثم رآه ينتج الضرب الذي من كبرى ضرورية وصغرى ممكنة نتيجة ممكنة أن  
نسى الغائب به ونقول انه نقض قانونه وخالف رأيه وجعل النتيجة غير المطالب وأوردها  
تتبع في الكيف الصغرى لكننا نجث فانا نعلم حسن هذا العمل منه ومن هذا الفصل  
فيما ظن الشيخ بأناس يجرون في العالم مجرى الأنجم الزهر أبصارنا عند بصائرهم تحرى  
محرى الخفاش عند عيون العنقاء في ضوء النهار لا سيما المؤيد حنين بن ابيحق الذي منح  
الله البشر علوم القدماء على يده فالمعقول في ضيافته الى اليوم يتأرون من فضله  
ويعيشون في بره وبحسب هذا لم أوثر للشيخ أن يدفع للعبان ويحرق الاجماع ويكذب  
بما شهدت به الاذهان وصدق به البرهان من فضله ونور مطارح شعاعه ففي فعله هذا مخاز  
كثيرة منها نقض ميثاق بقراط صاحب الصناعة الذي عهده الى الاطباء ووصى فيه باكرام  
العلماء ومنها التظاهر بكفر النعمة وحوود الصنعة الى لولاه لما فهم أحدولا فهم الشيخ  
من العلب لفظة واحدة ومنها ان المعلم أب روحاني وما كنت أحب للشيخ التظاهر بمقوق  
الآباء بل أن يجريه أقل الاجسام مجرى سيده عليه رحمة الله ومنها انه قل من تعرض  
لمن قدمه الله تعالى إلا وحرّم التوفيق ووقع من انتعذر في بحر عريض عميق ولهذا  
قال أفلاطون لا تعادوا الدول المقبلة فتدبروا باقباط وهذا القسم اذا عطن الشيخ فيه علم  
نصحه له فلا يتقل ذلك عليه اذا كان الدواء اذا لمحت غايته عذيت مزارته والعرب  
تقول مكيانك ولا مضحكك وأحوك من اصحك وكثير ما ينفع الانسان بأعدائه  
وبحسب هذه المعدة يجب على الشيخ ألروحوع عما ثلب به أئمة الصداة ولا يصح على  
الفكر بهذه الطريقة بل يستغفر الله تعالى مما جنى ويسئله الاقالة لياتي الحق مبين الوجه



انه وجد في الحاشية على حقه التعليق وليس من الكتاب ورعاً كان رائداً على ما ينبغي  
 قالوا أورده مبالغة كقول بقراط فطار الطور وكما يقول الشعر ألبساً أبيض ودهاً رطباً أو  
 على جهة الجدل والخطابة كما فعل بجي الحوى في مناقضه وان تكرر لفظ ما قالوا أورده  
 لنا كيد واحتجوا فيه بمادة اليونانيين في الاسماء كما قدم في تسمية كل مرض حار  
 فكلمه في أو نمط واضح الكتاب قال كان في التصنيف مثال لا يطابق المثل كما يوجد  
 في كتاب القياس قالوا ان من عادة الاسماء في الاشارة وان رأوا في قضية تناقضا  
 حملوا محمولها ما مشتركاً أو متعمّماً أحد شروط النقيض ليبطل التناقض وجعلوه بوجهين  
 اثنين لاس حجة واحدة وان رأوا المصنف تكلم في أحد الضدين كما فعل أرسطو طاليس  
 في الاسماء قالوا ترك الآخر ليعلم من ضده وان فهم شيئاً ولم يستوف اقسامه قالوا  
 ذكر منها ما احتاج اليه في المكان وان سمي صاحب الصناعة أسماء غير دالة عليها كما سمي  
 الاطباء في المصنف فؤاداً والقولنج في جميع المصنف وان لم يكن في القولون قولنجاً  
 ومفاصل الورك عرق المساق قالوا هذه للتعميم أن يسموا بعض الاشياء من أسماء أمور  
 فيها شركة واتصال أو مشابهة وان كرر المصنف كلاماً في أول الكتاب قالوا لما أطال  
 الشرح اعاده لينصل الكلام كما يوجد في ايساعوسى وان كان في آخر الكتاب قالوا  
 أورده على جهة النتيجة والتمرة كل هذا لعلم العقل الناقص البرى من الهوى انه غير كامل  
 لم يبلغ عقل المصنف الواضع للصناعة

ومنه الفصل الخامس ٥٥ في مسائل مختلفة صادرة عن براهمين صحيحة في مقدمات  
 صادقة يأنس أحدها بالطريقة البرهانية

المسألة الاولى ٥٥ وهي تتعاق بالبلاد والاهوية يجري هكذا لم صار الحبيشة والصقالبة  
 وبلادهم وطبائعهم متضادة يقتضى كل منهم بالاغذية الحارة اليابسة ويشربون الخمر ويتغفلون  
 بالسلك والعنبر ووجب أن يجري فهم على خلاف هذا التدبير على انه ليس لا شىخ أن  
 يقول ان الصقالبة يستعملونه دواء والحبيشة غذاء ذلك للمضادة وهذا للمشابهة لئلا يأنس  
 أن يستعمل مثل ذلك في الصيف والشتاء فسمي الصيف الى بلاد الحبيشة نسبة الشتاء الى  
 بلاد الصقالبة ونحن نرى أن الأمر يجري على خلاف هذا لما لم يسم في الصيف الاغذية



البعد عما تشهد به التعاليم وينكسر الحد . فنقول ان حد المكان هو نهاية الجسم المحوى  
 الحدية المماسية لنهاية الجسم الحاوي للثقبرة فان لم ينكسر صار لا يمكن وهو جوهر المكان  
 وهو عرض فيكون الجوهر هو العرض فبقي حائرين ان أثبتنا الحركة المكانية لزم  
 كون العالم في مكان وان أبطلنا كون العالم في مكان لزم وجود حركة مكانية لا في مكان  
 واخلاص من هذه الشبهة يكون بتقليط ارسطو طاليس في حد المكان والكفر بتأييد  
 الله له وبقاء الحد بجوهر الجوهر هو العرض من حوة عدم مناسبة حركة الممكن في  
 المكان

المسئلة الرابعة . من كتاب النفس وهي من المسائل العظيمة محالها العسر حلها وفجرى  
 هكذا قد بان في الكتب الالهية ان النفس الناطقة باقية فلا تحل بعد فساد الموضوع  
 بالموت أن تقوم بنفسها أو في موضوعها أو في موضوع آخر فان قامت بنفسها لزم أن  
 تكون صورة غير الباري قائمة بنفسها وان قامت في موضوعها الفاسد وقد انحلت الى  
 الاسطوانات لزم أن تكون مفارقة معاً وغير مفارقة ويكون الميت هو الحي وهذا محال  
 وان انتقلت الى موضوع آخر لا يخلو إما أن يكون مناسباً أو غير مناسب فان كان مناسباً  
 لزم أن تحرك النفس اليه في المكان وليست جسماً والحركة من صفات الأجسام وان كان  
 غير مناسب لزم أن يحل أي صورة اتعقت في أي حيولى اتعقت وهذا شك من قبيل عدم  
 مناسبة الحيولى لجوهر الصورة وان صح والعياذ بالله بطل عنا العناء بشقاء الفلسفة  
 ومنه من الفصل السادس . ذكروا ان فيلسوفاً أودع بعض أمناء قضاء أبنية ثوباً  
 فضاع عنده فاعتم له الفيلسوف غماً شديداً فغير بذلك فقال باعنا ان خطافة عشت في  
 مجلس قاض فسرقت الحية فراخها فعزاهما العاير فلم تتمز فأنكر ذلك عليها فقالت والله  
 ما بكائي لفردى دون الطير بهذه الرزية انما بكائي لما يأتي على من الجور في مجلس الحكم  
 . . . ومن هذا الفصل وفي هذه المقالة يأمرني الشيخ بتصفح تصانيفه لا هدي الى الداس عيوبه  
 وما أجده من أغلو طاه ومعاذ الله فان قدره بحل عن هذا غير اتى اتيت غرضه والتفتت منها  
 فوجدتها لم تنتشر بأيدي الناس عصر فلست ذلك الى ضفته بها تم اتحنى بعض أصدقائي  
 برده على المؤيد أبي زيد حنين بن اسحاق في مسائله التي انتزعها لولده من كتب جالينوس





يجري عبدة الأوثان في تحريم المناكحة والذمحة وصاحبه سئلا عن الصائين السكان  
 بالعبادة وهم فرقة من النصارى يؤمنون بالمسيح عليه السلام فأجابا بجواز دناهم  
 ومنا كحتم ولو سئل أبو حبيبة عن هؤلاء لافتي فتوى صاحبه ولو سئل صاحبه عن  
 الفرقة الأولى لافتي بمثل قوله وفي هذه الأشياء يظهر فصل الثابت والارتياء على الطيش  
 والعجلة وانى لا عجب من الشيخ كيف أخذ على حنين هذا ولم يأخذ عن جالينوس  
 ثلاث سوالات مهمة الأول منها انه سماها مرة وهي حلوة قال قلت انه فعل ذلك مجازاً  
 لم يجوز ذلك لجالينوس ولا يجوز لحنين كون الحية مائلة الى البرودة والثاني انه سماها  
 صفراء من القسم الخارج من الطبيعة ولم يسمها من الطبيعى حراء الثالث ان عددها  
 أربعة وأسطع الزنجارى منها قال كان عند الشيخ لجالينوس عذر فليعتذر بمثله لحنين في  
 تقصيره قسمة النافع الى خمسة ان كان على قولك سبعة وهما سعة وليست لأن جالينوس  
 عددها خمسة في كتاب القوى وحنين أتبعه في هذا العدد لعود بالله من المضى مع طوى  
 المضى الى طرى الردى فليترك هذا الف فانه يخرجنا الى الهذيان والاطالة ونأخذ في  
 تصحيح بقية المقالة

ومنه من الفصل السابع ٥٠ في تدبر مقالته في النقطة العالبيعية وكشف مادخل عليه  
 من الشبهة فيها أما الحمد الذى أورده عن اقليدس للنقطة فقال ان النقطة هي شيء ما لا  
 جزؤه فانما أحب أن أسأله في أول مصادر اقليدس لما منعه الله من العلوم التي خصه  
 بها فأقول ان على فهمنا في هذا الرسم شكوك الأول منها لم حدد اقليدس النقطة على  
 جهة السلب والمحدود والرسم الصحيحة تكونت على جهة الایجاب ليكون الحمد  
 مطابقاً لما اتى عليه الأسم وان رسم شيء على جهة السلب فانما يكون ذلك لأمر له  
 شركة مع أمور محصورة بالعدد قد عرف جميعها فيجد سلبها كما فعل فرفوربوس في  
 العرض والثاني لم رسم النقطة رسم لا يميزها عما سواها فادرسها يصلح لاوحدة والآن  
 وذلك ان كل واحد من هذه هو شيء ما لا جزء له والثالث ما العلة التي من أجلها ضم  
 في حدد النقطة الصورة الى الميولى وفي الخط ذكر الصورة فقط والرابع ما العائدة  
 بدخول لفظة ما الى الحمد وما المضرة التي كانت تكون باسقاطها مع ايهام المحدود وعموم



عن المرأة ولم يعلم ان هذا لو سمحت فيه الرواية كان في آدم دون سائر البشر فليس قول ابن بكش حجة في وجود نقطة طبيعية فهذا ما انتهى اليه من الكلام خوفاً من التعرض لاسباب اللام وباجابة مولاي عن فصول هذه المقالة واقامته على ما خالف فيه المتقدمين البرهان والدلالة فرق بين السديد الفاضل والفاقر الجاهل فليصفح الشيخ ما أورده تصحح ذوى الالباب ويجيب عن فصل فصل وباب باب يراهم يزول معها الارتياب وليتحقق ان اللذة بمضغ الكلام لا تنفي بقصة الجواب وان لنا موقف حساب ومجمع ثواب وعقاب ننظم فيه المرضى الى خالقهم ويطلبون الاطباء بالاغلاط القاضية بهلاكهم وانهم لا يسامحون الشيخ كما ساحتهم بسبي ولا يغفرون عنه كما أغضيت عن ثلب عرضي فليكن من لغائهم على يقين ويتحقق انهم لا يرضون منه الا بالحق المدين والله يوفقنا واياه للعمل بطاعته والتقرب اليه بابتغاء مرضاته وهو حسي ولم الوكيل

وقد كان ابن بطالان هذا أكبر أصحاب أبي الفرج بن الطيب البغدادي وكان أبو الفرج يحبه ويعظمه ويقدمه على تلاميذه ويكرمه ومنه اعتماد وبعده تخرج وقد رأيت مثال خط أبي الفرج له على كتاب ثمار البرهان من شرحه وهو قرأ على هذا الكتاب من أوله الى آخره الشيخ الجليل أبو الحسن المختار بن الحسن أدام الله عزه وفهمه غاية الفهم وكتب عبد الله بن الطيب ولما دخل ابن بطالان الى حلب وتقدم عند المستولى عليها سأله رد أمر نصاري في عبادتهم اليه فؤلاه ذلك وأخذ في اقامة القوانين الدينية على أصولهم وشروطهم ففكر هو وكان بحلب كاتب طيب اصرائي يعرف بالحكيم أبي الخير بن شرارة وكان اذا اجتمع به وناظره في أمر للطب يستميل عليه ابن بطالان بما عنده من التقاسيم للمنطقية فينقطع في يده واذا خرج عنه حله القيد على الوقعة فيه ويحمل عليه نصاري حلب فلم يمكن ابن بطالان للمقام بين أظهرهم وخرج عنهم وكان ابن شرارة بعد ذلك يقول لم يكن اعتقاده مرضيا ويذكر عن راهب انطاكي انه حكى له ان الموضع الذي فيه قبر ابن بطالان من الكنيسة التي كان قد استوطنها وجعلها معبدا لنفسه حتى ما أوقد فيه سراج انطلقا ويقول عنه امثال هذه الاقوال ولاحابيين النصاري فيه هجو قالوه عند ما تولى أمرهم في كنائسهم وتقرير صلواتهم وعبادتهم



حدث عيسى بن موسى وخادم معه عيسى بن موسى متعطب يهودي يقال له فرات بن شحنا الذي كان تياذوق المتعطب يقدمه على جميع تلاميذه وكان عيسى بن موسى يشارر هذا المتعطب اليهودي في كل أمر ينويه وروى موسى بن اسرائيل هذا حكايات من مشاورات عيسى لهذا المتعطب وأشاراته على عيسى بالآراء الصائبة

[ موسى بن سيار ] أبو عمران طيب فاضل مشهور مذكور في وقته له خبرة ثامة بالمعالجة وبد طولى في النظر والبحث كان مشاركا لابي العيب ابراهيم ابن نصر ينفقان على أمور المرضى ولهما تعاليق في كفاش بوحنا

[ موسى بن ميمون ] الاسرائيلي الاندلسي كان هذا الرجل من أهل الاندلس يهودى النحلة قرأ علم الاوائل بالاندلس وأحكم الرياضيات وأخذ أشياء من المنطقيات وقرأ الطب هناك فأجاده علما ولم يكن له جسارة على العمل ولما نادى عبد المؤمن بن على السكومي البررى المستولى على المغرب في البلاد التي ملكها بأخراج اليهود والنصارى منها وقدر لهم مدة وشرط لمن أسلم منهم بموضعه على أسباب ارتزاقه ما للمسلمين وعليه ما عليهم ومن بقى على رأي أهل ملته فاما أن يخرج قبل الاجل الذي أجله واما أن يكون بعد الاجل في حكم السلطان مستهلك للنفس والمال ولما استقر هذا الامر خرج الختون وبقى من ثمل ظهوره وشح بأهله وماله فأطوار الاسلام وأسر السكفر فكان موسى بن ميمون ممن فعل ذلك بببلده وأقام ولما أظهر شعار الاسلام ألزم بحزبائه من القرامدة والصلاة ففعل ذلك الى أن مكنته الفرصة من الرحلة بعد ضم أطرافه في مدة احتملت ذلك وخرج عن الاندلس الى مصر ومعه أهله ونزل مدينة العسقاط بين يهودها فأظهر دينه وسكن محلة تعرف بالمصبصة وارزق بالتجارة في الجواهر وما يجرى مجراه وقرأ عليه الناس علوم الاوائل وذلك في أواخر أيام الدولة المصرية العلوية وراموا استخدامه في جملة الاطباء وأخراجه الى ملك الافرنج بمسقلان فانه طلب منهم طبيباً فاحتاروه فامتنع من الخدمة والصحبة فله الواقعة وأقام على ذلك ولما ملك المعز مصر وانقضت الدولة العلوية اشتمل عليه القاضي الفاضل عبد الرحيم ابن على اليسانى ونظر اليه وقرر له رزقا فسكان يشارك الاطباء ولا ينفرد برأيه لفلة ( ٢٧ - أخبار )



المصرية وخدم المعز العلوي عند قدومه من المغرب وركب له أدوية كثيرة ورزق توفيقاً  
وما ركب المعز شراب الخمر هندي واشترط فيه شروطاً كثيرة من النفع وصحة وذكر  
النجي المقتدي صورة التركيب في ٠٠٠ مادة البقاء

[مقسطراطيس] هذا الرجل فيلسوف من حكماء يونان وله قوة تعرضها الى  
شرح كتب ارسطوطاليس وقد خرج شيء من شروحه وذكر المترجون أخباره فيمن  
شرح أقوال الحكم ارسطوطاليس

[ما كسيمس] فيلوف حكيم رومي معروف بشرح شيء من كتب ارسطوطاليس  
ذكره المترجون في جملة الفلاسفة الذين تعرضوا لترح كتبه

[ميلائوس] حكيم رياضي خبير بالهندسة وله فيها مصنفات وله شهرة عند أهل  
هذا الشأن

[ميسطن] الاسكندري كان هذا الرجل اماماً في علوم الفلك قبل بعلم الارصاد  
وعمل آلاتها واحكام أصولها وكان هو واقليم من قد اجتمعا بالاسكندرية على احكام  
آلات الرصد ورصدا ما أحبا من الكواكب لتعقب مواضعها على زمنهما ورصدا  
بالاسكندرية وكان زمنهما قبل زمن بطليموس صاحب المجسطي بخمسمائة سنة  
وسبعين سنة

[منالاؤس] الرياضي من أئمة أهل الهندسة في زمانه يوناني قبل زمن بطليموس  
الرصدي فانه ذكره في كتاب المجسطي وكان متصداً لافادة هذا الشأن في مدينة  
الاسكندرية وقيل بعثت كتبه مرة الى السرياني ثم الى العربي وله من  
التصانيف كتاب معرفة كمية تمييز الاجرام المختلطة عمله الى طوماطيؤس الملك

[مورطس] ويقال مورسلس حكيم يوناني له رياضة وتحيل وله تصانيف فمن  
ذلك كتاب في الآلة المصونة للسماة بالارغن البوقي والارغن الزمري يسمع على  
ستين ميلا

[مرايا البابل] ذكره أبو معشر للنجم ورؤي مكتوباً ان هذا كان منجم بخت نصر  
وله من الكتب على ما ذكره أبو معشر كتاب الملك والدول والقرانات والاحاديد





ما ينفع لغير هذه من السمومات وكان مثروديطلوس يحفظ هذه كلها ويعمل منها دواء واحدا أرجاء ان يكون نافعا من جميع السموم القاتلة وان أندروماخس رئيس الأطباء بالاردن لما أراد في هذه الادوية المعمول منها لثروديطلوس ونقص منها عمل المعجون المسمى بالدرياق وسار الدرياق نافعا من لسع الافاعي فوق منفعة مثروديطلوس

[ ماسرجويه ] الطبيب البصري كان اسراييليا في زمن عمر بن عبد العزيز وربما قيل في اسمه ماسرجيس وكان طالما بالطب تولى لعمر بن عبد العزيز ترجمة كتاب اهرن النفس في الطب وهو كنانا فاضل من افضل الكنائس القديمة وقال ابن جاجل الاندلسي ماسرجويه كان سريانيا يهودي المذهب وهو الذي تولى في أيام سهوان في الدولة المروانية تفسير كتاب اهرن النفس بن أعين الى العربية ووجده عمر بن عبد العزيز في خزائن الكتب وأمر باخراجه ووضع في مصلاه واستخار الله في اخراجه الى المسلمين لينفع به فلما تم له في ذلك أربعون يوما أخرجه الى الناس وبشه في أيديهم فقال ابن جاجل حدثني أبو بكر محمد بن عمر بهذه الحكاية في مسجد القرموني سنة تسع وخمسين وثلاثمائة ولما سرجويه من التصانيف كتاب قوى الاطعمة ومتافعها ومصارحها كتاب قوى العقاقير ومنافعها ومضارها وذكر ايوب بن الحكيم البصري حاجب محمد بن طاهر بن الحسين وكان ذا أدب ومروءة وعلم باخبار الساس قال كان ابو نواس الحسن بن هانيء يمشق جارية لامرأة من ثقيف تسكن للموضع المعروف بحكمان من أرض البصرة يقال لها جنان وكان المعروف بأبي عثمان وأبي مية من ثقيف قرابة بمولاة الجارية وكان ابو نواس يخرج في كل يوم من البصرة يتلقى من يقدم من ناحية حكمان فيسألهم عن اخبار جنان قال نخرج يوما وخرجت معه وكان أول من طلع علينا ماسرجويه المتطلب فقال له ابو نواس كيف خلقت أبا عثمان وأيامية فقال ماسرجويه جنان صالحة فأبشأ أبو نواس يقول

أَسْأَلُ الْقَادِمِينَ فِي حَكْمَانِ كَيْفَ خَلَقْتُمْ أَبَا عُمَانَ

وَأَبَايَةَ الْمَذْهَبِ وَالْمَأْمُولِ وَالْمُرْتَمَى لِرَيْبِ الزَّمَانِ

فَيَقُولُونَ لِي جَنَّانُ كَمَا سَرَّ لَكُمْنَ حَالَهَا فَسَلِّ عَنْ جَنَّانِ

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّهْدِي اللَّهُ سَبِيلَهُ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّضَلُّ اللَّهُ سَبِيلَهُ

[illegible][illegible][illegible]

היה לי נדבך מן הדין וידעתי שיש לי חלק

[illegible]

ولما شاء الله من النصائيف • كتاب المواليذ الكبير • كتاب القرائات والأديان وللملئ  
• كتاب مطرح الشعاع • كتاب المعاني • كتاب صنعة الاصطرلاب والعمل بها • كتاب ذات  
الخلق • كتاب الامطار والرياح • كتاب السهمين • الكتاب المعروف بالسابع والعشرين  
• كتاب ابتداء الاعمال في الأول • الكتاب الثاني في دفع اتندير • الكتاب الثالث  
في المسائل • الكتاب الرابع في مشهودات الكواكب • الكتاب الخامس في الحدود

[ محفوظ بن عيسى ] بن المسيحي الحكيم أبو العلاء الطيب النصارى الذيلي نزلي  
واسط كان طبيباً فاضلاً نبيلاً مسذكوراً في وقته عالماً بصناعة الطب مهترقاً بها جميل  
المشاركة محمود المعالجة وله مع ذلك أدب طرى وخطر في النظم سري وكان موحوداً  
بالعراق سنة تسع وخمسين وخمسمائة

[ المغامر بن أحمد ] الطيب الكامل أبو الفضل الأصماني المعروف باليزدي فارق  
أصفهان طفلاً وأقام بالشام حتى تعلم الطب والأدب ونظم الشعر ورجع الى أصفهان في  
أيام ملكشاه وهاجاً بلده أصفهان فقال

هي ترقي لكني فارقها طفلاً ولم أعقب بلوم تراها  
شبانها ككم ولها وكم ولها • كشيوخها وشيوخها ككلاها

وله أيضاً

إذا لم يكن لي منك جاء ولا غني ولا عند ما يقتالي الدهر موئل  
فكل سلام لي عليك تكرم وكل النفات لي اليك تفضل

وعارض الحماسة كل بيت منها بيت من قوله وهذه النسخة في خزانة الكتب بمدرسة  
النظام بأصفهان

[ ميخائيل بن ماسويه ] أخو يوحنا كان أبوها ماسويه يعمل في دق الأدوية في  
بيارستان جنديسابور المدينة المشهورة ببلاد خوزستان وكان ماسويه لا يقرأ حرفاً واحداً  
بلسان من الألسنة الا انه عرف الأمراض وعلاجها بالدربة والمباشرة وخبر الأدوية  
وأخذ جبرائيل بن يحيى شوع وأحسن اليه وعشق ماسويه جارية لدارد بن سرافيون  
فابتاعها له جبرائيل بثلاثمائة درهم ووهبها له فزق منها ميخائيل هذا وأسماه يوحنا ولما



ان دخلت دولة الترك وولياها رضوان بن تاش وحضر يوماً عنده وهو يشرب خمره السكر  
على ان قال له اسلم فامتنع فقصر به سيف كان في يده أثر في جسمه بعض أثر ونزل من بين  
يديه ولم يعد الى داره وصلى وحمله الى الطائفة وخرج عنها الى مدينة صور وأقام هناك  
إقامة الغريب المسكين وأدركته وفاته بصور فودى عليه نداء القريب ودفن بها في حدود  
سنة تسعين وأربعمائة ولابي الخبر هذا كتاب في التاريخ ذكر فيه حوادث ما قرب من  
أيامه يشتمل على قناعة حسنة من أخبار حلب في أوائه ولم أحدمته سوى مختصر جاءني  
من مصر اختصره بعض المتأخرين اختصاراً لم يأت فيه بطلال

[ المنجم الخارجي ] المصري هذا رجل كان بمصر يعرف أحكام النجوم ويتكلم في  
الطوائف وزعم انه رأى لنفسه انه سيملك خراج بهجيد مصر في سنة ثمان وتسعين  
والثلاثمائة في أيام العزيز بن المعز عليهما السلام واستقوى وذكر انه يدعى الى المهدي وانه في  
الجيل وأخذ العهد بذلك على ثلثمائة نفس وثلثين ولسبع خلون من صفر ورد الخبر من  
الصعيد بأخذه وحمله في الاسر وحمل الى الحضرة فوصل على يد القائد أبي الفتح  
الفضل بن صالح في يوم الثلاثاء لاثني عشرة ليلة خلت من صفر وحبس في السجن ثم  
ضربت رقبته بعد أيام

[ مسكويه أبو علي ] الخازن من كبار فضلاء العجم وأجلاء فارس له مشاركة حسنة  
في العلوم الادبية كان خازناً للملك عضد الدولة بن بويه مأموناً لديه أثراً عنده وله  
مناظرات ومحاضرات وتصنيفات في العلوم فمن تصانيفه كتاب أسس الفريد وهو أحسن  
كتاب صنف في الحكايات النصار والفوائد اللطائف وكتاب تجارب الامم في التاريخ  
بلغ فيه الى بعض سنة اثنين وسبعين وثلثمائة وهي السنة التي مات فيها عضد الدولة بن  
بويه صاحبه وهو كتاب جليل كبير يشتمل على كل ما ورد في التاريخ مما أوجبه التجربة  
وتفريط من فرط وحزم من استعمل الحزم وله في أنواع علوم الاوائل كتاب  
العوز الكبير وكتاب النور الصغير وكتاب في الادوية المفردة وكتاب في تركيب  
الباجات من الاطعمة أحكمه غاية الاحكام وأتى فيها من أصول علم الطب فخر وعه  
بكل غريب حسن وماش زماناً طويلاً الى أن قارب سنة عشرين وأربعمائة وقال أبو علي



عشرة وسماثة

[ المكوف ] الملاحى المصري هذا رجل كان بمصر وكان مكفوفاً ينسب الى قبيل الملاحى يتكلم في علم الحدائق ويصيب في الاكثر قال الحسن بن رافع الكاتب حلت في بعض الدكاكين الشارعة على طريق أحمد بن طولون قبل أن يدخل مصر بساعة والباس مجتمعون لتأمله عند دخوله وحلس مهي في الدكان شاب مكفوف ينسب اليها قبيل صاحب الملاحم قال فسأله رجل كان معنا عما يجده في كتبهم له فقال هذا رجل صفتهم كذا وكذا ويتقيد بولد وولده قريباً من أربعين سنة قال الحسن بن رافع فقام كلامه حتى مر بسا أحمد بن طولون وكانت صفته كما ذكر لم يغادر شيئاً منه واتفق أن يعار بعض المنجمين في مصر طالع الدخول في الاصطلاب فكان ثلاث عشرة درجة من برج العقرب فقال بعض من له يد في الحكم الجوي هذا طالع من قامت به دولة ابي العباس فان صدق الحكم يملك هذا البلد ويملكه قوم من لسله قرانين وهو قريب من أربعين سنة فعجب الحاضرون من اتفاق القولين في ذلك وكان الامر كما قبل فانه ملك وولده وولد ولده منه ثمانيا وثلاثين سنة

[ منصور بن مقشر ] الطبيب للمصري أبو الفتح النصراني كان ابن مقشر هذا من الاطباء المتقدمين في الدولة القصرية بالديار المصرية وله منزلة سامية من أصحاب القصر ولا سيما في أيام العزيز منهم واعتل منصور بن مقشر هذا في أيام العزيز في سنة خمس وثمانين وثمانمائة وتأخر عن الركوب وكان العزيز وحسب الرجل فلما تمالى ابن مقشر كتب اليه العزيز بخطه

بسم الله الرحمن الرحيم طيبنا سلمه الله سلم الله الطيب وأتم النعمة عليه وصلت اليها البشارة بما وهبنا الله من عافية الطيب ورثه والله العظيم لقد عدل عندنا ما رزقنا نحن من الصحة في جسمنا فتمم الله عليك النعمة وكل لنا صحتك وعجل بها ولا أشمت بنا فيك عدواً ولا حاسداً ورد كيد من يريد الكيد في نحره وابتلاه بما لا طاقة له بعد الكماية فيك وأقالتك العثرة ورجوعك الى أفضل ما عودك من صحة الجسم وطيبة النفس وخفض العيش بحوله وقوته والسلام عليك وصلى الله على خيرته





لبيثاغوري وكان متعلّياً لميليس والد الاسكندر وهو من تلاميذ افلاطون وله من  
لنصائيف كتاب الارتماطيقى في علم العدد كتاب النعم

[لسعلاس] كان طبيباً مصرياً تخرجياً لصرانياً وكان في دولة الاخشيدي محمد بن طفج  
بن جف وله رسالة الى زيد بن رومان الادلسي النصراني في البول وله كتاب في الطب  
حسن وكان عالماً بهذا الشأن فها

[لطف النيس] الرومي كان طبيباً عالماً بالقل من اليوناني الى العربي ولم يكن  
يعيد المباشرة ولا منهج المعالجة وكان عضد الدولة ينظير به وكان الناس يولعون به اذا  
سئل الى مريض حتى انه حكى في بعض اوقاته ان عضد الدولة أنفذه الى بعض القواد ليعوده  
من مرض كان عرض له فلما خرج من عند القائد استدعي القائد فنفذه الى صاحب  
عضد الدولة يستعلم منه نية الملك فيه ويقول ان كان ثم تغير نية فليأخذ له الامان في  
الانصراف والبعد فقد قلق لما جرى وسأل الحاجب الغلام عن سبب هذا السؤال فقال  
ما أعرف أكثر من انه جاءه لطف الطيب وقال له مولانا الملك أنفذني لعبادتك فصي  
الحاجب وأعاد بحضرة عضد الدولة هذا القول فضحك وأمره بإعلامه حسن نية الملك  
فيه وحملت اليه خلع سلية سكنت نفسه معها وبعد ذلك قرره عضد الدولة في البيمارستان  
الذي عمره ببغداد في جملة أربعة وعشرين طبيباً قرروا فيه ورتبوا المعالجة المرضي

### ﴿ حرف الهاء في أسماء الحكماء ﴾

[هارون بن علي] بن هارون بن يحيى بن أبي منصور المنجم المذكور مشهور خبير  
بعلوم الطب والعدل لآلاتها وله تاريخ مشهور يعمل الناس به وهو من أهل بيت في هذا  
الشأن وتقدم في أيام الديلم ببغداد بعلم الاحكام والنظر في علم الحدائق وكان له نصيب  
في سهم الغيب وعمر أربع وسبعين سنة يعافى هذا الشأن وتوفي ببغداد في يوم الاحد  
لمدة خلت من ذي الحجة سنة ست وسبعين وثلاثمائة

[هارون بن صاعد] بن هارون الصابي الطبيب أبو النصر كان هذا من صابئة بغداد  
لقيم بها وله يد في الطب واشتهر بالصلاج والمعاينة وكان مقدم الأطباء وساعدهم

وانتهت اليه رئاسته . ولقد ذكره بعض المتأخرين فقال سلطان الحكماء أمين الدولة أبو الحسن هبة الله بن ساعد الطيب النصاراني يعرف بابن التلميذ البغدادي وابن التلميذ هرتجده لأمه حكمهم معتمد الملك أبو الفرج يحيى بن التلميذ النصاراني البغدادي ولما توفي أمين الدولة قام هبة الله بن ساعد مقامه وهو ابن بنته فلقب اليه وكان هبة الله هذا في العلم والعمل من الطيب بقراط عصره وجالينوس زمانه ختم به هذا العلم ولم يكن في الماضين من بلغ مداه في الطب عمر طويلا وعاش نبيلًا جليلا رآه بعض معاصرينا وهو شيخ بهي للنظر حسن الرواء عذب الجلي والمجتنى لطيف الروح طريف الشخص بعيد الهم عالي الهمة زكي الخاطر مصيب الفكر حازم الرأي شيخ النصارى وقسيسهم ورأسهم ورئيسهم وله في نظم الشعر كليات راقية رائقة شافية وشائقة تعرب عن لطافة طبعه فمن ذلك ما قاله ملفزاً في بحيرة البخور

كل نار لاشوق لتضرم بالحطب      ر وناري تشب عند الوصال

فاذا الصد راعني سكن الوج      د ولم يحطّر الغرام ببالي

ومن مشهور شعره

يامن رماني عن قوس فرقته      بسهم هجر غسلا تلافيه

أرض لمن غاب عنك غيبت      فذاك ذب عقابه فيه

وله أيضاً

من كان يلبس كلبه      وشياً ويقنع لي بجملدي

فالكلب متى عنده      خير وخير منه عندي

ومن شعره أيضاً

كانت بتهنئة الشيبية سكرة      فصحوت واستأنفت سيرة بجمل

وقعدت أرتقب الفناء كراكب      عرف الحبل فبات دون المنزل

وكان أبو الحسن بن التلميذ يحضر عند المقتي كل أسبوع مرة فيجلسه لكبر سنه وكانت دار القوارير ببغداد مجراة في اقطاعه خلفها الوزير يحيى بن هبيرة في ولايته فحضر أبو الحسن بن التلميذ يوماً عند الخليفة على عادته فلما أراد الانصراف عجز عن القيام



والملاس والحقوقا الى العراق على عايه ما يكون من الحمل والمعنى وسمع أن اس  
أفصح قد هجاء بقوله

أنا طيب يهودى حماقة اذا تكلم تندو فيه من فيه  
بيته والسكب أعلا منه منزلة كأنه بعد لم يخرج من النية

فلما سمع ذلك علم انه لا محل بالعمرة التي أحمت عليه الا بالاسلام فتوى عمره على  
ذلك وتحقق أن له مائتا كداراً وأنس لا يدخل معه في الاسلام وانه متى مات لا يرثه  
فتصرع الى حليعة وده في الانعام عليهن بما لا يحلنهم وان كن على دينهن فوقع له بذلك  
ولما تحققت أطوار اسلامه وحسن لتعلم والمعالجة وقصدته اللباس وعاش عيشة هدية وأحد  
اللباس عنه بما تعلمه حراً متولفاً قال لي بعض أهل الفصل ان أوجد الزمان أما البركات  
هذا كان حالاً في محاسن للاقراء وعليه ثوب أطلس مئمن أحراراً من حلق الساجوق  
اد دخل عليه رجل من أوساط أهل بغداد وشكا اليه سهلاً أدركه وقد طارت مدته  
ولم ينجح فيه دواء فأمره بالعمود فقال له اذا سمعت وقطعت شيئاً فلا تمله حتى أقول  
لك ما يصنع فتعد ساعة وقطع فاستدعاه اليه وأدخل يده في كم ذلك الثوب الاطلس  
وقال له اهل فيه فتوقف حشية على موضع يده من الثوب فأنهره فعمل وصم أوجد  
الزمان يده على ما فيها من الثوب والملة وأحد فيها الجماعة فيه من استعظام وافهم ساعة  
ثم قطع يده ونظر اثوب وموضع التمله منه ساعة يقلبه وسأله ثم قال لبعض الحاضرين  
اقطع من هذه الشجرة نارحة واحضرها وكان في داره شجرة نارحة حاملة فعمل الرجل  
الأمور ذلك فلما أحضر النارحة قال للرجل الشاكي كل هذه فقال له أيها الحكيم هي  
أكلته مت فقال ان أردت العافية فقد وصفتها لك فشرع الرجل وأكل منها الى ان  
أسه مدها فقال له امض وانظر ما يكون في ليلتك فعصى الرجل ولما كان في اليوم الثاني  
حضر وهو متألم فقال ما جرى لك قال ما تمت لكثرة ما أكلت من السمك فقال لأحد  
الجماعة احضر لي نارحة من تلك الشجرة فاحصره اياها فعمل للشاكي كلها أيضاً فقال  
اذا أكلتها ما يبقى في الموت شك فقال كلها هي الدواء فأكل الرجل ومعنى فلما كان في  
اليوم الثالث جاء فسأله عن حاله فقال مت حير ميت ولم أعمل فقال له برئت والله الحمد  
(٢٩ - أخبار)

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

لها مكرماً محباً معظماً وافئق أن مرضت وماتت فخرج جزءاً شديداً ولما عين أبو البركات ذلك الجزع من محمود خاف على نفسه من القتل اذ هو الطيب فأسلم طلباً لسلامة نفسه [هرمس الثاني] هذا هو هرمس الثاني بلا شك وهو هرمس البابلي شهت التواريخ بذلك من أهل بابل سكن مدينة الكلدانيين وهو كلوفا وينسبون اليها كلدنياً على خلاف الأصل وكان بعد الطوفان وهو أول من حي مدينة بابل بعد نمرود بن كوش وكان بارعاً في علم الطب والفلسفة وطارفاً بطبائع الاعداد وكان تلميذ فيثاغورس الارثاطيقي وهرمس هذا جدد من علم الطب والفلسفة وعلم العدد وما كان قد درس بالطوفان ببابل ذكر ذلك أبو معشر ومدينة الكلدانيين هذه مدينة الفلاسفة من أهل المشرق وفلاسفتهم أول من حدد الحدود ورتب القوانين وهم فلاسفة الفرس حذاق [هرمس الثالث] المصري والصحيح الذي دلت عليه الاخبار وتواترت ان هذا هو الثالث وهو الذي يسمى للثلاث بالحكمة لأنه جاء ثالث الهرامسة الحكماء والبابلي هو الثاني فالهم ذلك ترشد ان شاء الله وهذا رجل من حكماء مصر بعد الطوفان وكان فيلسوفاً جراً في البلاد قديم العهد عالماً بالبلاد ونسبها وطبائع أهلها وله كتاب جليل في صناعة الكيمياء . وكتاب في الحيوانات ذوات السموم وهو من علماء هذا الاقليم وأمة اقليم مصر من الامة المذكورة وكانوا أهل ملك عظيم وعز قديم في الدهور الحالية والأزمان السالمة يدل على ذلك آثارهم وعمايرهم وهياكلهم وبيوت علمهم الموجود أكثرها في الاقليم الى يومنا هذا وهي آثار أجبع أهل الارض انه لا مثل لها في اقليم من الاقاليم فأما ما كان قبل الطوفان فجهل خبره ونقي أثره مثل الاحرام والبرابي والمغائر المنحوتة في جبال الافليم الى غير ذلك من الآثار الموجودة وأما بعد الطوفان فقد صار أهل الاقليم أخطأ من الإيم قبطني ورومي ويوناني وعلمبقي الان الغلبة والكثرة لا قبيل وانما حتى على الناس السايهم فالتصر من التعريف بهم على نسبتهم الى موضعهم من بلد مصر وحده بلاد مصر في الطول من برقة التي في جنوب البحر الرومي الى ايلة من ساحل الحليج من بحر الحبشة والزنج والهند والصين ومسافة ذلك قريب من أربعين يوماً وبعدها في العرض من مدينة أسوان التي بأعلى نيل مصر وما سامتها من أرض

*[The page contains dense handwritten text in a cursive script, likely from a manuscript. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines across the page. Due to the extreme blurriness and low resolution, the specific words and characters are illegible.]*

العرب وغيرهم الى سكناها فصارَت قاعدة مصر من ذلك الوقت الى اليوم ولهرمس هذا الذي قدما ذكره كلام في صناعة الكيمياء يخرج فيها الى عمل الزجاج والخرز والفضار وقال المصريون ان اسقليدس الذي يعظم أمره يونان كان تلميذاً لهرمس المصري هذا وأنه رحل الى مصر من بلاد يونان واستمد منه ما استفاد ثم عاد الى بلاد يونان فزاده تيراب ما أتى به من العلوم التي لا يعلمونها العظماء وحكوا عنه حكايات فيها شذاعات واستحالات هويل لا مره وتعطيا لمدرة على ما ورد به في أخباره في حرف الالف وله من التصانيف الماثورة عنه كتاب مرض مفتاح الجحوم الأول كتاب مفتاح الجحوم الثاني كتاب تسيير الكواكب كتاب قسمة تحويل سنن الموليد على درجة درجة كتاب المكتوم في أسرار الجحوم المسي قضيب الذهب وفلات عن صنف هرمس الثالث الحسكة نبذهي من مقاله الى تلميذه طاطي على سبيل سؤال وجواب بينهما وهي على غير نظام وولاه لأن الأصل كان بالياً مفرقاً

[هلال بن ابراهيم] بن هرور أبو الحسين الصابي الحراني الطيب نزيل بغداد وهذا هو والد أبي اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب وكان هلال هذا طبيباً حاذقاً حاذقاً صالح العلاج متفنناً خدم الناس بصناعته وتقدم عند أحلاء بغداد وخالعاهم بصناعته قال أبو اسحاق ابراهيم بن هلال هذا رأيت أبا الحسين والذي في يوم من أيام خدمته نوزون وقد جلع عليه وحمله على بغل حسن بمركب ثقل ووصله بمحسة آلاف درهم وهو مع ذلك مشغول القلب منقسم الفكر فقلت له مالي أراك يابسيدي هوموماً ويحب أن تكون في مثل هذا اليوم مسروراً فقال ياخي هذا الرجل إمى نوزون جاهل يضع الأشياء في غير موضعها ولست أفرح بما يأتي منه من جيله عن غير معرفة أنذري ما سب هذه الحلة قلت لا قال سقيته دواء مسهلاً خاف عليه وسدحه وقام عدة مجالس دماً عبيطاً حتى تداركته بما أزال ذلك عنه وكفى المحذور فيه فاعتقد بحججه ان في خروج ذلك الدم صلاحاً له ولست آمن أن يستشعر في السوء من غير استحقاق فتلذمتي منه الأذية وكذلك كانت حاله معه من بعد

[هرقل النجار] حكيم مالي أحمد السبعة





واضحة الدلالة زائدة في التدقيق على جميع الآلات التي هرفت وعهدت وأنه قد وصل بها إلى أبعد الغايات في الأسماء للمريود والغرض المقصود وأدي الرصد بها إلى أن يكون بعد سمت الرأس من مدار رأس السرطان سبع درج وخسين دقيقة وإن يكون الميل الأعظم الذي هو غاية بعد منطقة فلك البروج عن دائرة معدل النهار ثلاثاً وعشرين درجة وأحدي وخسين دقيقة وثانية وإن يكون عرض الموضع الذي تقدم ذكره ووقع الرصد فيه كذا وكذا وذلك هو ارتفاع قطب معدل النهار عن أفق هذا الموضع وحسبنا الله وإم الوكيل

### (ولسعة المحضر الثاني)

بسم الله الرحمن الرحيم . ثم اجتمع في يوم الثلاثاء ثلاث ليال خلون من جمادي الآخرة سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة وهو روز شهر يور من مهر ماد سنة سبع وخسين وثلاثمائة ايزدجرد والثامن عشر من ايلول سنة الف ومائتين وتسع وتسعين للاسكندر جامعة عن ثبت خطه من القضاة والشهود والمتجربين والمهندسين واهل العلم بالهندسة والهيئة بحضور الآلة المتقدم ذكرها في صدر هذا الكتاب على أن رصدوا مدخل الشمس رأس الميزان بهذه الآلة وكان ذلك بعد مضي أربع ساعات من اليوم المقدم ذكره وهو يوم الثلاثاء فكتب كل واحد منهم بخطه بصحة ما حضره وشاهده من ذلك في التاريخ وحسبنا الله وإم الوكيل اسماء من كان حاضراً لذلك وكتب خطه آخر هذين المحضرين في القاضى أبو بكر بن صبره القاضى أبو الحسين الخوزي . أبو اسحاق ابراهيم بن هلال . أبو سعد الفضل بن بواس النصراني الشيرازي . أبو سهل ويجن بن رستم صاحب الرصد . أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب . أبو حامد أحمد بن محمد الصاغاني صاحب الاسطرلاب . أبو الحسن محمد بن محمد السامري . أبو الحسن المغربي ومن تصانيف أبي سهل ويجن بن رستم السائرة في الامصار على تمامي الاعصار كتاب مراکز الاكر لم يته . كتاب الاصول على تحريكات اقليدس لم يته . كتاب البركار التام مة لثان . كتاب مراکز الدوائر على الخطوط في طرق التحليل دون التركيب . كتاب صنعة الاسطرلاب بالبراهين مة لثان . كتاب اخراج الخططين على نسبة . كتاب الدوائر المنهارة



لزميرة أرى بقى في الأرض من كتب العلوم ما لم يكن عندنا لقل له زميرة قد بقى في الدنيا شيء كثير في الهند والهند وقارس وحرجان والارمان وابل والموصل وعند الروم فمعجب الملك من ذلك وقال له دم على النحصيل فلم يزل على ذلك الي أن مات الملك وهذه الكتب لم تزل محروسة محفوظة براعيها كل من يلى الاسر من الملوك وانباهم الي وقتنا هذا فاستكبر عمرو ما ذكره يحيى ونحجب منه وقال لا يمكننى أن أسر فيها بأمر الا بعد استئذان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وكتب الي عمر وعرفه قول يحيى الذي ذكرناه واستأذنه ما الذي يصنع فيها فورد عليه كتاب عمر يقول فيه وأما الكتب التي ذكرتها فان كان فيها ما يوافق كتاب الله في كتاب الله عنه غني وان كان لها ما يخالف كتاب الله فلا حاجة اليها فتقدم باعدامها فشرع عمرو بن العاص في نزعها على حمامات الاسكندرية واحرقها في مواقدها وذكرت عدة الحمامات يومئذ وألبيتها وذكروا انها استنفدت في مدة ستة أشهر فاسمع ما جرى واعجب

وكان يحيى النحوي كثير التصانيف صنف في شرح كتب ارسطوطاليس ما تقدم ذكره عند ذكر كتبه في أول السكتات وله بعد ذلك كتاب الرد على برقلس الفائل بالدهر ستة عشر مقالة . كتاب في ان كل جسم متناه وموتة . انتهاء مقالة واحدة . كتاب الرد على ارسطوطاليس ست مقالات . كتاب تفسير ما مات لارسطوطاليس . كتاب الرد على نسماورس . كتاب يرد فيه على قوم لا يعرفون مقلدان . كتاب مثل الأول مقالة وكتبه في تفسير كتب جالينوس تدكر في ترجمة جالينوس . وذكروا يحيى السجوي في المقالة الرابعة عند فسرهما من كتاب السماع الطبيعى لارسطوطاليس وتكلم في الزمان فضررت مثالا قال فيه مثل سلتنا هذه وهي في سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة لدقلعيليانوس القبطي

وذكر عبيد الله بن جبرائيل بن عبيد الله بن مخنف شوع العليبي ان اسم يحيى نامسعلوس قال وكان قوياً في علم النحو والمجاق والفلسفة ولا يلحق بهؤلاء الاطباء يعنى الاسكندرانيين المشهورين وهم انقلاؤس واصطفي وجاسيوس ومارينوس وهم الذين رتبوا الكتب وقيل نقلاؤس غير انقلاؤس قال وان كان يعنى يحيى قد فسر كتباً كثيرة من الطبيات فلغوته في الفلسفة ألحق بالفلسفة لأنه أحد الملاسفة المذكورين



الجدى والمشتري في السنبلة ينظر اليه والزهرة وعطارد في العقرب ينظران اليه فقال كل من حضر من القوم ما يدعيه صحيح وأنا ساكت فقال لي المأمون ما قلت أنت فقلت هو في طلب تصحيحه وله حجة زهرية عطاردية وتصحيح الذي يدعيه لا يتم له ولا ينظم فقال لي من أين قلت قلت لأن صحة الدعاوي من المشتري ومن تثبت الشمس وتسدسها إذا كانت الشمس غير منعوسة وهذا الطالع يخالفه لأنه هبوط المشتري والمشتري ينظر اليه نظر موافقة إلا أنه كاره لهذا البرج والبرج كاره له فلا يتم التصديق والتصحيح والذي قال من حجة عطاردية زهرية إنما هو ضرب من التضمين والتزويق والحداع يتعجب منه ويستعجب فقال لي المأمون أنت لله درك ثم قال أندرون من الرجل قلنا لا قال هذا يدعي النبوة فقلت يا أمير المؤمنين أمعه شيء يخرج به فسأله فقال لم هي خاتم ذو فصين ألبسه فلا يتغير من شيء يخرج به ويلبسه غيري فيضحك ولا يتألك من الضحك حتى ينزعه وهي قلم شامي آخذه وأكتب به ويأخذه غيري فلا ينطلق أصبعه فقلت ياسيدي هذه الزهرة وعطارد قد عملا عملهما فأمره المأمون فعمل ما أمراه فقلنا هذا ضرب من الطلسمات فما زال به المأمون أياماً كثيرة حتى أقر وتبرأ من دعوى النبوة ووصف الحيلة التي احتاطا في الخاتم والقلم فوهب له ألف دينار فلقيناه بعد ذلك فإذا هو أعلم الناس بعلم التنجيم وهو من كبراء أصحاب عبد الله بن السري قال أبو معشر وهو الذي عمل طلسم الخفافس في دور كثيرة من دور بغداد قال أبو معشر لو كنت مكان القوم لقات أشياء ذهبت عليهم كنت أقول الدعوي باطلة لأن البرج منقلب والمشتري في الرمال والقمر في الخفاق والسكوكبان - الثناظران في برج كذاب وهو العقرب

[يحيى بن اسحاق] الطبيب الاندلسي أحد وزراء عبدالرحمن الناصر من بني أمية المستولين على الاندلس وكان اسحاق أبو يحيى نصرانياً طبيباً صالحاً يده مشهوراً في أيام الأمير عبد الله وكان يحيى هذا ولده بصيراً زكياً في العلاج صالحاً يده واستوزره عبد الرحمن الناصر وولاه الولايات الجليلة بعد اسلامه ونال عنده خطوة وألف في الطب كتاباً في خيمة أسفار يسمى الابريسم ذهب فيه مذهب الروم بحكم ان هذا



رئاسة أهل للعلاق في زمانه قرأ على أبي بشر مقي بن يونس وعلى أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي وعلى جماعة في وقتهم وكان نصرانياً يعقوبى السحلة وكان ملازماً للسبع بيده كتب الكثير من كل فن وكان يكتب خطأ قاعداً بنياً وطائفة بعض معارفه على ملازمة السبع والقعود فقال له من أى شيء تعجب أمن بصري وقمودى لقد سمعت بخطي لسمعتين من التفسير للطبرى وكحلها إلى ملوك الاطراف وقد كتبت من كتب المتكلمين ما لا يحصى ولعمري بنفسى وأنا أكتب في اليوم واليلة مائة ورقة أو أقل

وله من التصانيف في التفسير والقول • كتاب نقص صحيح القائلين بأن الافعال خلق الله واكتساب العبد • وكتاب تفسير طوبياً لارسطوطاليس • كتاب مقالة في البحوث الخمسة عن الرؤس الخفية • كتاب في تبين الفضل بين صناعاتى الفلاسفة والصوفى العربى • كتاب في فضل صناعة المتعلق • كتاب هداية من تاه الى سبيل الهداة • كتاب في تبين ان للعدد والاضافة ذاتين موجودتين في الاعداد • مقالة في استخراج العدد للضمير • مقالة في ثلاث بحوث غير المتناهى • تعليق آخر في ذلك • مقالة في ان كل متصل انما ينقسم الى منفصل • كتاب جواب يحيى بن عدي عن فصله من كتاب أبي الحبش العدوي فيما طنه أن العدد غير متناه • مقالة في الكلام في أن الافعال خلق الله واكتساب العباد • كتاب أجوبة بشر العدوي عن مسائله • كتاب شرح مقالة الاسكندر في الفرق بين الجنس والمادة • مقالة في أن حرارة النار ليست حوهرأ ثنائى مثالة في غير لتمامه مقالة في الرد على من قال بأن الاجسام مجلبة على طريق الجلد • تفسير فصل في المقالة الثانية من السماع الطبيعى لارسطوطاليس • مقالة في انه ليس شيء موجود غير متناه لا عدداً ولا عظماً مقالة في تزييف قول القائلين بتركيب الاجسام من اجزاء لا تتجزأ مقالة في تبين ضلالة من يعتقد أن علم البارى بالامور الممكنة قبل وجودها • تعليق آخر في هذا المعنى مقالة في أن الكم ليس فيه تضاد • مقالة في ان الفطر غير مشارك للضلع عدة مسائل في كتاب ايساغوجى • مقالة في ان الشخص اسم مشترك • مقالة في الكل والاجزاء • تفسير الالعب الصغرى من كتب ارسطوطاليس فيما بعد الطبيعة • مقالة في



וְיִשְׂרָאֵל יִשְׁמַח בְּיָמָיו כְּשֶׁיִּשְׁמַח בְּיָמָיו

የጥቅም ሆኖ የሚያገለግል ነው።

[illegible]

18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 8

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِإِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَانَ الْمَسِيرُ ثَلَاثِينَ يَوْمًا فَلَمَّا كَانَ فِي بَعْضِ الْأَمَاكِنِ فَجَّ عَصْفٌ مِنْ طَيْرِ الْجَنَّةِ فَبَدَأُوا يُحَيِّونَهُمْ وَيَقُولُونَ لِمَنْ هَذَا قَالُوا لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ بِهِ عَلَيْنَا وَهُوَ عَلَى الْعَالَمِينَ مُبْدِي الْقُدْرَةِ الْكُبْرَى [تفسير]

673673

١٠٠

١٠٠٠

הַיְּהוָה יִשְׁמַר אֶת צְדָקָתְךָ יְהוָה וְיִשְׁמַר אֶת כָּל צְדָקָתְךָ יְהוָה

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

١٠٠٠

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

تتمتع بآثارها في كل وقت وفي كل مكان.

... ..

॥ अथ श्रीगणेशोक्तम् ॥

[illegible]

וְהָיָה כִּי יֵרָאֶה הַשָּׁמַיִם וְהָאָרֶץ

١٠٩٨٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

[illegible][illegible][illegible]

• 1919-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-10

[illegible][illegible]

ويستشار رأيهم وله الفضل الوافر والأدب الغزير والمعرفة الكاملة وانفتحت له سعادة  
جدد حتى كسب الأموال وطاش إلى آخر عهد المنتظم بالله في حدود سنة اثنتي عشرة  
وخمسة وله شعر شريف وقصد في المعاني لطيف فما قاله في دار بهاها سيف الدولة  
صدقة ووقعت النار فيها

يا بانياً دار العلى مليتها      لتزيدنا شرفاً على كيوان  
علمت مأمك أنما شيدتها      للمجد والافصال والاحسان  
لقدت عوائد الكرام وسابقت      لتستقبل الأضياف واليران

وله في العزل

فراقك عندي فراق الحياة      فلا تبهزن علي مدنف  
علقتك كالدار في شمعها      فان تعارق أو تعلق

وله أيضاً

بدا الينارج العادم      فرد الغلة من هائم

[يحيى بن سهل] السيد أبو بشر المدح المتكبر كان هذا الرجل من أهل تكريت  
وكان عالماً بالبحر وتسييرها وأحكامها مصيداً فيها يعانيه من ذلك مشتهراً به كثير الرحلة  
إلى بغداد والاحتجاج برؤسها وقدمى أهل الدولة ولهم معه مذاكرات ومحاورات وكان  
هلال بن الحسن بن إبراهيم الصابي كثير المذاكرة له والأخذ عنه في تاريخه حكايات  
جرت بتكريت سكوا إلى صحة روايته ولم يزل على ذلك إلى أن قتله أبو المنيع قراوش  
العتيلي أمير الموصل وما يضاف إليها

[يحيى بن عيسى بن حزة] أبو علي الطبيب البغدادي الصراني كان رجلاً نصرانياً  
طبيباً ببغداد قد قرأ الطب على نصارى الكرخ الذين كانوا في زمانه وأراد قراءة المنطق  
فلم يكن في النصاري المدكرين في ذلك الوقت من يقوم بهذا الشأن وذكر له أبو علي  
ابن الوليد شيخ المعتزلة في ذلك الأوان ووصف بأنه عالم بعلم الكلام ومعرفة الالفاظ  
المنطقية فلأزمه لقراءة المطلق فلم يزل ابن الوليد يدعوهم إلى الاسلام ويشرح له الدلالات  
الواضحة ويبين له البراهين حتى استجاب وأسلم وعلم باسلامه القاضي أبو عبد الله الدامغاني



على معد بالمشقة والجملة ولا يحرس ولم يكن في الاسلام من اشتهر عند الناس بمعاينة علوم الفلسفة حتى سموه فيلسوفاً غير يعقوب هذا وله في أكثر العلوم تأليف مشهورة من المصنفات العالوال ومن الرسائل العصار جملة متعددة يأتي ذكرها ان شاء الله تعالى وكان مع شغره في العلم يأتي بما يصدمه مقصراً وقد كر مرة حججاً غير قطعية ويأتي مرة بأفاديل حمائية وأقاويل شعرية وأحمل صاعاً التحليل التي لا تتحرر قواعد المطلق الا بها فان يكن حملها فهو نقص عظيم وان يكن صن بها فليس ذلك من شيم العلماء وأما صاعاً التركيب التي قصدها في تواليه فلا مانع بها الا للذهبي الذي هو في عي عنها نا حرم في هذا النوع . قال ابن حنبل في الأدلس في كتابه يعقوب بن القيساح السكدي كان شريفاً الأصل نصرياً وكان حنن له في الولايات لدى هاشم ويزل المصرية وسبعة هناك وانزل الى بغداد وهناك تأدب وكان عالماً بالعب والفلسفة وعلم الحساب والمطابق وتأليف الاحون والهندسة وطائع الاعداد والهيئة وله تواليب كثيرة في دون من العلم وحتم الملوك مباشرة بالادب وترحم من كتب الفلسفة الكثير وأدسح منها المشكل ولخص المستصعب العريض وله في الوحيد . كتاب على سبيل أسحاح المطلق في سلوك مراتب الزمان لم يسبقه الى مثله أحد وله . كتاب في اثبات الوجود على ذلك السبيل وله . كتاب سماه تسهيل سبل العصار في أداب النفس وله . كتاب في معرفة الافاليم المعمورة وغيرها وله رسائل في صروب من العلوم

( اسماء مصنفاته عندما أمكن حصره وبالله التوفيق )

[ كثره الفلسفيات ] . كتاب الفلسفة الاولى فيما دون الطبقيات والذو حيد . كتاب في الفلسفة الداحلة . كتاب في انه لا سال الفلسفة الا بعلم الرامة . كتاب الح على تعلم الفلسفة . كتاب في قصد ارسطوطاليس في المقالات . كتاب ترتيب كتب ارسطوطاليس . كتاب في مقياسه العلمي . كتاب أقسام العلم الاطلى . كتاب ماهية العلم وأقسامه . كتاب في أن أفعال الناري كلها عدل . كتاب في ماهية الشيء الذي لا نهاية له . رسالة في الامانة لا يجوز ان يكون حرم العالم الامانة . كتاب في الفاعلة والمفعلة مع الطبقيات . كتاب في اعتبارات الجوامع الفكرية . كتاب في مسائل سئل عنها في مدعة ( ٣١ - أخبار )



رسالته في تصحيح عمل نمودارات اللواليد • رسالته في أعمار الناس في الزمن القديم  
وتغلاطها في هذا الزمن • رسالته في رجوع الكواكب • رسالة في اختلاف الاشخاص  
لعالية • رسالة في سرعة ما يرى من حركة الكواكب في الافق وابطائها كلما علت •  
رسالة في فصل ما بين السنين • رسالة في الاوضاع النجومية • رسالته في علل القوى  
المنسوبة الي الاشخاص العلية • رسالته في علل أحداث الجؤ • رسالة في علة ان بعض  
الاماكن لا تملأ

[ كتبه الهندسيات ] • كتاب أغراض كتاب اقليدس • كتاب اصطلاح اقليدس  
• كتاب اختلاف المناظر • كتاب اختلاف مناظر للآراء • كتاب في عمل شكل الموسطين  
• كتاب في تقريب وتر الدائرة • كتاب في تقريب وتر السبع • كتاب مساحة ابوان • كتاب  
قسيم المثلث والمربع • كتاب كيف تعدل دائرة مساوية لسطح اسطوانة مفروضة  
• رسالته في شروق الكواكب وغروبها • كتاب قسمة الدائرة بثلاثة أقسام • رسالته في  
صطلاح المقالة الرابعة عشر والخامسة عشر من كتاب اقليدس • كتاب البراهين  
لساحية • كتاب تصحيح قول ابقلاؤس في المطالع • كتاب صنعة الاسطرلاب • كتاب  
ستخراج خط نصف النهار وسمت القبلة • كتاب عمل الرخامة بالهندسة • كتاب عمل  
الساعات على صفيحة تنصب على السطح الموازي للافق خير من غيرها • رسالة في  
ستخراج الساعات على نصف كرة بالهندسة • كتاب السوانح

[ كتبه الفلكيات ] • كتاب في امتناع مساحة الفلك الافقي • كتاب في ان طبيعة  
الفلك مخالفة لطباع العناصر وانها خامسة • كتاب ظاهريات الفلك • كتاب في العالم الاقصى  
• كتاب في سجود الجرم الاقصى لبارئيه • كتاب في انه لا يجرز أن يكون جرم العالم  
لانهاية • كتاب امتناع الجرم الاقصى من الاستعالة • كتاب في الصور • كتاب في  
مناظر الفلكية • كتاب في صناعة بطليموس الفلكية • كتاب في تنامي جرم العالم  
• كتاب في ماهية الملك واللون اللازوردي المحسوس من جهة السماء • كتاب ماهية  
الجرم الحامل بطباعه للالوان من العناصر الاربعة • كتاب في البرهان على الجسم  
سائر و ماهية الاضواء والاطلام

ה'תשנ"א. יום חמישי. כ"ב. חשוון. תשנ"א. [ה'תשנ"א]

• १५५ •

*[Handwritten signature]*

[illegible]

የግዴታው ምንጭ ለማወቅ ማስታወሻ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

١٨٠٠

אֲנִי • אֶלֶּיךָ אֶפְרַיִם • אֶלֶּיךָ אֶפְרַיִם • [אֶלֶּיךָ אֶפְרַיִם]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

18-29-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-104

הנהגתו של המלך היתה נכונה. והוא לא חשב על עצמו.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ה'תרס"ה • יצא לאור ביום ח' שבט ה'תרס"ה • [הוצאת א. ל. ג.]

1877 + 5777

ה' תשנ"ח • חג המנוחות • יום שבת • כ"ב אלול

הנהגתו • חסדו • אמתו • צדקו • נאמנותו • יראתו • כבודו •

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

• • • • •

[illegible][illegible]

1991 • 51-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-

יחזקאל הנביא • יחזקאל הנביא • יחזקאל הנביא [הנביא]

الانسان والعضو والرئيس منه • كتاب فيما للنفس ذكره وهي في عالم العقل قبل كونها في عالم الحس • كتاب اجتماع الملائكة على الرموز • كتاب في علة النوم والرؤيا وما تأمر به النفس

[ كتبه السياسيات ] رسالته في الرئاسة • كتاب تسهيل سبل الفضائل • كتاب دفع الاحزان • رسالته في الاخلاق • رسالته في سياسة العامة • رسالته في التنبيه على الفضائل • كتاب في فضيلة سقراط • كتاب في الفاضل سقراط • كتاب في الخاورة بين سقراط وأرسوايس • كتاب فيما جرى بين سقراط والخرانيين • رسالته في خبر موت سقراط • كتاب خبر العقل

[ كتبه الاحاديث ] • كتاب العلة الماعلة القريبة للسكون والفساد • كتاب العلة في الدار والهواء والماء والارض عناصر الكائنات الفاسدات • كتاب في اختلاف الازمنة التي تظهر فيها قوى الكيفيات الاربع الاولى • كتاب في ماهية الرمان والحين والدهر • كتاب في العلة التي لها يرد أعلا الجو ويسمى كوكباً • كتاب في السكوكب الذي يظهر إياماً ويضمحل • كتاب في كوكب الذؤابة • كتاب في علة برد ايام العجوز • كتاب في علة الضباب • كتاب فيما رصد من الإثر العظيم في سنة اثنتين وعشرين ومائتين للهجرة [ كتبه الابعاديات ] • كتاب الآلة التي يستخرج بها الابعاد والاجرام • كتاب في ابعاد مسافات الاقاليم • كتاب في المساكن • كتاب في ابعاد الاجرام • كتاب السكون في الربع المسكون • كتاب في استخراج بعد مركز القمر من الارض • كتاب في عمل آلة يعرف بها بُعد المعانيات • كتاب معرفة أبعاد قتل الجبال

[ كتبه التهدييات ] • كتاب اسرار مقدمة المعرفة • كتاب مقدمة المعرفة بالاحداث • كتاب في مقدمة الخبر • كتاب في مقدمة المعرفة بالاستدلال بالاشخاص السماوية • [ كتبه الانواعيات ] • كتاب انواع الجواهر الثمينة • كتاب في انواع الحجارة • كتاب فيما يصبغ فيعطى لوناً • كتاب في انواع السيوف والحديد • كتاب فيما يطرح على الحديد والسيوف حتى لا تتلثم ولا تتكسر • كتاب الطائر الاسي • كتاب في نموج الحمام • كتاب في الطرير على البيض • كتاب في انواع النحل وكرائمه • كتاب في عمل القمم





اليه منهم أربعة نفر فأمرهم أن يديموا الضرب عند رأسه وأن يأخذوا في طريقة  
أوقفهم عليها وأراهم مواقع الدغم بها من أصابعهم على اللسانين وقتلها فلم يزالوا يضربون  
في تلك الطريقة والكندي أخذ بحس الملام وهو في حلال ذلك يمد نفسه ويقوى  
تبعه وراحم اليه نفسه شيئاً بعد شيء إلى أن تحرك ثم جلس وتكلم وأولئك يضربون  
في تلك الطريقة دائماً لا يفترون فقال الكندي لابي له سل ابنك عن علم ما يحتاج اليه  
علمه فألك وعليك وأبنت فجعل الرجل يسأله وهو يجزبه ويكتب شيئاً بعد شيء فلما  
أنى على جميع ما يحتاج اليه غفل الضاربون عن تلك الطريقة التي كانوا يضربونها وفتروا  
فباد الصبي إلى الحال الأولى وغشي السكات فسأله أبوه أن يأمرهم بمعادة ما كانوا  
يضربون به فقال هيئات إنما كانت صباغة قد بقيت من حياته ولا يمكن فيها ما جرى  
ولا سبيل لي ولا لاحد من البشر إلى الزيادة في مدة من قد انقضت مدته إذ قد  
استوفى العطية والقسم الذي قيم الله له

قال أبو معشر وكانت علة يعقوب بن اسحق أنه كان في ركبته خام وكان يشرب له  
الشراب العتيق فيصالح فتاب من الشراب وشرب شراب العسل فلم تفتح له أفواه  
العروق ولم يسال إلى امقاق البدن وأسأله شيء من حرارته فقوي الختام فأوجع العصب  
وحماً شديداً حتى تأتى ذلك الوجع إلى الرأس والدماغ فأت الرحل لأن الاعصاب  
أصلها من الدماغ

[يعقوب بن طارق] المنجم كان مشهوراً بين أهل هذه الصناعة مذكوراً من  
فاضلهم وله تصنيف جيد في هذا النوع منها كتاب تقطيع كرجات الجيب . كتاب  
ما ارتفع من قوس نصف النهار . كتاب الزبح محلول من السند هـ درجة درجة .  
كتاب علم الملك . كتاب علم الدول

[يعقوب بن محمد] الحاسب المسمى أبو يوسف مشهور الذكر في وقته عالم بصناعة  
الحساب متصدر لافاتها مصنف فيها التصنيف المعينة

[يعقوب بن ماهان] السيرافي طبيب مشهور دل عليه تسمية الطائفة وهو كتاب

السفر والحضر



ترجمة الكتب الطبية القديمة لما وجدنا بأنقرة وعمورية وسائر بلاد الروم حين  
افتتحوا للمسلمون وسبوا سبيها ووضعه أميناً على الترجمة ورتب له كتاباً حقيقاً يكتبون  
بين يديه وخدم الرشيد والأمين وللمأمون ومن بعدهم من الخلفاء إلى أيام المتوكل وكان  
ملوك بني هاشم لا يتناولون شيئاً من أطعمتهم إلا بحضوره وكان يقف على رؤسهم ومعه  
البراقى بالجوارشات الماضمة المسخنة الطابخة المقوية للحرارة الفريزية في الشتاء وفي  
الصيف بالاشربة الباردة الطابخة المقوية والمعاجين وكان معطاً ببغداد جليل المقدر  
وله تصانيف جميلة منها كتاب البرهان يشتمل على ثلاثين كتاباً وكتابه المعروف بالبصرة  
• وكتاب النغام والكمال • وكتاب الحليات • وكتاب الأعذية • وكتاب الفصد والحجامة  
• وكتاب المشحر كفاش له قدر • وكتاب الجذام شريف • كتاب اصلاح الأغذية • كتاب  
الرجحان في المعدة • كتاب الجمع كفاش صغير للمأمون • كتاب الادوية المسهلة • كتاب  
الكامل • كتاب الحمام • كتاب الاسهال • كتاب علاج الصداع • كتاب السدور والدوار  
• كتاب لم امتنع الاطباء من علاج الحوامل في ارض شهور حملهن • كتاب محنة العليبي  
• كتاب الصوت والبعثة • كتاب بحشة العروق • كتاب ماء الشعير • كتاب المرة السوداء  
• كتاب علاج النساء الاوائى لا يجهان • كتاب السوك والسنونات • كتاب اصلاح الادوية  
المسهلة • كتاب الفولنج • كتاب انترنج • وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه يوحنا بن  
ماسويه فقال هو أبو ذكريا يوحنا بن ماسويه كان فاضلاً متقدماً عند الملوك عالماً مصنفاً  
خدم للمأمون والمعتصم والوافق والمتوكل قرأت بخط الحكيمة قال عبث ابن حمدون  
النديم ابن ماسويه بحضرة المتوكل فقال له ابن ماسويه لو كان ما كان فيك من الجمل عقل  
ثم قسم على مائة خفصاء لكانت كل واحدة منهن أعقل من ارسطوطاليس وتوفي يوحنا  
ابن ماسويه في أيام المتوكل وكان في حياته يعقد مجلساً للخط ويعمر ذلك المجلس بعلم  
هذا الشأن أنهم عمارة ويجرى فيه من كل نوع من العلوم القديمة بأحسن عبارة واجتمع  
اليه أهل العلوم والادب وكانت يدرس ويجمع اليه تلاميذه كثيرون وذكر يوسف  
العليبي للزنجي قال عدت جبرائيل بن بختيشوع بالعلث في سنة خمس عشرة ومائتين وقد  
كان خرج مع للمأمون في تلك السنة حين نزل للمأمون من دير النساء فوجدت عنده

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

الذي أمر الرشيد باخذه فامتنع من ذلك وذكر أنه ليس للسلطان عنده أرزاق جارية  
عليه وأنه إنما يقوم في بيارات جندسابور ويخاضع لبر أخيه حسبة وتحملي على  
بعلابنوس الجاثليق في اعفائه واعفاء ابن أخيه فاعفيتها فقال لي أما إذ أعفيتني فاني  
أهدي اليك هدية ذات قدر يحسن بك قبولها وتكثر منفعتها لك في هذا البهارستان  
فقلت له عن الهدية فقال ان صبياً ممن كان يدق الادوية عندنا عن لا يعرف له أب ولا  
قربة أقام في البهارستان أربعين سنة وقد بلغ الحنن سنة أو جاوزها وهو لا يقرأ حرفاً  
واحداً من اللسان الا أنه قد عرف الادواء دواء فداه وما يصلح به أهل كل داء  
وهو أعلم خلق الله باستقاء الادوية واختيار جيدها ونقي رديها وأنا أهديه اليك فاضمه  
الي من أحببت من تلامذتك ثم قلت تلميذك البهارستان فإن أموره تحسن على أحسن  
مخارجها فقلت له قد قبلت والصرف دهشتك الي بلده وأنفذ الي رحلاً فدخله الي في  
زي الرهبان فكشفته فوجده على ما حكى لي عنه وسألته التسمي لي فأخبرني ان اسمه  
ماسويه وكان المنزل الذي ينزله ماسويه يبعد عن منزلي ويقرب من منزل داود بن  
سرافيون وكانت في داود طبابة وطبالة وكان في ماسويه ضعف من ضعف السفلى  
يستعاض به كل بطال فقامضي بماسويه الا يسير حتى صار الي وقد غير زي ولبس الثياب  
البيض فسئلته عن خبره فأعلمني أنه قد عشق جارية لداود بن سرافيون صقلية يقال لها  
رسالة وسألي ابتاعها فابتعتها بمائة درهم ووهبتها له فأولدها يوحنا وأخاه ثم رعت  
لماسويه ابتاعها له رسالة وطالبه منها للسل وصيرت ولده كأنهم ولد قرابة لي وعزيت برفع  
أقدارهم وتقديمهم على أبناء أشراف أهل هذه الصناعة وعلمائهم ثم رعت يوحنا وهو  
غلام للرتبة الشريفة ووليته البهارستان وحملته رئيس تلاميذي فكانت مثوبتي منه هذه  
اللعوي التي لا يسمع أحد بها الا قذف من خرج به ونوه باسمه وأطابق لسانه بما انطلق  
به ومثل ما خرج اليه هذه السفلة كانت تلك الاعاجم جميع الناس من الانتقال عن  
صناعات آبائهم وتحظر ذلك غاية الحظر والله المستعان . . وأجرى ماسويه بن بنان المتعجب  
للمتعجب والخصيص به ذكر يوحنا بن ماسويه فأطنب في ذكره ووصفه ثم قال في إنشاء  
ذلك يوحنا آفة من الآفات على من اتخذ نفسه واعتمد على علاجه وكثرة حِفْظَه

يجلس الناس يوم الجمعة فاني أرجو أن ينفعك الدعاء اذا لم ينفعك الدواء

وصار اليه قسيس من الكنيسة التي يتقرب بها يوحنا وقال قد فسدت على معدني فقال له يوحنا استعمل جوارث الحوزي فقال له قد فعلت فقال فاستعمل الكوفي قال قد استعملت منه أوطالا فأمره باستعمال القناذيقون فقال قد شربت منه جرة فقال له استعمل المروسيه قل له قد فعلت وأكثر فغضب يوحنا وقال له ان أردت أن تبرا فاسلم فان الاسلام يدافع المدة . . . وطلبه النصارى على اتخاذ الجوارى وقالوا خالفت ديننا وأنت شماس فلما كمت على سنتنا وانصرفت على امرأة واحدة وكنت شماسا لذا واما أخرجت نفسك عن الشماسية واتخذت ما بدالك من الجوارى فقال لهم انما أمرنا في وضع واحد أن لا نتخذ امرأتين ولا نوبين فمن حمل الجنابلي العاض بظر أمه أولى أن يتخذ عشرين نوبا من يوحنا الشقي في اتخاذ أربع حوار فتولوا الجنابليكم أن يلزم قوانين دينه حتى تلزم معه فان حالف خالفه . . . وكان بختيشوع بن جبرائيل بداعب يوحنا كثيرا فقال له يوما في مجلس ابراهيم بن المهدي وهم في معسكر المعتصم بالمدائن في سنة عشرين ومائين أنت أبا زكريا أخي ابن أبي فقال يوحنا لابراهيم بن المهدي أشهد على إقراره لا أقسمته ميراثه من أبيه فقال له بختيشوع ان أولاد الزنا لا يرثون ولا يورثون وقد حكم دين الاسلام للعاهر بالحر فاقطع يوحنا ولم يجر جوابا . . . وحدث أحمد بن هارون الشرايبي بمصر ان المتوكل على الله حدثه في خلافة الواثق ان يوحنا بن ماسويه كان مع الواثق على دكان في دجلة وكان مع الواثق قصبة فيها شص وقد ألغاه في دجلة ليصيد بها السمك فحرم الصيد فالتفت الى يوحنا وكان على يمينه وقال له يا مشؤم عن يميني فقال يوحنا يا أمير المؤمنين لا تتكلم بمحال يوحنا بن ماسويه الخوزي وأمه رسالة الصغانية المبتاعة بمائة درهم قد أقبلت به السعادة الى اب صار نديم الخلفاء وسيرهم وعشيرهم وحق غمرته الدنيا فمال منها ما لم يبلغه أمه فمن أعظم المحال أن يكون هذا مشؤما ولكن ان أحب أمير المؤمنين أن أخبره بالمشؤم من هو أخبرته فقال من هو فقال من ولده أربع خلفاء ثم ساق الله اليه الخلافة فترك خلافته وقصورها وقعد في دكان مقدار عشرين ذراعا في مثلها في وسط الدجلة لا يأمن عصف الريح عليه فتغرقه ثم تشبه بأفقر قوم





أخلاق غيرك فأنتم في الرحب والسعة وإن لم يسهل عليك فأنصرف إلى أهلك فقد أمرنا  
 بنحو برك وحمل جميع ما تحتاج إليه معك فاختار النبي الإقامة قال صالح بن شريح خديتي  
 أبي عن جدي أنه كان لا يبيت إلا أناء عن ذلك الرجل أخلاق متناقضة فواسف له  
 بأحسن الأمور وواصف بأسوأها فاضطره تناقض أخباره إلى التكتذيب بكلها فكتب  
 إلى خالد أما بعد فإن قللاً قد علمنا خاطباً لابن أخيك فلانة بنت فلان فإن كانت  
 أخلاقه تشاكل حسبته ففيه الرغبة لزوجه والحظ لولي عقد نكاحه فإن رأيت أن تشير  
 علي بما ترى العادل به في ابن عمك وابنة أخيك وإن المنتشر مؤمن فقلت إن شاء  
 الله فكتب إليه خالد قد فهمت كتابك كان أبو ابن عمي هذا أحسن أهل خلقاً وأساسهم  
 خلقاً وأحسنهم من أساء به صفياً وأساسهم كفاً إلا أنه مبتلى بالمادة ومهاجمة الخلق  
 وكانت أمه من أحسن خاتق الله وجهاً إلا أنها من سوء الخلق والبخل وقلة العقل على  
 ما لا أعرف أحداً على مثله وابن عمي هذا فقد قبل من أبويه مساويهما ولم يتقبل شيئاً  
 من محاسنهما فإن رغبت في تزويجه على ما شرحت لك من خبره فأنت وذلك وإن كرهت  
 رجوت الله بخير لبنت أخينا إن شاء الله قال صالح فلما قرأ جدي الكتاب أمر بأعداد  
 طعام للرجل وحمله على ناقة مهربية ووكّل به من أخرجه من الكوفة قال إبراهيم  
 فاصحبي وحفظته وكان اجتيازاً في منصرفي من عند صالح بن شريح على دار هارون  
 ابن اسماعيل بن منصور فدخلت عليه مسلماً وصادفت عنده ابن ماسويه فسألني هارون  
 عن خبري وعن لقيت خديته بمكاني عند صالح فقال قد كنت في معادن الأحاديث  
 الطيبة الحسان وسألني هل حفظت عنه حديثاً خديته بهذا الحديث فقال يوحنا عليه  
 وعليه إن لم يكن شبه هذا الحديث بخديتي وحديث ابني أتى بليت يعاول الوجه وارتفاع  
 شحم الرأس وعرض الجبين وزرق العين ورزقت ذكراً وحفظاً لكل ما يدور في مسامي  
 وكانت ابنة الطينوري زوجتي أمه أحسن أبي وأبنتها وسمعت بها إلا أنها كانت ورهاء  
 باهاه لا تعقل ما تقول ولا تفهم ما يقال لما فتقبل ابنها مسامحاً جميعاً ولم يرزق شيئاً من  
 محاسنها ولو لا كثرة فضول السلطان ودخوله فيما لا يعنيه لشرحت ابني ذا حياء مثل  
 ما كان جالينوس يشرح الناس والقروء فكنت أعرف بتسريحه الأسباب التي كانت لها

[ 1947 ]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

• کتاب الزیادۃ فی التفسیر

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page from a historical document or book.

سبته يعرف بان سمعون وهو حده العاشر أو التاسع هذا كان طيباً من أهل فاس من  
أرض المغرب مدينة بسواحل البحر الرومي كبيرة جامعة وكان أبوه بها يعاني بعض الحرف  
السوقية وقرأ يوسف هذا الحكمة ببلاده فساد فيها وطاف شتاء من علوم الرياضة وأجادها  
وكانت حاضرة على ذهنه عند الحاضرة ولما أزم اليهود والمصري في تلك البلاد بالاسلام  
أو الجلاء كتم دينه ونحى عنده مكانه من الحركة في الانتقال الى الاقليم المصري وتم له  
ذلك فارتحل بماله ووصل الى مصر واجتمع بموسى بن ميمون القرطبي رئيس اليهود  
بمصر وقرأ عليه شيئاً وأقام عنده مدة قريبة وسأله اصلاح هيئة ابن أفلح الاندلسي فلما  
مهرته من سبته فاجتمع هو وموسى على اصلاحها وتحريرها وخرج من مصر الى الشام  
وزل حلب وأقام بها مدة وتزوج الى رجل من يهود حلب يعرف بأبي العلاء الكاتب  
ماردكا وسافر عن حلب تاجراً الى العراق ودخل الهمد وعاد سالماً وأثر حاله ثم ترك  
السفر وأخذ في التجارة واشترى ملكاً قريباً وقصده لباس للاستفادة منه فأقرأ جماعة  
من المقيمين والواردين وخسدم في أطباء الخاص في الدولة الظاهرية بحلب وكان ذكياً  
حاذي الخاطر وكانت بيننا مودة طالت مدتها وقد شكا اليّ يوماً أمره وقال لي ابتذاف  
وأخشي عليهما من مشاركة السلطان لهما في الميراث وأود أن يكون لي ولد ذكر فذكرت  
له شيئاً متولاً من أقوال بعض الحكماء في التحيل على طلب الولد الذكر عند السكاح  
فقال أريد عمل ذلك وكان قد تزوج امرأة أخرى غير الاولى بحكم موت الاولى وبعد  
مدة أخرى انها قد علقت وقال قد فعلت ما قاتته لي ثم انها كما شاء الله ولدت له ولداً  
ذكرأ فجاءني وقد طار سروراً ثم بعد مدة بلغني ان أم الولد أدخلته الحمام وأكثرت  
عابه للماء الحار فذلك فأدركه لذلك أمر مزعج ولما اجتمعت به معزياً له هونت عليه ما  
جري وقلت له اصبر وراح العمل ففعل وعلقت بجذائه بولد وسماه عبد الباقي وعاش  
ثم انه ترك ما قلته له فعلمت وجاءه بانه قلام نفسه على ترك ما ذكرته له وعاود بعده  
مدة فعل ذلك فجاءه بذكر فقال لا أكره هذا محبة ما يقال بالتجربة فقد استقر هذا  
عندي حتى لا أنكره وقلت له يوماً ان كان للنفس بقاء تعقل به حال الموجودات من  
خارج بعد الموت فعاهدني على أن تأتيني ان مت قبلي وآتيك ان مت قبلك فقال نعم  
(٣٣ - أخبار)



عن الأندلس وكان له ما ذكره كياً طاماً ما خبار الناس أحد ملوك بني أمية هـ هناك وجرت له  
بالأندلس حكاية أخرى وهو أنه وجد في صفة دواء يؤخذ من النفا كذا وكذا فلم  
يعرف النفا فأتى إليه بالصفة وقيل له عندك النفا قل نعم فقبل بكم زنة درهمين فقال  
بعشرة دنانير فلما أخذ الذهب أخرج إليهم الحرف فقبل له هذا الحرف ونحن لمره  
فقال لهم ألم أبيع منكم الدواء المقار وأنا بعث نفسي الاسم وولده أحد وعمرهما اللذان  
رحلا إلى المشرق وأخذنا عن ثابت بن سنان وأمثاله وابن وصيف الكحال  
[يزيد بن أبي يزيد] بن يوحنا بن خالد ويعرف بيزيد بور هذا مطلب للمأمون وكان  
فيه فضل وعلم ومدارة للعريض وخدم إبراهيم بن المهدي بالعاب

### ﴿ الكني في أسماء الحكماء ﴾

[أبو حمزة بن أحمد] بن عبدالله ولد حبش كان طاماً بالهيئة قياً بها خبيراً بصناعة  
الآلات وله من التصنيف كتاب الاسطرلاب المسطح  
[أبو جعفر الخازن] كنيته هذه اشهر من اسمه عجمي النسبة خبير بالحساب  
والهندسة والتفسير عالم بالأرصاد والعمل بها مذكور بهذا النوع في زمانه وله تصانيف منها  
كتاب زج الساعات وهو أجل كتاب وأجل مصنف في هذا النوع كتاب المسائل العديدة  
[أبو الحسن بن سنان] الطيب هذا طيب كان معاصراً لأبي الحسن الخراساني  
المقدم ذكره ورفيقاً له تقدم في الدولة البويهية وقبيلها وكان طبيباً طاماً خبيراً بهي المنظر  
والخبر وله اسباب مذكورة وولده أبو الفرج طيب وابن ابنه طيب  
[أبو الحسن بن أبي الفرج] بن أبي الحسن بن سنان طيب فاضل في زمانه لا  
يقصر عن طبقة جده أبي الحسن بن سنان بل كان أوحده زمانه في صناعته وله ذكر  
وشهرة وعلو قدر ونباعة

[أبو الحسن تلميذ سنان] كان طبيباً ببغداد قرأ على سنان بن ثابت وتقدم في  
الطب وصرف بين الأطباء تلميذ سنان وكان يطلب ببغداد في أيام بني بويه وله ذكر  
تقدم وجودة وعلاج وتوفي ببغداد في يوم الاثنين الثالث من جمادى الآخرة سنة



والبكاء عليه وخرجت الى دار الرجال وجلست حلووس الثعزية واذا به قد دخل علينا  
وكان عندي جماعة من أصدقائنا فبقي داهشاً وقال لهم مات فقالوا هو في ذلك فقلت  
يا أبا الحسن مات جالينوس وطش الناس بعده وأما الرجل فبقيت وما بنا الى رؤيتك  
ومشاهدتك من حاجة فلم يجبني ونهض فدخل اليه ورآه وصاح بي اليه وقل دع عنك  
هذا الكلام الفارغ وأحضر من الثعلبان من بمسكه ويصرعه ففعلنا ذلك وصاح به ياسيدنا  
يا أبا الحسن انا أبو الحسن بن سنان وما بك بأس ولو كان بك بأس ما رأيتني عندك  
تساعدنا على الدواء وأراد بذلك تقوية قلبه فمد يده اليه وتثبت به وقال ما لم يفهم لأن  
لسانه ثقل وأخذ يحسه فلم يجده وأخذه من كعبه فقال أريد كبدة دجاجة مشوية ومزورة  
يخبزها فأحضر ذلك وأطعمه الكبدة ثم قال أردت كثرات زرجوناً وتفاحة فان وجدتم  
ذلك كان صالحاً وكنا نزل في باب المراتب فأخذت غلاماً الى الجانب الغربي ياتمس ذلك  
بن الكرخ فحين خرج الى باب الدار رأى مربيين لطيفين فيهما الكثير والقليل المطلبون  
أنه لم يكن يبيع منهما شيء ولا مانع الى حد البيع وانما أهديت الى أبي عبد الله المردوسي  
يكان في جوارنا أطرافاً له بها فأتى من السعادة مصادفنا لما فعرى الغلام من حمل  
ليه ذلك فأخذ منهما شيئاً وأطعمه كثرة وتفاحة جعلهما في ماء الورد أولاً وتركه الى  
وسط النهار وأطعمه خبزاً مزورة وهو صالح الحال منذ أكل الكبدة المشوية ورجع بحسه  
ونبهه وسكن مما لحقه ونحن قد دهشنا مما اتفق وجري والنساء يقبلن رأس ابن سنان  
ومنهن من تقبل رجله ثم قال هؤلاء الاطباء يقدون اليكم ويروحون يأخذون دنائيركم  
ما يقولون لكم في هذا المرض وبأى شيء يطبونكم فقلت أما قولهم فهو أسقوه ما أردتم  
فما أتى منه شيء يرجي وأما علاجهم فأن أحدهم سقاه شربة مسهلة في ليلة السابع فقال  
يكفى هذا وهو أصل ما لحقكم فان شغل العليقة في ليلة البحران بدواء مسهل وجرها  
ودفعها عن النبيز البحراني ومنعها فاختلط الرجل فقلت كذا كان فانه منذ تلك الليلة  
اختلط وفاض فقال لي اعلم ياسيدي اني ما تأخرت عنه الا علماً يأتي لا أخاف عليه الى  
يومنا هذا والقطع الذي عليه في مولده قلاية هو ولما تفاق قالي بها جئت فيها فاما أن  
يموت واما أن يصبح معافي لا مرض به قات فما علامة السلامة قال أن ينم الليلة ولا





[ أبو الحسن بن غسان ] الطبيب البصري هذا رحل طبيب من أهل البصرة يعلم الطب ويشارك في علم الاوائل وحدهم بصاعته ملوك بني بويه على الخصوص عضد الدولة فلاحسروا وكان لابي الحسن هذا أدب متوفر وشعر حسن فيما قاله له عند الدولة عند مسيره الى بغداد

يسوس الممالك رأى الملك ومحفظها السيد المختك

فياعضد الدولة أمض لها فقد صيغت بين شش ويك

وذلك لان عز الدولة بخيار الذي أخذ عضد الدولة الأمر منه كان طبجاً لعب الرد ومن شعر أبي الحسن أيضاً في بخيار الذي أخرجه عضد الدولة عن العراق بهجوه ويستنهجن عزمه وسته صعه

أقام على الامواز سبعين ليلة يدبر أمر الملك حتى تدهرا

يدبر أمراً كان أوله عمي وأوسله ملوى وأخره خرا

[ أبو الحسن بن دنح ] للطبيب الكاتب هـنا طبيب مشهور مذكور من أطباء

الخاص في الايام البويهية وكان يصحب الملك بهاء الدولة بن عضد الدولة في اسفاره ويتولى أمر البصرة كتابة واشتهر بالكتابة

[ أبو الحسن البصري ] الكحال من أهل البصرة كان قبا يسوع الكحل خبيراً به

مشهور الذكر في الاحسان بمطائه تقدم في الدولة البويهية ومات في حدود سنة تسع وعشرين وأربعمائة

[ أبو الحسين بن كشكرايا ] المعروف بتلميذ سنان طبيب مشهور ببغداد له فطنة

ومعرفة بهذا الشأن ولما عمر عضد الدولة الديارستان للمسوب اليه ببغداد جمع اليه جماعة

من الاطباء منهم أبو الحسين بن كشكرايا هذا وقد كان قبل حصوله بالديارستان في خدمة

الامير سيف الدولة وله كمشان أحدهما يعرف بالحاوي والآخر باسم من وضعه له

وكان كثير الكلام يحب أن يجعل الاطباء للمساءلة وكان له أح راهب وله حقنة تنفع من

من قيام الاعراس والمواد الحادة يعرف بصاحب الحقبة

[ أبو الحسين بن قفاخ ] الجراني مشهور في علم الجراني اختاره عضد الدولة لاهتمام



العراق وفارق على نية قصد المغرب فلما حل بطاهر دمشق سير غلامه ليتناع منها ما ياكلونه في يومهم وأصحابه نزلوا يكتي رجلين فماد النعام ومعه شواء وقاكة وحلوا وقفانح ونالغ فطار أبو الحكم الى ما جاء به وقال له سند استكثاره أو جدت أحداً من معارفنا فقال لا وإنما ابتعت هذا بما كان معي وبقيت منه هذه البقية فقال أبو الحكم هذا بلد لا يحل لذي عقل أن يتعمده ودخل وارناد منزل لا يسكنه ولا يج دكان عطار يبيع العطر ويطب وأقام على ذلك الى ان أنه أجله وقد ذكره محمد بن محمد بن حامد فقال أبو الحكم حكم له بالحكمة العدل ولم يمنعه حكم حكمته عن الجري في ميدان الهزل والجمع في نظمه السخيف ابن الأبريم والفزل بل مزج السخف بالطرف ولم يتكلف مكابدة النقد والمعرف فخلط المدرج بالهجو وشاب الكبر بالصفو ونظمه في له سلس وللقلوب مخنلس وهزله كثير ودبرانه مشهور

[ أبو بزرة الحاسب ] هذا رجل كان ببغداد وكان قبا يعلم الحساب وطرقه وملحه واخراج خراصه ونوادره وله فيه تصانيف واستبطاطات توفي ببغداد في السابع والعشرين من صفر سنة ثمان وتسعين ومائتين

[ أبو بكر بن الصائغ ] المعروف بابن باجة عالم معلوم الأواكل وهو في الآداب فاضل لم يبلغ أحد درجته من أهل عصره في مصره وله تصانيف في الرياضيات والمنطق والهندسة أربي فيها على المتقدمين الا انه كان يتمسك بالسياسة المدنية ويحرف بالأوامر الشرعية استوزره أبو بكر يحيى بن تاشفين مدة عشرين سنة وكان يشارك الأطباء في صناعتهم ففسدوه وقتلوه مسموماً حين كادوه وكانت وفاته في سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة وكان أبو الفتح بن خاقان الفرناطي مؤلف كتاب فلانند العتيان قد أرسل اليه يطلب شيئاً من شعره ليورده في كتابه فقال له مقالطة أحقت عليه فذكر أ قبيحاً في كتابه [ أبو الخير بن أبي الفرج ] ن أبي الخير الطيب النصراني هذا طيب جرائحي عالم بمناخته مشهور من أهل بغداد المقيمين بها المباشرين لأهلها كان مولده في سنة خمس وخمسين وثلثمائة وتوفي في الثاني عشر من شهر ربيع الاول سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة [ أبو الخير الجرائحي ] خبير قيم به مشهور الصناعة فيه اختاره عضد الدولة

والمعروف من ذلك ان الله تعالى قد اراد ان يخلص  
الذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار

والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار

والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار

والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار  
والذين آمنوا من النار والذين آمنوا من النار

ثم قال ما صنع أبوك شيئاً فاختر منى إحدى خلتين إما أن أقصر بك من كل ما ذكرت على طاعتها وإما أن أجعل لك كنية تقوم مقام الاسم وهو أبو سهل فقال أبو سهل قد رزيت بالكنية فثبتت كنيته وبطل اسم

[ أبو عثمان الدمشقي ] هو ابن يعقوب من أهل دمشق أحد القلة الجيدين وكان منقطعاً إلى علي بن عيسى وله تصانيف في الطب

[ أبو علي بن أبي قرة ] كان منجم العلوي ائخارج بالبصرة وكان منجماً لاحظ له في الاحكام وله من الكتب • كتاب العلة في كسوف الشمس والقمر عمله الموفق

[ أبو العينين الصيمري ] كاتب يعلم الجماعة ويتكلم فيها وكان منجماً بالافارة على تصانيف الناس بأخذها ويدعيها لنفسه فمن تصانيفه • كتاب المواليده • كتاب المدخل إلى علم النجوم

[ أبو عبد الله بن الفلالسي ] الملقب كان هذا الرجل مدحاً بارعاً حكماً له حظ في سهم العيب وكان العزيز ساكن القصر يسكن إلى اختيائه فتقدم بذلك تقدماً كبيراً وارتفعت منزلته على أبنائه جنسه توفي في ربيع الاول من سنة ست وثمانين وثلثمائة

[ أبو علي المهندس ] المصري كان بمصر قديماً بعلم الهندسة موجوداً في سنة ثلاثين وخمسمائة وكان فاضلاً في أدب وله شعر تلوح عليه الهندسة فمن شعره

تقسم قلبي في محبة معشر  
بكل فتي منهم - هوأي منوط  
كان فؤادي مركز وهم له  
محيط وأهوائي لديه خطوط  
وله أيضاً  
افلئدس العلم الذي نحوي به  
ما في السماء معاً وفي الآفاق  
تزكو فرائده على اتفاقه  
يا حبذا ذلك على الاتفاق  
هو سلم وكأنما اشكاه  
درج إلى العلياء للطراق  
ترقى به النفس الشريفة مرتقى  
أكرم بذلك الرقي والراقي

وعلق في آخر عمره جارية تعذر وصوله إليها فمات

[ أبو العلاء الطيبي ] هذا طييب كان في الدولة البويهية يصحب ملوكها في السفر والحضر ولما مرض سلطان الدولة بشيراز في شوال سنة خمس عشرة وأربعمائة مرضته



سأله رجل من تلاميذه عن خبره فأعلمي عليه مأسطره عنده وهو أنه قال ان أبي كان رجلا من أهل النخ وانتقل منها الى بخارى في أيام نوح بن منصور واشتغل بالنصرف ونولى العمل في أثناء أيامه بقرية يقال لها خرميشن من ضياع بخارى وهي من أمهات القرى وبقرها قرية يقال لها افشنة وتزوج أمي منها بها وقطل بها وولدت منها بها وولد أخى ثم انتقلنا الى بخارى وأحضرت معلم القرآن ومعلم الادب حتى كان يتقي مني العجب وكان أبي ممن أجاب داعي المصيرين وإعدهم الاسماعيليه وقد سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم وكذلك أخى وكانا رعا نذاكرا بينهما وانا أسمع منهما وأدرك ما يقولانه وابتدعا يدعوا اتى أيضا اليه ويجريان على لسانهما ذكر الفلسفة والهندسة وحساب الهند وأخذ والدي يوحى الى رجل كان يبيع البقل ويقوم بحساب الهند حتى أعلم منه ثم جاء الى بخارى أبو عبد الله الماتلى وكان يدعى الفلسفة وأزله أبى دارنا وجاء تعلمي منه وقبل قدومه كنت اشتغل بالقرآن والتردد فيه الى اسماعيل الزاهد وكنت من حيرة السائلين وقد ألعت طرق المطالبة ووجوه الاعتراض على الوجه الذى جرت عادة القوم به ثم ابتدأت بكتاب ايساغوجى على النانلى وما ذكر الى حد الجلس أنه هو المقول على كثيرين مختلفين بالوع في جواب ما هو فأخذت في تحقيق هذا الحد بما لم يسمع بمثله وتعجب منى كل العجب وحذر والدى من شغلى بغير العلم وكان أى مسألة قالها الى أتصورها خيرا منه حتى قرأت ظواهر المنطق عليه وأما دقائقه فلم يكن عنده منها خبر ثم أخذت أقرأ الكتب على نفسى وأطالع الشروح حتى أحكمت علم المنطق وكذلك كتاب اقليدس فقرأت من أوله خبة أشكال أو ستة عليه ثم توليت حل بقية الكتاب بأسره ثم انتقلت الى الجسطي ولما فرغت من مقدمانه وانتهيت الى الاشكال الهندسية قال لى الماتلى تول قراءتها وحلها بنفسك ثم اعرض على ما قرأه لا يبين لك سوايه من خطأ وما كان الرجل يقوم بالكتاب وأخذت أحله ذلك الكتاب فيكم من شكل مشكل ما صرفه الا وقت ما عرضته عليه وفهمته اياه ثم فارقتى الى التالى متوجها الى كركاخ واشتغلت أنا بتحصيل الكتب من الفصوص والشروح من الطيبي والاهلي وصارت أبواب العلوم تفتح على ثم رغبت في علم الطب وصرت أقرأ

[illegible]



في ذلك الوقت نوح بن منصور واقع له مرض حار فيه الاطباء وكان اسمي اشهر بهم  
 بالتوفر على القراءة فأجروا ذكرى بين يديه وسألوه احضاري فحضرت وشاركتهم في  
 مداوانه وتوسمت بخدمة فسالته يوماً الاذن لي في دخول دار كتبهم ومطالعها وقراءة  
 ما بها من كتب العرب فأذن لي فدخلت داراً ذات بيوت كثيرة في كل بيت صندوق  
 كتب مضافة بعضها على بعض في بيت كتب العربية والشعر وفي آخر القصة وكذلك  
 في كل بيت كتب علم مجرد وطالعت فهرست كتب الاوائل وطلبت ما احتجت اليه  
 ورأيت من الكتب ما لا يقع اسمه الى كثير من الناس قط ولا رأيته قط ولارأيت أيضاً  
 من ديد فقرأت تلك الكتب وطهرت فوائدها وعرفت مرتبة كل رجل في علمه فلما  
 بلغت ثمانى عشرة سنة من عمري فرغت من هذه العلوم كلها وكنت اذ ذاك للعالم احدث  
 ولكنه اليوم ممي الصبح والا فالعلم واحد لم يتحد لي بعده شيء وكان في حوارى رجل  
 قال له أبو الحسن العروضي فسألي أن أولف له كتاباً جامعاً في هذا العلم فصنفت له  
 المجموع وسميته به وأثبت فيه على سائر العلوم سوى الرياضى ولى اذ ذاك احدى وعشرون  
 سنة من عمري وكان في جواردي أيضاً رجل يقال له أبو بكر البرقي خوارزمي الموله  
 فقيه الهندس متوحد في القصة والتفسير والزهد مائل الى هذه العلوم فسألي شرح الكتب  
 له فصنفت له كتاب الحاصل والمحصل في قريب من عشرين مجلدة وصنفت له في  
 الاخلاق كتاباً سميته كتاب البر والاثم وهذان الكتابان لا يوجدان الا عنده فلم  
 يعرفهما أحد يمتسخ منهما ثم مات والذى تعلمت في الاحوال وتقلدت شيئاً من  
 أعمال السلطان ودعيتي الضرورة الى الانحلال عن بخارى والانتقال الى كراخان وكان  
 أبو الحسن السهلي الحبيب لهذه العلوم بها وزيراً وقدمت الى الامير بها وهو على بن المأمون  
 وكنت على زى الفقهاء اذ ذاك بطيخسان ونحيت الحك وأبنتوا الى مشاهرة دارة تقوم بكفاية  
 مثل ثم دعت الضرورة الى الانتقال الى قسا ومنها الى نارد ومنها الى طوس ومنها الى  
 شقان ومنها الى سمنقان ومنها الى حاحرم وأسس حد خراسان ومنها الى جرجان وكل  
 قسدى الامير قابوس فائق في اشياء هذا أخذ قابوس وحبيه في بعض القلاع وموته  
 هناك ثم مضيت الى دهستان ومرضت بها مرضاً صعباً وعدت الى جرجان واتصل أبو



بعد الدولة اذ ذاك غلبة السوداء فاشتغل بمداواته وصنف هناك كتاب المعاد وأقام بها الى  
 قسده شمس الدولة بعد قتل هلال بن بدر بن حسويه وهزيمة عسكر بغداد ثم انفتحت  
 أسباب أوجبت الضرورة لها خروجه الى قزوین ومنها الى همدان وانصاه بمجدة  
 كذبانيه والخطر في أسبابها ثم اتفق مع رقة شمس الدولة واحضاره مجلسه بسبب قولنج  
 كان قد أصابه وعالج حتى شفاه الله تعالى وقاز من ذلك المجلس بمخلع كثيرة وماد الى  
 داره بعد ما أقام هناك أربعين يوماً بلبالها وصار من ندماء الامير ثم اتفق بنوض الامير  
 الى قريسين لحرب عناز وخرج الشيخ في خدمته ثم توجه نحو همدان منزماً راجعاً  
 ثم سألوه تغلذ الوزارة فتلذها ثم اتفق تشويش العسكر عليه واشفاقهم منه على أنفسهم  
 فكسبوا داره وأخذوه الى الحبس وأغاروا على أسبابه وأخذوا جميع ما كان يملكه  
 وساموا الامير قتله فامتنع منه وعدل الى تقيه عن الدولة طلباً لمرضاهم فتواري في دار  
 الشيخ ابى سعد بن دخدوك أربعين يوماً فعاد الامير شمس الدولة علة القولنج وطلب  
 الشيخ يثضر مجلسه واعتذر الامير اليه بكل الاعتذار فاشتغل بمعالجته وأقام عنده مكرماً  
 مبجلاً وأعيدت اليه الوزارة ثانياً قل أبو عبيد الجوزجاني ثم سألته أنا شرح كتب  
 ارسطوطاليس فذكر أنه لا فراغ له الى ذلك في ذلك الوقت ولكن قال ان رضيت مني  
 تصنيف كتاب أورد فيه ما صح عندي من هذه العلوم بلا مناظرة مع المخالين ولا  
 اشتغل بالرد عليهم فعلت ذلك فرضيت به فابتدأ بالطبيعيات من كتاب الشفاء وكان  
 قد صنف الكتاب الاول من القانون وكان يجتمع كل ليلة في داره طائفة العالم وكنت  
 أقرأ من الشفاء نوبة وكان يقرأ غيري من القانون نوبة فاذا فرغنا حضر الغنون علي  
 اختلاف طبقاتهم وعبي مجلس الشراب بآلاته وكنا نشغل به وكان التدريس بالليل  
 لعدم الفراغ بالنهار خدمة للامير ف قضينا على ذلك زمناً ثم توجه شمس الدولة الى طارم  
 لحرب الامير بها وطاوده علة القولنج قرب ذلك للموضع واشتدت عاتيه وانضاف الى  
 ذلك أمراض أخرجلها سوء تديره وقلة القبول من الشيخ وخاف العسكر وفاته فرجموا  
 به طالين همدان في المهد فتوفي في الطريق ثم بويع ابن شمس الدولة وطلبوا أن يستوزر  
 الشيخ فأبى عليهم وكاتب علاء الدولة سراً بطلب خدمته وللصير اليه والانضمام الى جانبه



وأورد في كل كتاب من الرياضيات زيادات ورأى أن الحاجة إليها داعية إما في المحسنى  
 فأورد عشرة أشكال في اختلاف المنظر وأورد في آخر المحسنى في علم الهيئة أشياء لم  
 يسبق إليها وأورد في إقليدس شياً وفي الأرخميط خوارزم حسنة وفي الموسيقى مسائل  
 عمل عنها الأولون وتم الكتاب المعروف بالشفاء ما حلا كتابي النبات والحيوان فانه  
 صمد ما في السنة التي توجه فيها علاء الدولة الى ساجور حواست في الطريق وصنف أيضاً  
 في الطريق . كتاب النجاة واختص بعلاء الدولة وصار من ندمائه الى أن عزم علاء  
 الدولة على قصد همدان وخرج الشيخ في الصحبة فحري ليلة بين يدي علاء الدولة ذكر  
 الخلال الحاصل في التقويم المعمولة بحسب الارصاد القديمة فأمر الأمير الشيخ بالاشتغال  
 برصد الكواكب وأطلق له من الأموال ما يحتاج اليه وابتدأ الشيخ به وولاني اتخاذ  
 آلاتها واستخدم صناعاتها حتى ظهر كثير من المسائل وكان يقع الخلال في أمر الرصد  
 لكثرة الاسفار وعواقبها وصنف الشيخ بأصنافها . كتاب العلائق قال وكان من عجائب  
 أمر الشيخ أني سمعته وخدمته حسناً وعشرين سنة فما رأيت اذاً وقع له كتاب مجدد ينظر  
 به على الولاء بل كان يقصد المواضع الصعبة منه والمسائل المشككة لينظر ما قاله معصمه  
 فيها فيثبت من رتبته في العلم ودرجته في العلم وكان الشيخ جالساً يوماً من الايام بين يدي  
 الأمير وأبو منصور الجباني حاصر محرق في اللغة مسألة تكلم الشيخ فيها بما حضره فالتفت  
 الشيخ أبو منصور الى الشيخ بقول امك فيلسوف وحكيم ولكن لم نقرأ من اللغة ما  
 مضى كلامك فيها فاستكشف الشيخ من هذا الكلام وتوفر على درس كتب اللغة ثلاث  
 سنين واستدعي كتاب تهذيب اللغة من بلاد حراسان من تصنيف أبي منصور الأزهري  
 فبلغ الشيخ في اللغة طبقة قلما يتفق مثلاً وأنشأ ثلاث قصائد ضمنها ألفاظاً غريبة في  
 اللغة وكتب ثلاثة كتب أحدها على طريقة ابن العميد والثاني على طريقة الصاحب  
 وال ثالث على طريقة الصابي وأمر بنجليدها وأخلاق جلدها ثم أوعز الى الأمير بمرض تلك  
 المجلدة على أبي منصور الجباني وذكر أنا طمرنا بهذه المجلدة في الصغراء وقت الصيد  
 فيجب أن نتممها ونقول لنا ما فيها فمظر فيها أبو منصور وأشكل عليه كثير مما فيها  
 فقال الشيخ كل ما تجهله من هذا الكتاب فهو مذكور في الموضع الذي في من كتب اللغة



الكرمانى وقل له استعجلت في الاجابة عنها لئلا يتموق الركابي فلما حمته اليه تعجب كل  
العجب ومصرف التبع وأعلمهم بهذه الحالة وصار هذا الحديث تاريخا بين الناس ووضع في  
حال المرصد آلات ماسبق اليها وصنف فيها رسالة وبقيت أنا ثمانى ستين مشقة ولا بالمرصد  
وكان غرضي تبين ما يحكيه بطليموس عن نفسه في الارصاد حتى بان لى بعضها قال  
وصنف الشيخ كتاب الانصاف وفي اليوم الذى قدم فيه السلطان مسعود الى اصفهان نهب  
عسكره رحل الشيخ وكان الكتاب فى جلته وما وقف له على أثر وكان الشيخ قوي  
النفوس كلها وكانت قوة الجامعة من قواه الشهوانية أقوى وأغلب وكان كثيراً ما يشتغل به  
لأثر في مزاجه وكان الشيخ يضم على قوة مزاجه حتى صار أسره فى السنة التى حارب فيها  
علاء الدولة أسير فراش على باب الكرخ الى أن أخذ الشيخ قولنج وطرده على برئه  
اشفاقاً من هزيمة يدفع اليها ولا يتأنى له المسير فيها مع المرض حتى نفسه فى يوم واحد  
ثمانى مائة فتخرج بعض أمعائه وظهر به سحج وأحوج الى المسير مع علاء الدولة  
فاسرعوا نحو ايدج فطهر به هناك الصرع الذى قد يتبع القولنج ومع ذلك كان يدير  
نفسه ويحسن نفسه لاجل السحج ولبية القولنج فأمر يوماً بأخذ دافقين من بزر الكرفس  
فى جملة ما يمتحن به وحاطه بها طلبا لكسر وجع القولنج به فقصده بعض الاطباء الذى كان  
يتقدم هو اليه بما جفنه وطرح من بزر الكرفس خمس دوانق لست أدري اعمداً فعله  
أم خطأ لا نى لم أكن معه فازداد السحج به من حدة ذلك البزر وكان يتناول مئوذاً  
يعطرس لاجل الصرع فقام بهض غلته وطرح شيئاً كثيراً من الاقيون فيه وناوله  
اياداً فأكاه وكان سبب ذلك خيانتهم من مال كثير من خزانته فتمنوا هلاكه ليأمنوا  
عاقبة أفعالهم ونقل الشيخ كما هو الى اصفهان فاشتغل بتدبير نفسه وكان من الضعف  
بحيث لا يقدر على القيام فلم يزل يعالج نفسه حتى قدر على المشى وحضر مجلس علاء  
الدولة لسكنه مع ذلك لا يحتفظ ويكثر التخليط فى أمر الجامعة ولم يبرأ من العلة كل  
البره فكان ينشكس ويبرأ كل وقت ثم قصد علاء الدولة همدان وسار معه الشيخ  
فعودته فى الطريق تلك العلة الى ان وصل الى همدان وعلم أن قوته قد سقطت وأنها  
لأننى يدفع المرض فأعمل مداواة نفسه وأخذ يقول المدبر الذى كان يديرني قد عجز

و ما خرجت مني حكمة ولا  
قل لا ابي الله يقول مني

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

۷۸۸  
 ۷۸۸



كلا ولا أطلعت ذكاه ولا      أبدت أدنى من ورائها الشهب  
 يقضي عليها من ليس يعلم ما      يقضي عليه هذا هو العجب  
 قارم بتقويمك الفرات والاصطر      لاب خير من صفره الخشب  
 قد بان كذب للنجمين وفي      أي مقال قالوا فما كذبوا  
 مدبر الأمر واحد ليس له      بعة في كل حادث سبب  
 لا المشتري سالم ولا زحل      باق ولا زهرة ولا قطب  
 تبارك الله حصص الحق وانج      اب التماري وزالت الريب  
 فليطالع المدعون ما وصفوا      في كتبهم ولنحرق للكتب

[ أبو الفرج بن أبي الحسن ] بن سنان حاله في الطب كمال أبيه في الاصابة وعلو  
 الذكر والتقدم وهو والد أبي الحسن المتقدم ذكره وولد أبي الحسن بن سنان  
 [ أبو الفرج بن أبي الحسن ] بن السري المعروف بابن الصلاح سبساطي الاصل  
 ببغدادى العلم قرأ علم النطق واحكم الرياضة وعاني الطب وتقدم في فنه وبرع وسلم اليه  
 الجماعة ما أحكمه من هذا الفن وخرج من بغداد وقدم الى نور الدين محمود بن زنكي  
 رضى الله عنه فأكرمه واحترمه ونزل دمشق على أوفر منزلة وأجل مهنية وأدرك بها  
 أبا الحكم الطيب الشاعر المغربي وقال للجماعة هذا أبو الحكم شيعي وأول من قرأت  
 عليه علم الرياضة ببغداد فقال له أبو الحكم الا اني الآن يجب أن أفرا عليك ما قرأته  
 على فالك أحكمته بصادق فكرك وأنا فقد أنبت وكانت أصوله محققة بحكمة وحواشيه  
 على الكتب في غاية الجودة نقدا وتحقيقا وهو من بيت كبير في العلم والاصل ونوفى  
 الى رحمة الله في دمشق في آخر سنة ثمان وأربعين وخمسمائة

[ أبو القاسم الرقي ] الملقب بهذا رجل كان من أهل الرقة يعرف بالجماعة ويقوم  
 بالاحكام ويعلم علم الحوادث ويتحقق بحل الريج وعلم الهيئة محب الامير سيف الدولة على  
 ابن عبد الله بن حمدان وخدمه واحتض به وحضر مجالس المنه قال ابن اصر الكاتب  
 في كتاب المغاوضة حدثني أبو القاسم الرقي منجم الامير سيف الدولة قال دخلت بغداد  
 أيام عضد الدولة وقد لبست العليسان وتشاغل بالمتجر عن النجوم قال فاجتزت يوما



لبنديين وهم أبو قريش عيسى وعبدالله وهو الطينورى وداود بن سرافيون أخو  
 برحما صاحب الكماش وكان سرافيون طبيباً من أهل ماجرجي وخرج ولده طيدين  
 ماسلين ولما اشتد به المرض قال لهم أتم تأكلون أموالى وحوائرى وفى وقت الشدة  
 نتاعفون عنى فقال له أبو قريش علينا الاجتهاد والله بهب السلامة فاعتاط من هذا فقال  
 كذا الربيع قد وصفت لنا أنهر صرصر طبيب ماهر يقال له يشوع بن نصر فأمر باحضاره  
 ومثل هؤلاء المجتبعين فلم يعمل الربيع ذلك لعلمه باحتياط عقله من شدة المرض  
 بل أرسل الى نهر صرصر وأحضره ليطب ولما أدخل الى أمير المؤمنين قال له  
 رأيت القارورة قال نعم يا أمير المؤمنين هوذا أحمل لك دواء تأخذه وإذا كان على سبع  
 ساعات تبرأ وغناص وخرج من عنده وقال للأطباء لا تشغلوا قلوبكم في هذا اليوم  
 تسعفون الى منارلكم وكان الهادى قد أمر له عشرة آلاف درهم لينتفع له بها  
 الدواء فأحدها وسيرها الى بيته وأحضر أدوية وجمع الأطباء بالقرب من موضع الهادى  
 وقال لهم دقوا حتى يسمع ويسكن فأنكم في آخر النهار تخلصون وكل ساعة يدعو به  
 الهادى ويسأله عن الدواء فيقول هوذا تسمع صوت الدق فيسكت ولما كان بعد تسع  
 ساعات مات وتخاص الأطباء . ومن أخبار أبى قريش هذا ما رواه يوسف بن ابراهيم  
 ابن عيسى بن الحكم المتطبب قال لم عيسى بن حمير المصور وكثر لجه حتى كاد يأتى  
 على نفسه وان الرشيد اعتم لذلك غما شديداً وأمر لتطبيب بمعالجته وكل منهم دفع أن  
 يعرف في هذا حيلة وان عيسى المعروف بأبى قريش سار الى الرشيد وقال له ان  
 ابن عمك رزق معدة صحيحة وبدأ قابلاً للغذاء وجميع أموره جارية بما يجب والابدان  
 متى لم تخلط على أصحابها طبائهم وأحوالهم فتال أبدانهم العلل في بعض الأوقات  
 والمعلوم في بعضها والمكارة في وقت لم يؤمن على أصحابها زيادة اللحم حتى تضف  
 من حمة العظام ويعجز قلب النفس وتبطل قوة الدماغ وهو يؤدي الى عدم الحياة  
 ابن عمك ان لم يظهر اتجنى عليه أو لم تقصده بما يغنيه من حيازة مال أو أخذ عزز  
 من خدمه لم يؤمن تزيد هذا اللحم حتى يهلك نفسه فقال الرشيد له أنا أعلم ان الذى  
 كنت صحيح لا ريب فيه غير انه لا حيلة عندي في التغير له أو غمه بما ينهك جسمه

[illegible]

عليه حتى ينشفه الرأس ثم زاده راحة أخرى فلما فعل ذلك ثلاث مرات سكن الصداع وعوفي وانصرف الأطباء وقد خجلوا منه ومن أخبره أن إبراهيم بن المهدي احتل بالركة من أعمال الجزيرة مع الرشيد علة صعبة فأمر الرشيد باحداؤه إلى والدته بمدينة السلام وكان بخنيسوع جده بخنيسوع الثاني يزاوله ويتولى علاجه ثم قدم الرشيد إلى مدينة السلام ومعه عيسى أبو قريش فأتى أبو قريش إبراهيم بن المهدي طائفاً فرأى العلة قد اذهبت لحمه واذا بآفة شحمه فأصاره إلى الأياس من نفسه وكان أعظم ما عليه في علته شدة الحمية قال إبراهيم فقال لى عيسى وحق للمهدي لا حالجك غدا علاجاً يكون فيه برؤك قبل خروجي من عنده ثم دعا بالهرمان بعد خروجه من عنده وقال لا تدع بمدينة السلام اسماً من ثلاثة فرارح كسرية تذبجها الساعة وتعلقوا في ريشها حتى آمرك فيها بأمرى في غد أنت شاه الله قال إبراهيم ثم بكر إلى أبو قريش عيسى ومعه ثلاث بطيخات رامشية قد بردها في الناج في ليلة ذلك اليوم ثم دعا بسكين فقطع لى من إحدى البطيخات قطعة ثم قال لى كل هذه القطعة فأعلمته أن بخنيسوع يجيبى من رائحة البطيخ فقال لى لذلك طالت عاتك كل فانه لا بأس عليك قال فأكلت القطعة بالتذاذى لها ثم أمرني بالأكل فلم أزل آكل حتى استوفيت بطيختين ثم قطع من الثالثة قطعة وقال جيب ما أكلت لهذه فكل هذه القطعة للعلاج فأكلتها بذكره فقطع لى أخرى وأومأ لى العلمان باحضار الطشت فذرعني التواء فأحسبني قتيأت أربعة أضعاف ما أكلت من البطيخ وكل ذلك مرة صفراء ثم أغمي على بعد ذلك وغلب على العرق فلم أزل في عرق متصل إلى أن صلى الظهر ثم انتهت وما أعتدل جوعاً فدعوت بنى آكله فأحضرنى المراريج وقد طبخ لى منها سكباجاً أجادها وأطابها فأكلت منها حتى نشلت ونمت بعد أكلها إلى آخر وقت العصر ثم فتن وما أجد من العلة قليلاً ولا كثيراً فأتصل بى للبرء وما عادت تلك العلة من ذلك اليوم [أبو غنخل بن مخنيسوع] العلييب النصراني هذا طيب من البيت المذكور طب وتصرف في هذه الصناعة ببغداد وعرف بهذا الشأن وكان مبارك المباشرة وعمر طويل وهو محمرد الطريقة سالم الجانب وتوفي ببغداد في يوم الاحد النصف من جمادى الاولى سنة سبع عشرة وأربعمائة

المجلد الثامن عشر

[A-10]

၂၅၂။ အသံတူသော အက္ခရာများကို ခွဲခြား၍ ရေးသားရန်။

הנהגתו ופועליו וזאת היא חכמתו וזאת היא

אשר יצאנו ממצרים ונעלה אל ה' ונבנה את בית ה' ונשבע לנו ה' לאמר

*(Faint handwritten text at the bottom of the page)*

אשר לא ידעו כי יבא אליו ויגיד להם כי יבא אליו ויגיד להם כי יבא אליו

אשר יאמר אליו ואלה הן המעלות אשר יעלה עליהם ואלה הן המעלות אשר יעלה עליהם

ה'תש"ח  
ה'תש"ח

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

...

● 1971年1月1日 ●

[illegible]

...  
...

1. *Chlorophyll* is the green pigment found in plants which helps in the process of photosynthesis.

[ 16 ]

1. *Handwritten text in a cursive script, likely a signature or name.*  
 2. *Handwritten text in a cursive script, likely a signature or name.*

[illegible][illegible]

71870 3V1 1250000-10-10

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[ ابن أبي رافع ] كان فاضلاً وله من الكتب • كتاب اختلاف الطوائف  
 [ ابن أبي حية ] للنجم البغدادي هذا رجل كان تلميذاً لجعفر بن المكنفي أخذ  
 عنه قائماً بعلمه ملازماً له وكان جعفر بن المكنفي من القامئين بهذه العلوم  
 [ ابن مندويه ] الاصفهاني هذا له كنش مبيع في السحل الكلام وكان من البيوت  
 الاجلاء ولما عمر عضد الدولة فاختسرو البيمارستان ببغداد جمع اليه الاطباء من كل موضع  
 فاجتمع اليه أربعة وعشرون طبيباً وهو واحد منهم فيما قيل والله أعلم وكان في ابن مندويه أدب  
 وفنيله وله كتاب في الشعر والشعراء كبير حسن الوصف وقيل هو لأبيه واسم ابن مندويه  
 هذا أحمد بن عبد الرحمن بن مندويه أبو علي وكان أبوه من البلغاء في زمانه يقوم باللغة والحدود  
 والشعر وأبو علي ولده هذا أديب شاعر طبيب وله في الطب عدة تصنيفات منها • كتاب  
 نقض الجاحظ في نقضه للطب • كتاب الجامع الكبير • كتاب الأغنية • كتاب الطبايع • كتاب  
 المغيث في الطب • كتاب الكافي في الطب وله عدة رسائل طبية إلى أهل أصفهان يتداولونها  
 [ ابن مقشر ] هذا طبيب مصري كان يعطب مولانا الحاكم وهو من أطباء الخاصة  
 بالديار المصرية له يد في المباشرة والمعالجة ولم يشتهر عنه علم في هذا الشأن ولا ظهر له  
 تصنيف وبلغ مع هذا أعلى المنازل وأسماها ولما مرض ابن مقشر حاده الحاكم بنفسه ولما  
 مات أسف عليه وأطلق لخنفيه مالا جزيلًا وافرًا وكان في حياته واسع الحال  
 [ ابن اللجج ] طبيب مذكور كان في زمن المنصور من بني العباس ولما حج المنصور حجته  
 إلى مات فيها كان في صحبته من الأطباء ابن اللجج هذا ومن النجمين أبو سهل بن نوبخت  
 [ ابن ديلم ] النعماني الطبيب البغدادي كان هذا الرجل طبيباً في دار السلطان في الأيام  
 العنقدة وقبلها وبعدها وكان موجوداً ببغداد في حدود سنة ثلاثمائة وله علم وقدر وسمو  
 ذكر وجوده معاناة ونال بصناعته دنيا واسعة وأظهر التجميل العظيم والرفاهية الزائدة  
 [ ابن قابندي ] للنجم الصافي البعلبكي كان يصحب الاخشيدي محمد بن طافع ولم  
 يكن مجيداً في الحساب النجومى على ما يقوله أهل زمانه وإنما كان جيد الرزق له حظ في  
 سهم الغيب على ما يقوله النجمون في أمثاله  
 [ ابن أبي طاهر ] هذا رحله كان بهائي الاحكام الجومية ببغداد وكان له حظ في





الصلابة معهم في أول الليل وآخره فاشتبه أمرهم أنه تاب ومات وخلف هؤلاء الأولاد الثلاثة صغاراً فرسوخاً المأمون اسحاق بن ابراهيم المعصى وأبنتهم مع يحيى بن أبي منصور في بيت الحكمة وكانت كتيبه ترد من بلاد الروم إلى اسحاق بأن يرابعهم ويوصيهم ويسئل عن أخبارهم حتى قال جعلى المأمون دابة لأولاد موسى بن شاكر وكانت حالتهم رثة رقيقة وأرزاقهم قليلة على أن أرزاق أصحاب المأمون كلهم كانت قليلة على رسم أهل خراسان فخرج بنو موسى بن شاكر نهاية في علومهم وكان أكبرهم وأجلهم أبو جعفر محمد وكان وافر الحظ من الهندسة والسجوم عالماً باقليدس والجسطي وجمع كتب السجوم والهندسة والعدد والمطابق وكان حريصاً عليها قبل الخدمة يكبد نفسه فيها وبصبر وصار من وجوه القوادى أن غلب الأثر على الدولة وذهبت دولة أهل خراسان وانتقلت إلى العراق فمات منزلته وانتسح حاله إلى أن كان مدخوله في كل سنة بالخرقة ومارس ودمشق ونحوها نحو أربع مائة ألف دينار ومدخول أخيه نحو سبعين ألف دينار وكان أحمد دون أخيه في العلم الاصناعة الحيلة فاه قد فاج له فيها ما لم ينتج مثله لأخيه محمد ولا لغيره من القدماء المتحققين بالحيل مثل إرن وغيره وكان الحسن وهو الثالث منفرداً بالهندسة وله طبع عجيب فيها لا يدانيه أحد علم كل ما علم بطبعه ولم يقرأ من كتب الهندسة الا ست مقالات من كتاب اقليدس في الأصول فقط وهي أقل من نصف الكتاب ولكن ذكره كان عجيباً ونحيلة كان قوياً حتى حدث نفسه باستخراج مسائل يستخرجها أحد من الاولين كقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية وطرح خطين بين خطين ذوى نوا على نسبة فكان يحللها ويردها إلى المسائل الأخر ولا ينتهى إلى آخر سرها لأنها قد أعيت الاولين فكان يروض فكره فيها حتى أنه حكي عن نفسه أنه رقب في الفكر في مجلس فيه جماعة فلا يسمع ما يقولون ولا يحس به وهذا قد بعرض صاحب الهندسة قال ولقد فكرت يوماً فأطلت ثم قطعت الفكر لما غرقت فيه قرأبت نيا قد انزلت في عبي وكانى يمشى على أوامى في حلم وسأل الحسن هذا بمحضرة المأمون ما المروذى وكان جيد العلم بكتاب اقليدس والجسطي فقط ولم يكن له فكر يخرج به شيئاً من المسائل الهندسية فدعاه الحسن بن موسى إلى أن يلقى عليه مسألة فنى هو على الحسن مسألة ولم يكن المروذى من رجاله فقال المروذى يا أمير المؤمنين

